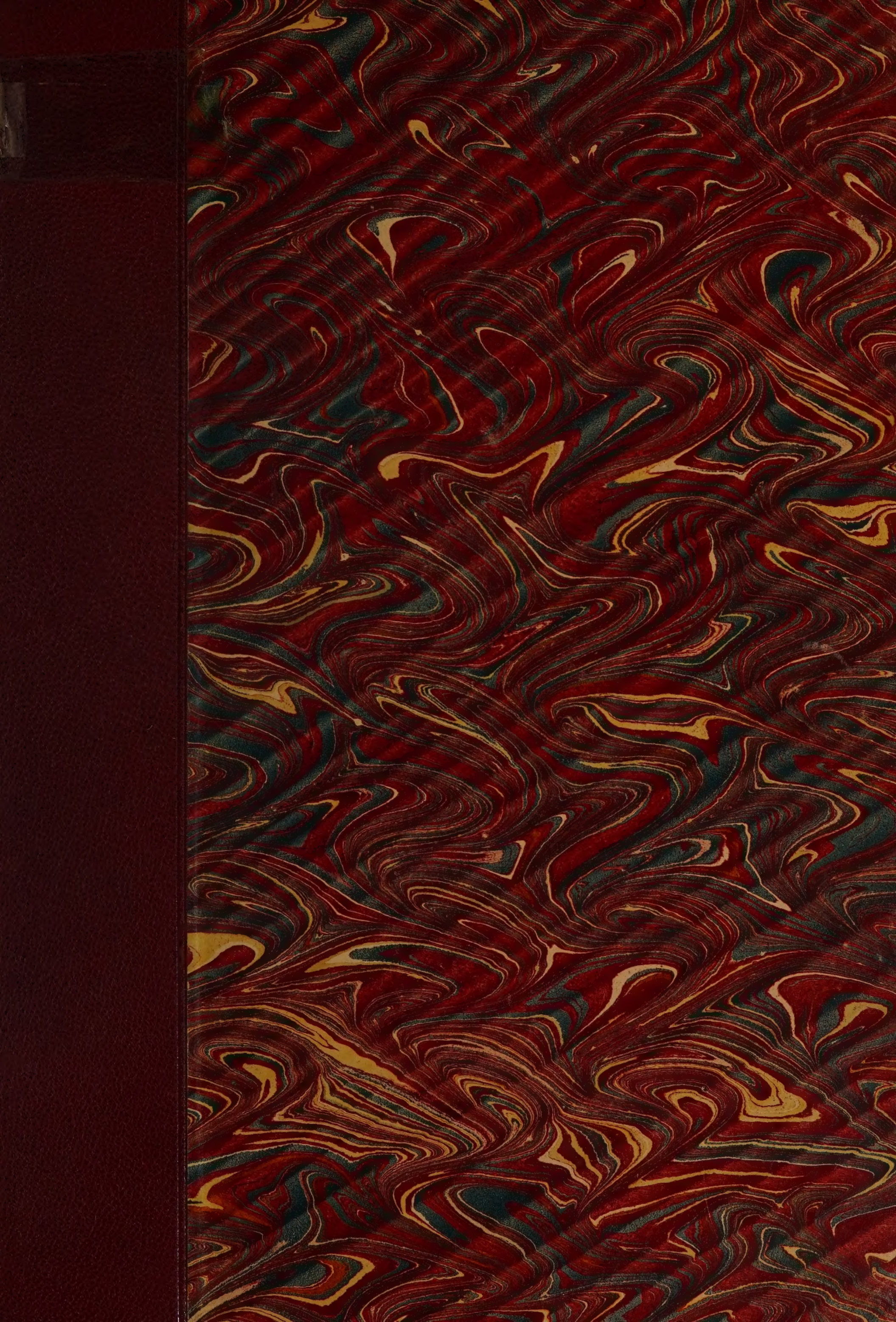


BANQUET

DU

Comité Français

des

Expositions à l'Étranger

(RECONNU D'UTILITÉ PUBLIQUE)

ET

RÉUNION DES JURYS ET COMITÉS

DES

EXPOSITIONS UNIVERSELLES

(FUSIONNÉS PAR DÉCRET DU 4 MAI 1903)

SOUS LA PRÉSIDENCE DE M. TROUILLOT

Ministre du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes

Le Lundi 23 Novembre 1903

HOTEL CONTINENTAL



P. Boyer, Phot.

BANQUET ★ ★ ★ ★ ★ ★
DU 23 NOVEMBRE 1903 ★
SOUS LA PRÉSIDENCE ★ ★
DE M. GEORGES TROUILLOT
MINISTRE DU COMMERCE ★

Banquet du 23 Novembre 1903

SOUS LA PRÉSIDENCE DE

M. TROUILLOT, Ministre du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes

Le lundi 23 novembre avait lieu à l'Hôtel Continental le banquet du Comité Français des Expositions à l'Etranger et de la Réunion des Jurys et Comités des Expositions Universelles.

Jamais, jusqu'à ce jour, cette réunion annuelle n'avait obtenu un succès aussi complet.

Plus de 800 personnes avaient répondu à l'appel du Comité. Tous les salons de l'Hôtel Continental avaient été retenus.

La réception avait lieu dans les salons du premier étage. Au rez-de-chaussée, la grande cour vitrée, somptueusement décorée de drapeaux, de fleurs et de guirlandes électriques, avait été transformée en salon d'honneur, comprenant sept tables, soit en tout cent quatre-vingts couverts.

Dans le Salon Mauresque, plusieurs tables avaient été dressées pour les membres du Tribunal de Commerce de la Seine, les membres de la Chambre de Commerce de Paris, les membres du Conseil de Direction du Comité et les membres du Conseil Judiciaire.

Dans la Grande Salle des Fêtes et dans la Salle des Feuillants, de nombreuses tables étaient préparées pour tous les souscripteurs, représentant les plus importantes maisons du commerce et de l'industrie de la France.

Dans le Salon d'Honneur, à la droite de M. Trouillot, Ministre du Commerce, Président, se trouvaient M. Fallières, Président du Sénat; S. E. le comte Tornielli, Ambassadeur d'Italie; M. Lourties, Sénateur, Président d'Honneur; M. le prince de Caraman-Chimay, Chargé d'Affaires de la Légation de Belgique; M. H. Boucher, Député, Président d'Honneur; M. Vignaud, premier Secrétaire de la Légation des Etats-Unis; M. Doumer, Député, ancien Ministre; M. Caron, Président du Conseil Général; M. Ferret, représentant le Président du Conseil des Ministres; M. Gomot, Sénateur, ancien Ministre; M. Marty, Président d'Honneur; M. Sohier, Président du Tribunal de Commerce de la Seine; M. Baudin, Député, ancien Ministre; M. Mesureur, Président d'Honneur; M. Lagrave, Commissaire Général de l'Exposition de Saint-Louis; M. Emile Dupont, Vice-Président du Comité, Président de la Section Française

de l'Exposition de Saint-Louis ; M. Ch. Prevet, Sénateur ; M. H. Bouilhet, Vice-Président du Comité ; M. Bouvard, Directeur des services d'architecture de la Ville de Paris ; M. Expert-Bezançon, Sénateur ; M. Pinard, Président de l'Alliance Syndicale ; M. Monthiers, Membre d'Honneur.

A gauche du Ministre, se trouvaient M. A. Ancelot, Président du Comité ; le Commandant Huguet, représentant du Président de la République ; M. Francotte, Ministre de l'Industrie et du Travail de Belgique ; M. Delombre, Député, Président d'Honneur; M. de Nelidow, premier secrétaire de l'Ambassade de Russie ; M. Deville, Président du Conseil Municipal ; M. G. Berger, Député, Président d'Honneur ; M. Bladé, représentant le Ministre des Affaires Etrangères ; M. A. Picard, Président d'Honneur ; M. Lamarche, Commissaire Général de l'Exposition de Liège ; M. Derode, Président de la Chambre de Commerce de Paris ; M. A. Lebon, Président d'Honneur ; M. Bousquet, représentant le Ministre des Colonies ; M. Delaunay-Belleville, Président d'Honneur ; M. Lesieur, Vice-Président de la Chambre de Commerce de Paris ; M. Bellan, Vice-Président du Comité ; M. Mascuraud, Président du Comité Républicain du Commerce et de l'Industrie ; M. Boverat, Président de Groupe ; M. Hetzel, Vice-Président du Comité ; M. Michaud, Secrétaire de la Chambre de Commerce de Paris ; M. Kester, Président de Commission.

Aux autres tables, nous remarquons MM. Chovet, Strauss, Gérard, Pauliat, Bouffier, Outhenin-Chalandre, Thuillier, Bernard, Sénateurs.

MM. Astier, d'Estournelles de Constant, Rabier, Gervais, G. Menier, Berthoulat, Failliot, Noël, Ancel-Seitz, Beauquier, Henry Maret, Janet, Mill, Deloncle, Klotz, Denêcheau, Peureux, Thierry, Députés ;

MM. E. Robert, Ador, Vapereaux, Hayashi, Moser, Sacilly, Pierson, de Camondo, Spearman, de Pelley, Medina, Per Lam, Chesnel, de la Fargue, de Navaÿ, F. Robert, Commissaires Généraux étrangers ou Commissaires Généraux adjoints de l'Exposition de 1900 ;

M. Bailly-Blanchard, de la Légation des Etats-Unis ; M. Amelin, Directeur de l'Industrie, et M. Dubois, Chef de Cabinet au Ministère de l'Industrie et du Travail de Belgique ; M. Rœpius, Consul Général.

MM. Chapsal, Chandèze, Brunet, Lanes, de Monzie, Fournol, Cousin, Gabelle, Fonteneau, Fontaine, Breton, Salomon, Leroy, E. Picard, L. Leroy, Gourbeil et Lamy, Directeurs, Chefs de Cabinet et Chefs-adjoints des Ministères ; Baumgart, Administrateur de la Manufacture Nationale de Sèvres ;

MM. Maguin, Président du Comité provisoire de l'Exposition de Milan ; Salmoiraghi, Président, Sabbatini, Secrétaire Général ; Richard, Pinardi, Agrati, de la Délégation de l'Exposition de Milan ; Gondrand et Beau, Président et Vice-Président de la Chambre de Commerce Française de Milan ;

MM. Layus, Président du Comité provisoire de l'Exposition de Liège ; Nagelmackers, Gody, Forgeur, Dumoulin, Pholien, Bénard, Noirfalise, Simonis, Larroque, Vaxelaire, de la Délégation de l'Exposition de Liège, et M. Crozier, Consul de France à Liège ;

MM. Marguery, Muzet et J. Prevet, Présidents de Groupes, Auricoste, Directeur de l'Office Colonial, G.-Roger Sandoz, Secrétaire Général et M. Estieu, Trésorier du Comité ; Pénicault, Mortier, Henri Hénon, Gès, Présidents de Chambres de Commerce, et les Présidents des Chambres de Commerce Etrangères à Paris, MM. Cachard, Bodington, Trezza de Musella, Walter, Rubini,

Carbonneau, Nantel ; MM. Calmette, Directeur du *Figaro*, Périvier et Ollendorff, Directeurs du *Gil Blas ;* MM. Emile Berr, Estor, Gleize, et de nombreux représentants des principaux journaux de France et de Belgique.

Assistaient au Banquet dans le Salon Mauresque :

MM.
Allart.
Alvarez.
Amson (G).
Ancelot (E.).
Arnault.
Bartholdi.
Bertaut.
Bloch (A.).
Blondel.
Boin.
Bortoli.
Botton.
Bourgaux.
Bourgeois (P.).
Bricard.

Couhin.
Cronier.

Damon.
David-Mennet.
Debain.
Dehaitre.

MM.
Dubail.
Ducastaing.
Duroyaume.
Dutreilh.

Fillot,
Fillot fils.

Gateclout.
Gauthier (H.).
Gérin-Lajoie (D^r^).
Godillot.
Gravereaux.
Gravereaux (R.).
Gribou.
Guye.

Hartmann.
Helbronner.
Hollande.

Jeantaud.
Jourdain (Frantz).

MM.
Kelsch.

Laborie.
Lacarrière.
Laguionie.
Lamaille.
Laneyrie.
Lanquest.
Laurent (G.).
Lavollée.
Lefebvre (G.).
Legrand (Ch.).
Leseur,
Loreau.
Lucet.

Maillard (G.).
Malesset.
Marsaux.
Metz.
Michot.
Monduit.
Morin (E.).

MM.
Nitot.
Noirot.

Ouvière.

Peltereau.
Perdoux.
Petit (Ch.).
Plassard père.
Plassard fils.
Porte.
Poullain.
Pozzi.

Ricois.

Sabatier.
Soleau.

Trezel.

Villeminot.
Vivier de Streel (du).

Avaient pris place dans la Grande Salle des Fêtes :

MM.
Aboucaya.
Alfred.
Amiard.
Anglade.
Arbel.
Armengaud.
Auscher.

Barat.
Baron.
Barthe.
Bel.
Belleau.
Benoiston.
Benoiston-Lefebvre.
Béquet.
Béraud.
Bernheim.
Bertrand.
Bessières.
Blais-Mousseron.
Blin-Malicet.
Blonde.
Blum.
Boas.
Bohin.
Boisselier.

MM.
Boissonnet.
Bonhomme.
Bonnaire.
Bonnier (F.).
Botiaux.
Bouillon-Bey.
Bounaix.
Bourcier.
Brach (A.).
Brachet.
Brard.
Breteau.
Brevans (de).
Brylinski.

Caen (G.).
Cahen (J.).
Calvet.
Calvet fils.
Cance.
Carissimo.
Carrette.
Chabannes.
Chandora.
Chauvris.
Cheminais.
Chevallier-Appert.

MM.
Chevreau.
Chipier.
Chollet.
Chompret (D^r^).
Clacquesin.
Cointreau.
Colcombet.
Compère.
Communeau.
Coulon (Ch.).
Courthial.
Core.
Cornuault.
Cuvillier.

Dalbignat.
Darracq.
Daymard.
Delcous.
Delion.
Delvaux.
Desbief.
Descher.
Desgroux.
Desouches.
Domange (A.).
Domange (E.)

MM.
Domange (H.).
Dorellon.
Dressoir.
Dreyfus-Bing.
Dubonnet.
Ducellier.
Ducher.
Dumesnil.
Dupont (L.).
Dury (A.).
Dury (E.).
Duvelleroy.

Edeline.
Estieu (J.).
Estieu (M.).

Farcot.
Faverot.
Féré.
Fleury.
Follot.
Fontaine (L.).
Fontaine-Souverain.
Forest (G.).
Forsans.
Fortin.
Fourey

MM.
Fraenkel (P.).
Frager.

Gagé.
Galland.
Gagneur.
Garcet.
Garnier (H.).
Geoffroy.
Glorieux.
Goguenheim.
Gonthier.
Goulette.
Guigou.
Guinier.
Gottwalles.

Havy.
Heidsieck (Ch.).
Hellstern.
Hersant.
Holzschuch.
Houdard.
Hug.
Huguet.
Hussenot.

Imbert.

Jossier.

Kahn (Paul).
Karcher.
Karrer.
Kellner.
Kester (L.).

Labbé (A.).
Labourdette.
Labrierre.
Laffrique (G.).
Laffrique fils.
Lafon.
Lamiral.

MM.
Lapipe.
Larivière.
Lavanoux.
Le Blanc (J.).
Leburque.
Lecourt.
Lejeune (M.).
Lefebvre (E.).
Le Gouey.
Lemerre (D.).
Léonard.
Leprince (H.).
Leray (A.).
Léré.
Levallois.
Lévy (Anat.).
Liaud (E.).
Libron.

Maigret.
Malaquin.
Malissard-Taza.
Mandard.
Mandeïx.
Marteau.
Marescot.
Marix.
Martel.
Martinet.
Mascré.
Masse (P.).
Mauchauffée.
Mauvigney.
Mayer (Myrthill).
Mermilliod.
Meurisse.
Meyer.
Monard.
Morhange.
Monnier-Ducastel.
Monnier-Ducastel.
Morin (C.).
Mouilbeau.
Muller (G.).

MM.
Nançon.
Niclausse (A.).
Niclausse (J.).
Pageaut-Lavergne.
Paquin.
Pellerin.
Pelletier.
Petit (A.).
Pfeiffer (B.).
Peyrache.
Piat.
Picou.
Picard (H.).
Pifre.
Pigeon.
Piguet.
Pinchard-Deny.
Pinet (M.).
Plantevignes.
Pollet.
Poncet.
Poupinel.
Prouvost.
Ponnier.

Rachet.
Raguin.
Raty.
Rau.
Regnault.
Regnard.
Requier.
Renoult.
Réville.
Révillon (A.).
Révillon (V.).
Richard (L.).
Richard (G.).
Riéger.
Rigaux.
Rheims.
Rodanet.
Rodrigues-Ely.
Rotival.
Rouget.

MM.
Roussel (P.).
Roussel.
Roussillon.
Roux.
Rueff.
Ruzé.

Sabot.
Saillard.
Samuel (M.).
Sartiaux.
Saunier.
Savey.
Savy.
Schneider.
Schorestène.
Schwob (M.).
Seyrig.
Simon (P.).
Simoneton.
Sins.
Solères.
Soualle.
Sosnowski.
Storch.
Sube.

Thomas-Bassot.
Tricoche.
Triquet.
Turpin.

Vautier.
Vert.
Vimont.

Waller (J.).
Walter.
Weitz.
Weill (D.).
Wibaux-Florin.
Wittmann.
Wolber.
Wursthorn.

Assistaient au Banquet dans la Salle des Feuillants :

MM.
Abadie.
Albanel.
Allègre.
Altazin.
Amic.
Amson (A.).
Ancel (P.)
Aubrun (P.).
Aubrun (G.).
Auricoste fils.

Barbier.
Bardin.
Barrault.

MM.
Bartaumieux.
Baudry.
Beaumont (de).
Belières.
Bellamy.
Belloir.
Benoit-Lévy.
Bergeotte.
Berger (C.).
Bergerot.
Bertin.
Bertrand.
Besdel.
Bessonneau.

MM.
Bigaux.
Bliaut.
Boix (D^r).
Bonnier (L.).
Borderel.
Borrel (G.).
Borrel (M.).
Bouilhet (A.).
Boulay.
Bouvard (R.).
Bréchard.
Brot.
Buchet.
Bugeon.

MM.
Bureau.

Carré.
Carrière.
Carrier-Belleuse.
Chalin.
Chalmel.
Chanée.
Chapuis.
Charabot.
Chauvin (H.).
Chauvin.
Chedville.
Chevrel.

MM.
Chevrier.
Choisy.
Chouet.
Christofle.
Clair (M.).
Codoni.
Combé.
Constant-Bernard.
Conza.
Coulon (L.).
Cousin-Devos.
Cousin-Vincent.

Dantan.
Davanne.
David (E.-M.).
Debuchy.
Delarbre.
Delfaux.
Delmas.
Demaria (H.).
Demaria (J.).
Depelley.
Desfossé.
Després (F.).
Dorvault.
Dreyfus (Ferdinand).
Drouelle.
Dubouloz.
Dufayel.
Dupart.
Dupont (A.).
Duray.
Durif.

Eissen-Piat.
Enoch.

Falco.
Falconnet.
Féau.
Féron.
Ferraud.
Fiant.
Fontaine (H.).
Formentin.
Fourchotte.
Fourdinois.
Fournier.
Fourrier.
Freund-Deschamps.

Ganne.

MM.
Garnier (J.).
Gaudin.
Gaumont.
Gauthier (L.).
Gaveau (G.).
Genty.
Germain.
Gillon.
Godin.
Grou.
Gruel père.
Gruel fils.
Guary-Lorilleux.
Guérin.
Guillaume.
Guillaumet (E.).
Guillaumet (L.).
Guilleminot.

Hamelle.
Harant.
Hirschmann.
Houlet.
Huant-Hourdeaux.

Janin.
Jansen.
Javal.
Jémont.
Joannot.
Jones.
Jouisse.
Jourdan.

Kahn (A.).
Keller (A.).
Keller (C.).
Kinsbourg.
Klotz (H.).
Klotz (V.).

Lacroix (A.).
Lambert.
Landrin.
Lang.
Latouche.
Lavalard.
Lavauzelle.
Lecœur.
Le Garrec.
Leloir (A.).
Leloir (G.).
Legriel.
Leprince (D.).

MM.
Leprince (M.).
Le Soudier.
Létang.
Lévy (P.).
Linke.
Linzeler.
Lœbnitz.
Lorilleux (P.).
Lorilleux (C.).
Lorthiois.
Lyon (G.).

Maison père.
Maison fils.
Manaut.
Martin.
Masson (P.).
Masse (R.).
Mathis.
Mayen.
Meffre.
Ménétrier.
Mercier.
Michaud (S.).
Moche.
Monin (A.).
Monin (H.).
Monin (M.).
Morel.
Morris.
Moutard.
Mucha.

Navarre.

Ollivon.
Olmer.

Paraf.
Pelletier.
Pellin.
Perdreau.
Pinédo.
Pinel.
Pinet (L.).
Porcabœuf.
Prince.
Putois.
Puyo.

Quignon.

Raingo.
Rautich.

MM.
Rémon (P.).
Reymond.
Ribes-Christofle (de).
Richard (J.).
Risler.
Risler.
Robin (M.).
Rose.
Roure.
Rousselot.
Roy (H.).
Roy.
Rueff-Cremnitz.

Sachot.
St-André de Lignereux.
Sauvez.
Scherrer.
Schmautz (C.).
Schmautz (L.).
Schœnaers.
Schwob (A.).
Simon (H.).
Seynes (de).
Simonnot.
Soubrier.
Soubrier.
Stumpf.

Tardif.
Ternisien.
Terquem.
Thinet.
Trélat.

Umbdenstock.

Vachet.
Vaguer.
Vermot.
Vigier.
Vinet.
Violet (L.).
Viollet.
Vuitton.
Voirin (J.).

Weill (N.).
Wessbecher.
Wickham.
Wolff.

Zébaume.

Au dessert, M. le Ministre donne la parole à M. Ancelot, Président du Comité, qui prononce le discours suivant :

Discours de M. Ancelot

Président du Comité français des Expositions à l'Étranger.

Messieurs,

Le premier toast qui s'impose en cette circonstance est évidemment en l'honneur de M. le Président de la République, si attentif à tout ce qui peut contribuer à la prospérité de

la France. (*Vive adhésion.*) Aussi bien se plaît-il à honorer d'une particulière bienveillance notre Comité, dont l'unique but est cette même prospérité de notre cher pays par l'extension au dehors de ses produits industriels.

Maintes fois, M. le Président de la République nous a donné des preuves du haut intérêt qu'il nous porte, et, notamment aujourd'hui, en voulant bien se faire représenter par M. le commandant Huguet, que nous prions d'être auprès de M. Emile Loubet l'interprète de nos sentiments de vive gratitude et de profond respect.

Messieurs, à M. le Président de la République Française. (*Vifs applaudissements.*)

Monsieur le Ministre du Commerce, c'est à vous ensuite que je dois au nom de tous m'adresser, à vous qui suivez avec intérêt les travaux et les efforts de notre Comité et qui avez bien voulu l'honorer de votre bienveillante sollicitude. (*Très bien! et nouveaux applaudissements.*)

L'an dernier, en cette même salle et à cette même époque environ, nous fêtions la fusion de la Réunion des Jurys et Comités des Expositions Universelles avec le Comité Français des Expositions à l'Etranger.

Aujourd'hui cette fusion est complète, et je peux dire, sans crainte d'être démenti par qui que ce soit, que l'entente la plus franche et la plus cordiale règne entre les anciens membres et les nouveaux. (*Marques d'assentiment.*)

Notre Comité, grâce à ces nouvelles adhésions, compte aujourd'hui près de 1,800 membres, prêts à aller défendre dans les Expositions qui peuvent se présenter à l'étranger, le bon renom de l'Industrie et du Commerce français.

C'est d'ailleurs avec cette persuasion que nous nous sommes empressés, sur votre demande, M. le Ministre, d'organiser une Section française à l'Exposition du Monde de l'Enfance, à Saint-Pétersbourg.

Grâce à l'énergie et au dévouement de notre éminent collègue, M. Fumouze, ancien Président de la Chambre de Commerce de Paris, qui n'a pas hésité à accepter la présidence de ce Comité, la France occupera dans ladite Exposition une place digne de la nation amie et digne d'elle-même. (*Très bien! très bien!*)

La grande préoccupation de notre Comité au cours de l'année présente était, conformément à la mission à lui confiée par le gouvernement de la République, l'organisation d'une brillante Section française à l'Exposition de Saint-Louis, qui doit ouvrir ses portes au mois d'avril prochain.

Notre excellent ami Dupont a consenti à assumer la tâche, lourde entre toutes, d'organiser, en une partie du monde si éloignée de la nôtre, cette Section française, sous le contrôle éclairé et bienveillant de notre sympathique Commissaire Général, M. Michel Lagrave (*applaudissements*), et l'aménité qui est particulière à notre collègue m'autorise sans crainte d'aucune revendication de sa part, à usurper quelque peu sur ses fonctions en vous donnant aujourd'hui quelques détails intéressants sur cette grande manifestation, qui s'affirme déjà par anticipation, comme devant être un grand succès, dont la France pourra être fière.

La France compte dès maintenant cinq mille exposants, se répartissant de la façon suivante :

Plus de 2,000 industriels;
1,500 artistes;
1,500 exposants appartenant à l'Economie sociale, à l'Instruction publique et l'Enseignement technique.

Les emplacements qui nous ont été réservés, grâce à M. le Commissaire Général, sont particulièrement avantageux, et nous couvrirons des surfaces beaucoup plus importantes que celles qui seront occupées par les autres puissances.

Le Palais National qui sera la reproduction de Trianon, est déjà très avancé; il occupe la place d'honneur parmi les Pavillons étrangers, et s'étend sur une surface de 32,000 mètres.

Notre participation dans les différentes sections n'est pas moins brillante. Nous couvrons en effet un emplacement de 17,000 mètres dans les Palais des Manufactures et Arts libéraux, avec la jouissance de la cour centrale et des deux portes principales du Palais.

En résumé la totalité des emplacements réservés à la Section française s'élève à 76,721 mètres carrés. Si nous nous reportons à la dernière Exposition qui eut lieu aux Etats-Unis en 1893 à Chicago, nous constatons que la France y était représentée par 2,762 exposants seulement et que nous y avons occupé 41,747 mètres.

Par contre, il nous sera permis de regretter que la subvention votée par le Parlement pour cette Exposition ne dépasse pas 1 million 200,000 francs, alors qu'on en avait accordé 4 millions 500,000 à l'Exposition de Chicago. (*Adhésions.*)

Notre participation, comme on l'a pu voir, devant être beaucoup plus importante à Saint-Louis, vous pouvez juger quelle énergie a dû être déployée et quels sacrifices ont dû être consentis en cette circonstance par l'initiative privée.

Dans tous les cas, nous pouvons dès maintenant féliciter notre distingué Commissaire Général, M. Lagrave, ainsi que le Président de la Section française, notre collègue Dupont, et ses dévoués collaborateurs, car, grâce à eux, le succès de la Section française à Saint-Louis est assuré. (*Très bien! très bien!*)

Je me permettrai cependant de demander encore un dernier effort aux industriels et commerçants français, c'est d'être tous prêts dès l'ouverture de l'Exposition, afin que le succès soit éclatant.

Toutefois, Monsieur le Ministre, les soins et les efforts que nous avons apportés à l'œuvre particulièrement difficile de l'Exposition de Saint-Louis n'ont pu détourner notre attention des autres Expositions qui doivent venir ensuite, (notamment celles de 1905), et auxquelles nous sommes heureux d'assurer notre concours le plus dévoué.

Nous ne connaissons pas encore les décisions du Gouvernement de la République quant à sa participation officielle. Cependant nous préparons notre part d'action, sauf à rentrer, le cas échéant, sous les ordres du Gouvernement, selon nos statuts.

Depuis plusieurs années déjà, nous entretenons des relations suivies avec nos voisins de Belgique, et de Liège en particulier.

Il est inutile de souligner la cordialité de ces relations à quiconque sait l'amitié réciproque qui unit ces deux nations voisines. (*Marques générales d'assentiment.*)

Pour ce qui concerne l'Exposition de Liège, nous aimons à pronostiquer le succès qui en reviendra à la participation française préparée depuis quatre ans par notre ami Layus, Président de la Commission provisoire d'organisation. (*Très bien! Très bien!*)

La même année 1905 verra s'ouvrir l'Exposition de Milan, dont s'occupe depuis plusieurs années notre dévoué Secrétaire Général.

C'est avec une joie bien vive que nous nous acheminerons vers ce beau pays, l'enfant gâté de la nature et des arts, pour cimenter avec nos amis d'Italie ce rapprochement si heureux pour tous, dû à l'habileté des éminents hommes d'Etat de nos deux pays.

De ce côté aussi nous pouvons concevoir l'espérance d'une réussite complète, puisque notre ami Maguin a bien voulu accepter les fonctions de Président de la Commission provisoire d'organisation. (*Vives adhésions.*) Qu'il en reçoive ici l'expression de nos sincères remerciements.

Notre Comité enregistre avec un plaisir égal nos relations commerciales et amicales plus suivies avec d'autres illustres voisins; aussi, c'est avec empressement que nous avons donné notre concours le plus dévoué à « l'entente cordiale anglo-française » dont, je tiens à le rappeler, les premières bases ont été posées à l'Exposition de Glasgow en 1901. (*Très bien! Très bien!*)

Tels sont, Monsieur le Ministre, les travaux que nous avons accomplis, et ceux que nous avons en vue; et, après vous avoir exprimé notre reconnaissance pour la bienveillance avec laquelle vous avez bien voulu seconder nos efforts, permettez-moi de vous offrir l'assurance du concours respectueux et empressé de notre Comité, lorsqu'il vous plaira d'y faire appel. (*Marques d'approbation.*)

Et maintenant, Messieurs, il me reste à adresser en votre nom nos salutations et nos remerciements aux personnalités distinguées qui, déférant à notre invitation, nous honorent de leur présence effective, ou qui ont bien voulu, afin de nous témoigner leur intérêt, se faire représenter.

Monsieur Fallières, Président du Sénat, dont la présence en cette assemblée est un très grand honneur pour nous et un précieux encouragement pour chacun des membres du Comité; (*Applaudissements.*)

Monsieur le Président du Conseil des Ministres qui, empêché d'assister à notre banquet, s'est fait représenter par son sympathique Chef de Cabinet, notre excellent ami, M. Ferret; (*Applaudissements.*)

Monsieur le Ministre des Affaires Etrangères qui, retenu par un engagement antérieur, a bien voulu déléguer en son lieu et place M. Bladé. (*Nouveaux applaudissements.*)

Je regrette que des obligations imprévues nous privent au dernier moment de la présence

de M. Doumergue, Ministre des Colonies, qui, à la suite de l'exposition d'Hanoï, s'est montré si bienveillant et si libéral dans la distribution des distinctions honorifiques aux membres de notre Comité. Je prierai M. Bousquet, qui le représente ici, de vouloir bien reporter à M. le Ministre les remerciements que j'aurais voulu lui adresser ici au nom de tous nos collègues.

Son Excellence Monsieur le Comte Tornielli, Ambassadeur d'Italie, qui a joué un rôle si important dans le rapprochement que je signalais tout à l'heure, et dont la présence nous honore si particulièrement, en même temps qu'elle nous est des plus agréables. (*Vifs applaudissements.*)

Monsieur Francotte, Ministre de l'Industrie et du Travail de Belgique, qui a tenu à nous donner une si grande marque de sympathie, puisqu'il n'a pas reculé devant les inconvénients d'un voyage en cette saison. C'est de bon augure pour nos relations futures avec le département qu'il représente d'une façon si compétente. (*Très bien! et nouveaux applaudissements.*)

Afin d'accentuer encore ses favorables dispositions à notre égard, il s'est fait accompagner de son distingué chef de cabinet, M. Dubois, et de M. Amelin, son aimable directeur de l'Industrie, auprès de qui les Français en relations avec la Belgique ont toujours trouvé l'accueil le plus cordial. (*Très bien! très bien!*)

M. le prince de Caraman-Chimay, chargé d'affaires de Belgique, dont la haute personnalité ajoute un nouveau lustre à cette représentation belge.

Nous aurions à regretter l'absence de S. Exc. le prince Ourousoff, ambassadeur de Russie, s'il n'avait pris soin de confier à M. de Nelidow la mission de le représenter.

Mais nous avons le regret d'être privés cette année de la présence de S. E. le général Horace Porter, ambassadeur des États-Unis, retenu par un deuil cruel; je prierai MM. Vignaud et Bailly-Blanchard de lui traduire l'expression de notre respectueux souvenir; (*Marques d'assentiment.*)

M. Deville, qui préside le Conseil municipal de Paris avec une si haute autorité et dont la parole éloquente exprime si chaleureusement en toutes occasions les sentiments de la Ville de Paris; chacun ici se rappelle encore les paroles courtoises et pleines de ce charme dont il a le secret, adressées à LL. MM. le Roi et la Reine d'Italie, lors de leur visite à l'Hôtel-de-Ville; (*Applaudissements.*)

M. Caron, Président du Conseil général de la Seine, membre des plus distingués de notre Comité, et qu'à ce titre, je n'ose louer comme il mériterait de l'être;

Nos Présidents d'Honneur, anciens Ministres du Commerce ou Directeurs des grandes Expositions universelles, qui nous apportent le précieux concours de leur grande expérience et de leur haute personnalité; (*Vifs applaudissements.*)

MM. les Sénateurs et Députés, que je suis heureux de voir en aussi grand nombre assister à notre fête, car ils nous prouvent ainsi qu'ils ont compris et approuvent sans réserve le but que nous poursuivons;

M. le Président du Tribunal de Commerce, mon excellent ami Sohier, qui n'oublie pas plus que moi même nos jeunes années passées ensemble sur les bancs du collège de Sainte-Barbe;

M. Derode, le distingué Président de la Chambre de Commerce de Paris, que je suis heureux de saluer non seulement en ma qualité de Président du Comité Français des Expositions à l'Étranger, mais en celle de simple membre de la Chambre de Commerce, a laquelle j'ai l'honneur d'appartenir; (*Marques d'assentiment.*)

Notre ami, M. Michel Lagrave, Commissaire Général de l'Exposition de Saint-Louis, sous les auspices duquel nous nous félicitons de travailler au succès de la Section française à la prochaine Exposition; (*Applaudissements.*)

Les Présidents des Chambres de Commerce de France et les présidents des Chambres de Commerce étrangères, sur le précieux appui desquelles nous sommes certains de pouvoir toujours compter;

Messieurs les Commissaires généraux étrangers de l'Exposition de 1900, qui nous prouvent l'estime et la sympathie qu'ils nous ont gardées en nous faisant le très grand honneur de se rendre à nos fêtes annuelles;

Messieurs les Chefs de Cabinet et Directeurs des Ministères, que nous ne saurions trop remercier de l'aide si efficace dont ils nous permettent d'user souvent et d'abuser même quelquefois;

Les Présidents des Groupes Syndicaux de Paris, parmi lesquels nous ne comptons que des amis;

Les Directeurs et Organisateurs des Expositions de Liège et de Milan, qui ont parcouru la grande distance qui nous sépare physiquement pour être présents à cette fête, qui n'est que le prélude de celles de 1905.

Nous leur adressons le salut le plus cordial, en leur promettant tout notre dévoué concours. (*Applaudissements.*)

Notre platonique Conseil Judiciaire, que nous sommes fiers de posséder, mais que nous sommes très heureux de ne pas trop souvent déranger, sachant d'ailleurs que, le cas échéant, nous pouvons compter sur ses lumières.

Je salue enfin les éminents représentants de la Presse, qui nous aident si puissamment par leurs différents organes dans la diffusion et l'extension de notre œuvre, c'est-à-dire le développement du Commerce et de l'Industrie de la France et de l'Étranger.

Merci aussi à Monsieur le Gouverneur de Paris, qui a bien voulu nous permettre d'entendre l'excellente musique du 31e de ligne.

Avant de terminer, je vous demande la permission de vous lire la dépêche que nous venons de recevoir :

« Bruxelles, 23 novembre 1903.

« Comité Belge des Expositions, créé à l'exemple du Comité Français, présente à celui-ci ses plus cordiales salutations et lui adresse l'expression de ses sentiments dévoués.

« Il remercie le Comité Français des grands services qu'il lui a rendus jusqu'ici.

« *Signé :* DUPRET, Sénateur. »

Nous avons été très touchés de ces marques de confraternité de nos collègues de Belgique, et je vous demande d'adresser en votre nom à cette nouvelle Société, notre jeune sœur de Belgique, nos plus sincères remerciements et l'expression de nos sentiments les plus cordiaux.

Messieurs,

Levons nos verres en l'honneur de M. le Ministre du Commerce et de tous nos aimables Invités, qui ont bien voulu se rendre à cette fête, que je me permettrai d'appeler la Fête de la Concorde et de la Paix. (*Applaudissements vifs et prolongés.*)

Discours de M. Lourties

Président d'honneur du Comité.

M. Lourties parle à son tour au nom des Présidents d'Honneur.

Messieurs,

Votre bureau m'a confié l'agréable mission de porter la parole, ce soir, au nom de vos Présidents d'Honneur et, comme vous pouvez le voir, ils sont très nombreux dans cette réunion. J'en profite pour vous remercier, tout d'abord, de l'accueil aimable que vous voulez bien nous faire à toutes vos fêtes où nous avons la bonne fortune de rencontrer d'anciens collaborateurs dévoués, qui sont devenus pour nous de véritables amis. (*Marques d'assentiment.*)

Cela dit, je me hâte de rendre hommage à la vitalité et à la prospérité toujours croissantes de votre grande et utile association. Je connais, pour les avoir appréciés, en quelque sorte au jour le jour, les éminents services qu'a rendus le Comité Français des Expositions à l'Etranger; j'entrevois ceux qu'il est appelé à rendre dans un avenir très prochain, en 1904 et en 1905. J'ai eu la bonne fortune de vous visiter ou de vous accompagner à Anvers, à Amsterdam, à Bruxelles, et je sais de quel vif éclat a brillé la participation industrielle et commerciale, artistique et littéraire, économique et scientifique de la France dans toutes ces Expositions universelles, de même que j'ai suivi avec un soin tout particulier les manifestations de votre activité féconde à Hanoï, à Saint-Pétersbourg, à Glasgow et ailleurs.

C'est plus qu'il n'en faut pour que je sois absolument certain que vos succès futurs ne le céderont en rien à ceux que vous avez obtenus jusqu'à l'heure présente; la virile résolution avec laquelle vous consentez, chaque année, des dépenses nouvelles, quoique le Parlement ne vous suive pas toujours suffisamment dans cette voie, m'est un sûr garant que l'ingéniosité, la souplesse et la puissance de la production française se manifesteront avec toute l'ampleur désirable dans toutes les Expositions universelles et internationales futures. (*Adhésion.*)

On pouvait croire, après la grande manifestation de 1900, qui a été une si admirable synthèse des progrès accomplis dans toutes les branches de l'activité humaine au cours du dix-

neuvième siècle, que l'on pût renoncer, pour quelque temps du moins, à ces vastes entreprises. Il n'en est rien cependant, et à l'heure où je parle, ce n'est pas seulement à une Exposition universelle que nous avons à faire face, comme on le disait tout à l'heure; nous avons, en 1904, Saint-Louis et l'Exposition de l'alcool de Vienne, en 1905, Milan et Liège; et je puis donner l'assurance à mes deux voisins, M. l'Ambassadeur Tornielli et M. le Chargé d'affaires de Belgique, que nous nous efforcerons de faire bonne figure à ces deux Expositions. (*Très bien! très bien!*)

N'empêche, comme vous le disait tout à l'heure votre vaillant Président, que la participation de la France à l'Exposition de Saint-Louis est d'ores et déjà assurée d'un plein succès et que la France y tiendra le rang le plus honorable. Ainsi, dans tous les palais : palais des Arts Libéraux, palais des Beaux-Arts, des Manufactures, des Mines et de la Métallurgie, des Transports, de l'Economie sociale, de l'Enseignement primaire, secondaire et supérieur, partout, enfin, le nombre de nos exposants est supérieur à celui que nous avons eu à Chicago; il n'y a d'exception que pour le palais des Machines, où le nombre des exposants est de 46 au lieu de 74; et encore, la superficie totale de leurs Expositions est-elle au moins aussi considérable qu'à Chicago : au total, 5.000 exposants vont contribuer, à Saint-Louis, à placer la France au premier rang par la beauté et la puissance de son Exposition.

Et, chose merveilleuse, une de nos industries née d'hier, mais qui, dans ces dernières années, a pris un essor prodigieux, l'industrie française de l'Automobile, aura à lutter à la fois, en 1904, et à Saint-Louis et à Vienne, contre la concurrence étrangère. Elle ne pouvait d'ailleurs faire autrement; comment aurait-elle pu reculer devant les sacrifices nécessaires pour aller à Vienne, alors qu'elle n'a pas hésité un seul instant devant sa participation à une Exposition américaine, quoique ses produits soient frappés, à l'entrée aux États-Unis, d'un droit *ad valorem* d'au moins 60 o/o; c'eût été une faute impardonnable! Nous devions aller à Vienne, parce que c'est un marché admirable, où nos produits sont tarifés d'une manière raisonnable et où nous avons à lutter corps à corps avec l'industrie similaire allemande. Nous devions d'autant plus y figurer à la place d'honneur qui nous y était assignée, que l'industrie Automobile Française est sans rivale dans le monde et qu'un jour viendra, peut-être, où le marché français sera comble et où nous n'aurons qu'à nous applaudir d'avoir su, en temps utile, nous créer d'importants débouchés à l'étranger.

Il en sera de même en 1905. J'ai assez vu à l'œuvre le Comité Français des Expositions à l'Etranger pour pouvoir vous donner l'assurance que nous serons exacts au rendez-vous, soit à Milan, soit à Liège.

J'aperçois ici un certain nombre de nos amis de Belgique; je place en première ligne, quoique nous n'ayons eu la bonne fortune de faire sa connaissance qu'aujourd'hui, M. le Ministre Francotte, MM. Lamarche, Gody, Nagelmackers et Forgeur, et, à côté d'eux, notre vaillant Consul, M. Crozier, dont le concours nous sera très précieux, j'en suis certain; mon excellent camarade et ami Laroque, qui a su prendre, en Belgique, une place si honorable et si appréciée de tous. Je puis leur donner l'assurance qu'en 1905 la Section française à l'Exposition de Liège sera la digne sœur cadette de son aînée la Section française à l'Exposition de Bruxelles.

Tout cela a été hier, et sera demain, tout entier à l'honneur du Comité Français; mais cela mérite mieux que les récompenses que vous vaudra la reconnaissance du Gouvernement et de la République. Ce que je voudrais, c'est que cette reconnaissance se manifestât aussi sous une autre forme. Sans doute, c'est quelque chose, c'est même beaucoup que le concours si précieux que vous apportez à notre expansion commerciale en faisant ressortir, comme vous le faites, la supériorité universellement reconnue des produits français; mais, permettez-moi de vous le dire, ce n'est pas assez pour assurer à notre commerce d'exportation le développement nécessaire. Ce que je demande pour vous, ce que je demanderais pour mon pays, c'est que le Parlement fît une moins large place à la politique pure et en fît une plus grande à la politique économique, d'où dépend la vie des peuples. Loin de moi la pensée de méconnaître les progrès accomplis depuis trente années, depuis l'avènement de notre troisième République; ce serait une injustice flagrante, car ils sont vraiment considérables dans tous les ordres d'idées où l'on peut se placer en pareille matière. Mais combien nous sommes encore loin du but que nous devons nous efforcer d'atteindre le plus tôt possible! Il n'y a pas à se le dissimuler, à l'heure actuelle, notre préoccupation dominante doit être toujours l'accroissement de la prospérité intérieure et le développement du commerce extérieur de notre pays, si intimement liés l'un à l'autre. Or, à ce dernier point de vue, il faut bien avouer les choses comme elles sont, nous

n'occupons, hélas! que le quatrième rang, après avoir occupé longtemps le second, et nous sommes fortement distancés, non seulement par l'Angleterre, mais encore par l'Allemagne et par les Etats-Unis, quoique notre commerce extérieur s'accroisse d'année en année, mais d'une façon malheureusement trop lente.

Pour arriver à ce résultat, nous sommes, en vérité, merveilleusement placés au point de vue géographique; on dirait, en quelque sorte, que la nature a fait de nous l'entrepôt de l'Europe continentale. Nos marins sont en nombre suffisant; leur vaillance ne le cède en rien à celle des marins des autres nations. Nos productions agricoles sont admirables comme variété et comme qualité; on peut en dire autant des produits de nos fabriques, de notre industrie, de nos manufactures. Enfin, notre empire colonial est immense et nous avons, à deux pas de nous, nos deux possessions méditerranéennes, l'Algérie et la Tunisie, qui offrent aux bras et aux capitaux un champ d'exploitation unique au point du vue colonial. Un pays qui a de pareilles ressources, qui dispose de pareils trésors de vitalité et d'épargne doit réagir; pour reprendre sa place dans les marchés du monde, il lui suffit de le vouloir!

Mais, pour cela, que de progrès à réaliser dans nos mœurs, dans nos habitudes, dans nos pratiques commerciales, dans notre législation économique! Que de choses à faire, ne serait-ce qu'en matière d'enseignement, pour apprendre d'une façon pratique les langues étrangères à la jeunesse française et s'armer convenablement pour la lutte pour la vie, toujours plus âpre, plus dure et plus difficile entre les nations comme entre les individus; que de choses à faire pour attirer la jeunesse vers la carrière commerciale, une des plus nobles et des plus belles, quoi qu'on en dise; elle donne la fortune quelquefois, l'aisance souvent; l'indépendance, toujours! (*Applaudissements.*)

Que de changements à opérer aussi, pour que nos industriels s'évertuent de plus en plus à offrir à chaque pays les produits qu'il demande, et à satisfaire ainsi aux exigences si variées de la clientèle, surtout dans les pays neufs! Que d'efforts à tenter pour que l'Etat encourage, au lieu de les décourager, comme trop souvent cela se passe dans les cercles officiels, les initiatives privées et les associations commerciales qui, dans la métropole et au dehors, peuvent contribuer utilement au développement de notre expansion commerciale et nous permettre de lutter victorieusement contre la concurrence des autres nations du monde!

Il est nécessaire, dans le même ordre d'idées, de réorganiser au plus tôt notre administration diplomatique et consulaire, si nous voulons amener tous les fonctionnaires de cet ordre à attacher à la partie commerciale de leurs attributions l'importance qu'elle mérite, si nous voulons les amener à fournir aux industriels et aux commerçants des renseignements précis sur le commerce général et sur le commerce spécial des pays où ils résident, à nous indiquer avec précision leur situation économique, à nous faire connaître les causes de notre infériorité, et à nous permettre, enfin, d'augmenter notre chiffre d'affaires.

Ce qu'il faut également faire au plus tôt, c'est modifier nos tarifs de transports, soit par eau, soit par voie ferrée, c'est développer notre navigation fluviale, perfectionner nos grands ports de commerce, en portant notre effort sur quelques points seulement, au lieu de le disperser sur tous les points à la fois, comme nous l'avons fait jusqu'à ce jour!

Enfin, ce qu'il faut, dès demain, c'est opérer une transformation radicale dans le système économique de nos colonies, si nous ne voulons pas que l'Angleterre et l'Allemagne prennent de plus en plus notre place sur le marché même de nos possessions coloniales. (*Bravo!*) Ce qu'il faut, dès demain, c'est mettre en valeur cet immense empire colonial et adapter ces nouveaux territoires au service de la métropole, en y attirant, en même temps que les capitaux, les exploitants, industriels, agriculteurs, commerçants, après les avoir débarrassés de toutes les entraves administratives et leur avoir fait la part aussi belle que possible.

Enfin — et c'est par là que je termine, ce toast beaucoup trop long — il y a, à mon sens, une réforme capitale, essentielle, primordiale, devrais-je dire : c'est celle qui consiste à assurer, par des tarifications douanières acceptables pour tous, basées sur des concessions réciproques (*Très bien! Très bien!*) et soigneusement étudiées à l'avance, des relations économiques durables et solides entre les peuples, qui auront, entre autres résultats, celui de faire abandonner le système des tarifs prohibitifs, et les abus d'interprétation et d'application de certains tarifs, contre lesquels proteste le commerce de tous les pays du monde! (*Très bien! Très bien! et applaudissements.*)

C'est là, Messieurs, croyez-le bien, le seul moyen d'attirer vers nos colonies et les autres pays du globe, où ils peuvent recevoir un fructueux emploi, les capitaux, les bras et les énergies de la métropole.

L'initiative privée et l'action libre des intérêts et des bonnes volontés associés s'est déjà, à diverses reprises, donné libre carrière dans cet ordre d'idées, et le Parlement, lui aussi, s'est engagé dans cette voie devant l'évidence des faits et sous la pression de l'opinion publique. C'est ainsi que nous sommes arrivés à substituer à certains tarifs prohibitifs, dans nos relations commerciales avec certaines puissances, comme l'Italie et la Suisse, des tarifications raisonnables, acceptables pour tout le monde, et cela à la grande satisfaction des pays contractants. Messieurs, nous sommes fermement résolus à ne pas rester en si bon chemin.

Un vaste groupement s'est formé, il y a quelque temps, que j'ai la très bonne fortune de présider. Il a pour but d'asseoir sur des bases plus raisonnables et meilleures les relations de la France et de l'Espagne. Je puis vous assurer, Messieurs, qu'à l'heure où nous sommes, nous avons de bonnes raisons de croire que nous parviendrons au résultat que nous nous proposons d'atteindre.

Un autre groupement s'est formé, à côté du nôtre, pour consolider nos rapports avec l'Angleterre; tous, nous sommes fermement résolus à nous unir et à rechercher les moyens d'assurer, dans ce pays, la stabilité commerciale et de permettre ainsi les longues perspectives d'avenir, les entreprises à long terme pour nos industriels et nos commerçants.

Messieurs, à côté de nous, au Parlement, des groupements similaires se sont fondés, et tout permet de prévoir que, dans un avenir prochain, les pouvoirs publics seront naturellement entraînés vers l'orientation nouvelle que je voudrais voir donner à la politique de mon pays, vers la politique économique, autrement féconde que ne le sont quelquefois — je pourrais peut-être, même, dire « souvent » — les vains bruits, les vaines querelles de la politique pure.

Ce sont ces perspectives d'avenir que je veux saluer devant vous ce soir, en levant mon verre en l'honneur de votre grande Association, la collaboratrice la plus utile, sans conteste, des pouvoirs publics et, en particulier, du Ministre du Commerce, dans cette œuvre si intéressante, si nationale et si patriotique de notre expansion commerciale.

C'est en effet de la réalisation de ces perspectives que dépend l'avenir, car elle permettra à la France de reprendre dans le monde la place que lui assignent l'honorabilité de ses producteurs et de ses commerçants, la supériorité de ses produits, la souplesse, l'ingéniosité, et le charme de son génie économique et de servir utilement, comme elle l'a toujours fait, la cause du progrès et de la civilisation, la cause de l'humanité.

C'est pourquoi, Messieurs, je vous invite à lever vos verres, en même temps qu'au fécond avenir du Comité Français des Expositions à l'Etranger, à la prospérité économique, c'est-à-dire à la grandeur même de la République française. (*Vifs applaudissements.*)

Discours de M. Deville

Président du Conseil municipal de Paris.

M. Deville, président du Conseil Municipal de Paris, parle ensuite :

Messieurs,

Je remercie Monsieur le Ministre de me donner la parole, puisqu'il me permet de vous dire combien, depuis longtemps, j'apprécie la part d'initiative qui, dans votre organisation, provient des commerçants de Paris et la part qui, dans vos efforts, est consacrée à la défense des intérêts parisiens.

Je crois pouvoir ajouter que je ne parle pas, en vous disant cela, seulement en mon nom personnel; les Parisiens — je ne vous étonnerai pas en vous le disant — ont beaucoup d'esprit, et ils ont tout de suite reconnu combien était sophistiquée et contradictoire une argumentation que l'on essayait de leur faire admettre : « N'ayons pas d'Expositions à Paris ou en France, leur disait-on, c'est une duperie, car cela permet aux étrangers de venir avec leurs produits nous faire concurrence sur nos marchés. Et surtout, ajoutait-on, n'allons pas aux Expositions à l'étranger, car c'est encore bien plus dangereux puisque, en portant nos procédés aux autres, nous leur fournirons nous-mêmes les moyens de nous faire concurrence! »

C'étaient là, Messieurs, on l'a reconnu, des arguments inspirés par l'orgueil; ils pouvaient conduire à l'inertie, qui est le contraire du Commerce et de l'Industrie. Au contraire, les Parisiens savent très bien que, pour maintenir ou pour reconquérir leur rang au point de vue commercial et industriel dans le monde, ils ont besoin du stimulant de la concurrence, des

études ou des leçons qu'il faut aller chercher partout, et surtout du rapprochement, aussi amical que possible, de toutes les nations, et ils sont heureux de voir — j'en ai eu la preuve récemment, — que tous leurs représentants travaillent de toutes leurs forces à cette œuvre.

C'est en leur nom, Messieurs, par conséquent, que je salue les progrès de votre Association et les résultats que vous avez jusqu'à présent acquis — que je souhaite que d'autres succès viennent couronner vos efforts.

Je bois, Messieurs, au nom des Parisiens, à la continuité de ces généreux et utiles efforts qui honorent et qui servent la ville de Paris. (*Applaudissements vifs et prolongés*)

Discours de M. Francotte

Ministre de l'Indcstrie et du Travail de Belgique.

M. Francotte, Ministre de l'Industrie et du Travail de Belgique, parle ensuite au nom de la Belgique et du Comité d'organisation de l'Exposition de Liège.

L'orateur, en se levant, est accueilli par de vifs applaudissements.

Messieurs,

Vous vous êtes associés avec tant de bonne grâce aux paroles aimables qui m'ont été consacrées, qu'il m'est impossible de ne pas vous remercier d'un si bienveillant accueil, comme je remercie tout particulièrement M. Ancelot et M. Lourties des termes cordiaux dans lesquels ils ont bien voulu s'adresser au représentant du Gouvernement de la Belgique.

J'ai accepté avec joie, Messieurs, l'invitation qui m'était adressée par le Comité Français des Expositions à l'Etranger; je viens à vous, mû par cette attirance qui amène tous les hommes à l'intelligence — on vient de dire que les Parisiens avaient tous beaucoup d'esprit, et qui les amène aussi à la bonté — les Français ont tous de la cordialité.

A ma joie, laissez-moi vous le dire, se mêle pourtant quelque confusion, il ne peut pas vous échapper que ma démarche est grandement intéressée et que, si vous m'avez donné beaucoup, je viens encore vous demander davantage.

J'ai saisi avec empressement une occasion qui permet au Gouvernement belge d'affirmer devant vous la très grande importance qu'il attache au succès de l'Exposition Internationale de Liège en 1905.

L'année 1905, Messieurs, sera pour nous une date mémorable : elle marque le soixante-quinzième anniversaire de notre indépendance nationale. Trois quarts de siècle auront passé; et nous avons gardé l'intégrité de notre territoire et nous avons conservé aussi, j'aime à le dire, nous avons conservé intact notre caractère propre.

Le danger pour les petits pays, c'est que, dans le vaste monde, ils ne passent inaperçus et ignorés. Nous voulons nous faire connaître; nous voulons montrer que nous n'avons pas démérité de la confiance que les autres peuples ont placée en nous, nous voulons prouver que nous continuons à mériter la sollicitude dont ils nous entourent. (*Vive adhésion.*)

Il ne peut pas vous déplaire que nous aimions notre pays; il ne peut pas vous déplaire non plus qu'à cet amour se joigne quelque orgueil, car ce que nous aimons dans notre pays, c'est beaucoup de la France ! (*Très bien! très bien!*)

Comment pourrions-nous oublier les affinités de langue et d'origine qui rapprochent les deux nations; comment pourrions-nous oublier tout ce que nous devons au génie de la France, à sa beauté ; comment surtout oublier, au moment où nous allons célébrer le soixante-quinzième anniversaire de notre indépendance nationale, que cette indépendance a été cimentée du sang de vos soldats ? (*Applaudissements.*)

En nous adressant à vous, Messieurs, nous venons vous demander de reconnaître votre œuvre et de consacrer ces résultats. J'exprime au Gouvernement de la République Française la reconnaissance du Gouvernement belge.

Je prie Son Excellence M. le Ministre du Commerce de bien vouloir agréer ces remerciements pour lui-même : il se fera notre interprète auprès des membres du Gouvernement français. (*Nouveaux applaudissements.*)

Vous me permettrez aussi, Messieurs, d'adresser mes remerciements à votre puissante Association ; d'avance, nous vous rendons grâce de tout ce que vous vous préparez à faire pour nous; nous vous rendons grâce, tout de suite, de l'intérêt que, dès la première heure, vous avez témoigné à notre Exposition.

J'ose dire que si, venant chez vous, nous retrouvons beaucoup de la Belgique, lorsqu'à votre tour vous viendrez chez nous, vous retrouverez aussi beaucoup de la cordialité et de l'hospitalité françaises. (*Vifs applaudissements.*)

Je bois, Messieurs, à la prospérité de votre Association, à son activité continue et grandissante.

On l'a fait déjà, mais il me reste cette ressource de boire à la santé de chacun de vous personnellement : je lève mon verre en votre honneur ; que la fortune vous soit fidèle, qu'elle amène à votre foyer et qu'elle y garde toutes les affections, tous les succès et toutes les joies. (*Double salve d'applaudissements.*)

Discours de S. E. M. le comte Tornielli.

Ambassadeur d'Italie.

Son Excellence le Comte Tornielli, Ambassadeur d'Italie, se lève à son tour et prononce le discours suivant :

Monsieur le Ministre, Messieurs,

Après les discours si intéressants et si élevés des orateurs éminents que nous avons écoutés, je me demande s'il n'y a pas de la témérité de ma part à prendre la parole au milieu de vous. Si, lorsqu'on a l'honneur de s'adresser à une réunion aussi nombreuse et distinguée que celle devant laquelle je me trouve, le désir le plus légitime que l'on puisse concevoir est de se trouver d'accord avec l'opinion de l'auditoire, une chose devrait me rassurer en ce moment, car j'ai la presque certitude que, lorsque j'aurai fini de parler, vous serez tous de mon avis, du moins sur ce point, que les diplomates sont faits pour causer à huis clos et pour se taire en public.

On pourrait me demander pourquoi je m'écarte aujourd'hui volontairement d'une règle que j'observe, quant à moi, le plus souvent que je le puis. Deux principales raisons m'y engagent et, presque, m'y obligent.

Par des éloquentes paroles que vous avez applaudies, un salut chaleureux a été porté ici à l'Italie et à son représentant. Je ne pourrais, par le silence, accueillir presque avec indifférence la manifestation d'une sympathie dont j'apprécie au plus haut degré la valeur, car elle se dégage naturellement, spontanément, et, croyez-le bien, quoiqu'il en ait été dit ailleurs, sans le concours d'aucune action occulte, d'une situation qui, n'ayant en elle-même rien d'artificiel, a tous les caractères de solidité et de longue durée désirables. (*Vive approbation.*)

Le deuxième motif de ne pas me taire ce soir découle de ce qu'il m'appartient en quelque sorte, afin de répondre à votre gracieuse invitation, et à votre cordiale hospitalité envers la délégation du Comité de l'Exposition de Milan pour 1905, de vous présenter cette élite de mes concitoyens, convoqués par vous à cette belle fête internationale. Je ne vous annoncerai pas, comme le masque dans la Comédie antique, ce qu'ils vous diront eux-mêmes. Votre bienveillance et, laissez-moi le dire, votre amitié, m'assurent que l'invitation qu'ils vous apportent de concourir, avec vos magnifiques produits, à notre Exposition, recevra de votre part l'accueil le meilleur et le plus empressé. Il ne m'est pas permis de m'en désintéresser personnellement, puisque, dans le concours de la France à l'Exposition de Milan, il y a, en plus du côté économique et commercial très appréciable, un intérêt politique non négligeable. (*Adhésion.*)

L'association des forces économiques en vue du développement des intérêts communs est, à mon sens, le moyen infaillible par lequel les relations pacifiques entre les peuples civilisés s'imposeront de plus en plus et parviendront à créer l'état de paix permanente entre les nations. Pourquoi ne nous rendrions-nous pas compte, même à l'occasion de cette belle réunion internationale, des progrès rapides que la cause des relations pacifiques entre les peuples a accomplis dans ces dernières années ?

Dans la discussion engagée ces jours-ci à la Chambre des Députés française, n'avons-nous pas entendu proclamer par un de ses orateurs les plus brillants et les plus écoutés, qu'aujourd'hui les rêveurs sont ceux qui croient que la guerre durera autant que l'humanité ? Où se sont-ils éclipsés, ceux qui se refusaient à admettre l'hypothèse aujourd'hui acceptée par tous les esprits clairvoyants ? (*Très bien !*)

C'est pourquoi, Messieurs, nous travaillerons à la bonne œuvre, à l'œuvre de l'humanité toute entière, en ne négligeant rien de ce qui peut accroître et développer les relations écono-

miques entre nos deux pays pour nouer entre eux les liens de grands et nouveaux intérêts communs. (*Applaudissements.*)

En vous conviant à l'Exposition de Milan, à l'occasion de l'inauguration de la voie ferrée du Simplon, il me paraît entrevoir, Messieurs, que l'Italie vous invite à l'ouverture du premier tronçon de la grande ligne mondiale dont chacun de vous aperçoit, assurément, le point terminus.

Un de vos esprits d'élite, dans un livre dont je lisais dernièrement les pages magistrales, nous dévoile l'avenir de la paix latine ; mais il constate en même temps que l'Europe, dès maintenant, fait en quelque sorte un mouvement régressif en suspendant sa marche vers l'Ouest pour se reporter vers l'Est. Au nombre des grands travaux modernes, dont l'influence pourrait être décisive pour l'histoire de l'humanité, il nous indique la construction du Transcaspien et du Transsibérien ; il nous signale la préparation de la voie ferrée, qui passera par Constantinople, franchira l'Hellespont, se dirigera vers le golfe Persique, à travers les régions délaissées qui ont cependant assisté aux premiers efforts de la civilisation. Serait-elle une œuvre dépassant les forces matérielles et morales de peuples également avides de progrès, la construction de la grande voie destinée à traverser l'Europe, de l'Occident à l'Orient, et à relier les rivages de l'Atlantique aux grandes lignes allant de Nord à Sud à leur point de jonction avec les réseaux asiatiques de l'avenir ?

Veuillez, Messieurs, considérer avec moi le tronçon représenté par la voie du Simplon, qui intéresse déjà si vivement les relations de trois peuples dont l'activité industrielle et commerciale est en plein épanouissement, comme le résultat d'un premier et heureux effort qui, par la création d'un bien plus vaste intérêt commun, est destiné à les associer indissolublement dans une des plus utiles et des plus grandes œuvres de l'avenir. (*Nouveaux applaudissements.*)

C'est pourquoi, Messieurs, lorsque dans deux ans, comme je l'espère, nous parcourrons ensemble la voie qui nous portera, par la Suisse et le Simplon, à Milan et à l'Adriatique, il nous sera permis d'avoir la conception d'un plan d'intérêts et d'efforts communs qui ne peut qu'aboutir à la consolidation de la paix, à la renaissance et à l'union des plus anciennes forces et influences civilisatrices de l'Europe. (*Très bien ! très bien !*)

C'est à la réalisation de ce plan que je vous propose de boire. (*Applaudissements vifs et prolongés.*)

Discours de M. Trouillot

Ministre du Commerce et de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes.

M. Trouillot, Ministre du Commerce, clôture les toasts par le discours suivant :

Messieurs,

Je serai l'interprète de tous, en remerciant d'une façon toute spéciale M. le comte Tornielli, Ambassadeur d'Italie, et M. Francotte, Ministre de l'Industrie et du Travail de Belgique, des paroles aimables par lesquelles ils ont voulu marquer leur présence à ce banquet. Nous nous félicitons qu'ils nous aient offert l'occasion de boire à la fois à leur santé et à celle des Gouvernements qu'ils représentent au milieu de nous. (*Applaudissements.*)

J'ai, Messieurs, à porter une autre santé à laquelle nous pensons tous, c'est celle de l'homme qui vous préside si dignement, celle de M. Ancelot, Président du Comité Français des Expositions à l'Etranger. (*Nouveaux applaudissements.*)

Tout à l'heure, il a passé en revue ce qui est votre œuvre présente ; vous l'avez applaudi et vous avez bien fait, car c'est une œuvre dont vous avez le droit d'être fiers ; elle a le mérite d'avoir été créée par votre initiative et d'apporter un très précieux concours à l'Etat. L'exemple que vous donnez ainsi est appelé à donner des fruits et il montre quelles choses utiles peut créer l'association des pouvoirs publics et de l'initiative privée.

Mais nous venons de voir, par la dépêche que vous avez lue, mon cher Président, que votre exemple porte également ses fruits à l'étranger, puisqu'en Belgique, on a voulu, en constatant les résultats de votre entreprise, créer une organisation à l'image de la vôtre, et qu'il se forme

un Comité Belge des Expositions à l'Etranger. C'est donc une leçon excellente que vous donnez, non seulement à vos compatriotes, mais au monde entier, et je suis heureux, pour ma part, de vous en féliciter. (*Vive approbation.*)

Messieurs, l'œuvre que vous avez indiquée s'étend de l'heure actuelle à l'année 1905. En ce qui concerne l'année présente, c'est dans quelques jours, je pourrais dire dans quelques heures, qu'on va en voir le résultat à l'Exposition de l'Enfance de Saint-Pétersbourg.

Le 1er décembre, en effet, s'ouvre cette exposition dont M. Fumouze a dirigé l'organisation, car M. Fumouze, après avoir abandonné la présidence de la Chambre de Commerce de Paris, n'a pu se résoudre au repos et il a voulu rendre un trés grand service à son pays. Je puis dire, dès maintenant, que l'Exposition de Saint-Pétersbourg sera, grâce à lui, un très grand succès.

En 1904, votre œuvre principale est celle que vous avez entreprise à Saint-Louis; c'est là que porte votre plus grand effort et que vous recueillerez les plus importants résultats.

Vous venez d'indiquer quelle place d'honneur a été donnée à la France à l'Exposition de Saint-Louis, quel mouvement d'artistes, de négociants, d'industriels, s'est porté au-delà des mers, dans cette grande manifestation écononomique.

On semble avoir tout dit, à cet égard, et cependant, il reste un mot, peut-être, à dire : c'est qu'en dehors de la manifestation d'art, de la manifestation industrielle et commerciale, se produira aussi là-bas une manifestation précieuse pour notre Exposition d'économie sociale dont M. Léon Bourgeois a bien voulu prendre la tête.

Nous montrerons ainsi, de l'autre côté de l'Atlantique, que la France ne s'applique pas seulement, par tradition, à créer des objets de luxe, des objets élégants, mais qu'elle s'efforce également d'améliorer le sort de ceux qui les créent, des ouvriers les plus modestes et les plus humbles. Et ici, elle suivra les leçons de tous ceux qui sont à la tête des grands pouvoirs de l'État; je n'ai pas oublié, Monsieur le Président du Sénat (*l'orateur se tourne vers M. le Président Fallières*), le discours admirable que vous avez prononcé devant la démocratie de Marmande, lorsque vous nous invitiez, par une belle parole que j'ai été heureux d'entendre et que le pays entier a applaudie, à ne pas perdre de vue « nos devoirs vis-à-vis du monde du travail ». (*Applaudissements.*)

Voilà ce que vous faites à Saint-Louis, Messieurs.

Tout à l'heure, mon cher collègue (*l'orateur s'adresse à M. Lourties, président d'honneur*), vous disiez un mot de l'Exposition de Vienne en 1904, et je veux en parler brièvement aussi.

Je n'ai pas à insister sur les causes qui vous ont empêché de prendre la responsabilité de l'organisation de l'Exposition de l'alcool à Vienne, l'année même où vous aviez à vous occuper de l'œuvre considérable que vous accomplissez à Saint-Louis.

A cet égard, je dois me borner à dire qu'il n'a pas dépendu du Ministère du Commerce que cette coïncidence ne fût évitée, et je ne puis que vous féliciter très haut de n'avoir pas laissé décourager — par le dommage que cette coïncidence fâcheuse cause à une partie de votre œuvre — des efforts qui ont une si grave importance pour les intérêts commerciaux de notre pays.

J'arrive maintenant à cette année 1905, où vous aurez à organiser votre coopération à l'Exposition de Liège et à l'Exposition de Milan.

Celle de Liège, M. le Ministre de l'Industrie et du Travail de Belgique vient d'en parler, et il a sollicité les populations françaises d'y concourir. Je voudrais, Messieurs, que ces populations eussent à leur tête le Gouvernement lui-même, et je me propose de lui demander sa participation officielle à l'Exposition de Liège. (*Vifs applaudissements.*)

La Belgique, avec laquelle nous faisons, par année, un milliard d'affaires, sollicite, vous le voyez, aussi bien pour des raisons de sympathie que pour des raisons commerciales, le concours que nous serons heureux de lui donner et que, je l'espère, pour ma part, le Gouvernement Français voudra bien lui assurer.

En 1905 également, s'ouvrira une Exposition, à Milan celle-là, exposition de transports et d'art décoratif. Elle ne fera pas double emploi avec celle de Liège ; elle la complètera, au contraire, et sera, à cet égard, singulièrement intéressante.

A Milan, nous trouverons un peuple ami aussi, et c'est à l'occasion d'un fait singulièrement important pour les relations internationales que cette Exposition sera ouverte : M. l'Ambassadeur d'Italie nous rappelait, en effet, tout à l'heure qu'elle était organisée à l'occasion de l'ouverture du tunnel du Simplon.

Oui, il y a un puissant moyen de rapprochement des peuples ; oui, il faudrait se réjouir de

voir le Simplon créer des liens plus étroits entre l'Italie, la Suisse et la France. Ici, j'ai la langue un peu liée, parce que je ne dois pas sortir du domaine du Commerce pour aborder celui qui est réservé à mon collègue des Travaux Publics; mais ce que je puis dire tout au moins, au point de vue commercial, car j'ai fait, à cet égard, une enquête qui a son intérêt, c'est que je souhaite, pour ma part, que les voies d'accès françaises au Simplon soient choisies et disposées dans des conditions telles qu'elles ne puissent pas avoir à craindre de rivalités pour l'avenir, c'est qu'elles servent l'intérêt le plus général du Commerce Français et qu'elles exercent leur action sur la plus grande étendue possible du territoire national. (*Très bien! et applaudissements.*)

Voilà, au point de vue de la tâche la plus proche du Comité Français des Expositions à l'Étranger, quels sont les efforts qui ont été tentés.

Ce sont de grandes œuvres que ces Expositions, à la fois vitales au point de vue intérieur des Nations, et considérables si on les examine au point de vue du rapprochement des peuples. On ne saurait trop se féliciter de voir réunis, comme aujourd'hui à ce banquet, des représentants de trois nations amies, des commerçants de trois pays, belge, italien, français.

Je salue, Messieurs, les bons ouvriers de ces rivalités fécondes, de c s luttes qui, au lieu de laisser derrière elles des rancunes souvent implacables, ne font que créer entre les peuples des liens étroits et provoquer entre eux des sympathies plus ardentes.

Je salue ceux qui sont les artisans de ces luttes pacifiques, d'où résulte pour les peuples plus de prospérité et de richesse, et plus de bien-être pour l'humanité! (*Très bien! très bien! et applaudissements vifs et répétés.*)

Tous les assistants se rendent ensuite dans les Salons du premier étage, où les conversations les plus cordiales et les plus animées s'échangent entre collègues et invités jusqu'à minuit, heure à laquelle tout le monde se sépare à regret, emportant le meilleur souvenir de cette Fête du Commerce et de l'Industrie.



DÉJEUNER DU 24 NOVEMBRE

OFFERT AUX

DÉLÉGUÉS DES EXPOSITIONS DE LIÈGE ET DE MILAN

PAR LE

CONSEIL DE DIRECTION DU COMITÉ FRANÇAIS DES EXPOSITIONS A L'ÉTRANGER

Sous la Présidence

de M TROUILLOT, Ministre du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes

AU PALAIS D'ORSAY



Le lendemain de cette fête, le Conseil de Direction réunissait dans un déjeuner intime au Palais d'Orsay les membres des délégations des Expositions de Liège et de Milan.

Malgré ses nombreuses occupations, M. Trouillot, Ministre du Commerce, désirant donner une nouvelle preuve d'estime au Comité, avait bien voulu accepter de présider cette réunion.

Il avait à sa droite S. E. le comte Tornielli, Ambassadeur d'Italie, et à sa gauche M. Francotte, Ministre de l'Industrie et du Travail de Belgique, et M. Chapsal, Directeur du Cabinet.

M. Ancelot, Président du Comité, qui avait pris place en face de M. le Ministre, avait à sa droite M. le prince de Caraman-Chimay, Chargé d'Affaires de Belgique, et à sa gauche M. Salmoiraghi, Président de l'Exposition de Milan.

La plus franche cordialité n'a cessé de régner pendant cette réunion, qui s'est terminée par les discours suivants :

M. Maguin, Président du Comité provisoire français de l'Exposition de Milan, prend le premier la parole, en son nom et au nom de M. Lucien Layus, Président du Comité provisoire de l'Exposition de Liège.

Monsieur le Ministre du Commerce et de l'Industrie,
Monsieur le Ministre de l'Industrie et du Travail,
Monsieur l'Ambassadeur,
Messieurs,

Cette réunion est née de la pensée qu'avait eue le Président de la Commission provisoire de l'Exposition de Milan, de convier en un déjeûner intime les membres de la délégation italienne venus à Paris pour assister au banquet annuel du Comité Français des Expositions à l'Etranger, et jeter les bases fondamentales et définitives de l'accord à intervenir entre les Comités Français et Italien au sujet de cette Exposition.

M. Francotte, Ministre de l'Industrie et du Travail de Belgique, se trouvant à Paris pour des raisons analogues, accompagné de la délégation de l'Exposition de Liège, la Commission provisoire de Milan ne pouvait point laisser échapper cette bonne fortune et il s'entendit avec le Président de la Commission provisoire de Liège pour demander aux représentants si autorisés de l'Exposition Liégeoise, d'assister à cette amicale réunion.

M. Francotte, avec une bonne grâce et une amabilité auxquelles nous sommes heureux de rendre hommage et qui nous ont personnellement touché plus que nous ne saurions le dire, ayant accepté avec tous ses compatriotes de remettre leur départ et d'assister à notre déjeuner, celui-ci s'est trouvé transformé du coup en un banquet qui n'en est pas moins intime et où nous avons le bonheur de voir à la tête de tous ceux qui s'intéressent le plus au Comité des Expositions à l'Etranger et contribuent le mieux à son développement, M. le Ministre du Commerce, qui a bien voulu accepter de le présider, et que je dois tout d'abord remercier pour le grand honneur qu'il nous fait.

Je dois remercier également, et notre cher Président, M. Ancelot, ne m'en voudra pas de le faire en son nom, S. E. le comte Tornielli, ambassadeur d'Italie, qui a accepté d'être encore des nôtres ce matin.

Je dois remercier enfin, et d'une manière collective, car je m'en voudrais de conserver trop longtemps la parole, les membres du Conseil de Direction du Comité Français et les amis de ce Comité qui ont bien voulu, avec tant d'empressement, répondre à notre invitation qui, je le répète, ne devait être faite tout d'abord qu'au nom de la Commission provisoire de l'Exposition de Milan et qui, à cause même du développement qu'a pris cette réunion, a été faite également au nom du Comité Français des Expositions à l'Etranger et de la Commission provisoire de l'Exposition de Liège.

Vous ne sauriez croire, Messieurs, combien cette manifestation que l'on peut, à bon droit, qualifier de spontanée, réjouit les membres du Conseil de Direction du Comité Français des Expositions à l'Etranger et plus particulièrement notre cher Président, M. Ancelot, notre cher collègue, M. Layus, président de la Commission provisoire de l'Exposition de Liège, dont je suis également l'interprète, et moi-même.

Elle est, en effet, un indice certain et comme la caractéristique de l'affectueuse camaraderie qui nous unit tous au Comité Français.

Que nos efforts soient destinés à l'Exposition de Liège, à l'Exposition de Milan ou à toute autre manifestation internationale du Commerce et de l'Industrie, ils restent avant tout français, et ne cherchant au contraire qu'à s'unir toujours en vue de l'intérêt primordial de notre chère Patrie et de son développement économique à l'Etranger.

Messieurs, laissant à notre Président, plus autorisé que moi en la circonstance, le soin de porter la santé de nos hôtes si éminents et si distingués, je vous demande de lever avec moi vos verres à l'union des efforts français en vue de la réussite des Expositions de Liège et de Milan.

Toast de M. Trouillot

Ministre du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes.

Messieurs,

J'ai eu, tout à l'heure, à m'excuser d'arriver un peu tard ; j'ai maintenant, non seulement à m'excuser, mais à me plaindre d'être obligé de vous quitter trop tôt.

J'ai expliqué à M. Ancelot les raisons qui m'y obligent, mais je ne veux pas le faire sans vous avoir exprimé les vœux que nous formons tous pour le succès de l'exposition de Liège et pour la pleine réussite de l'Exposition de Milan.

Ces sympathies que nous affirmons tous pour nos voisins, il ne faudra pas nous borner — et c'est là le seul mot que je veuille dire — à les exprimer ; il faudra les porter là-bas nous-mêmes. Il faut que nous soyons nombreux, nous Français, quel que soit le titre auquel nous le fassions, que ce soit au titre officiel ou au titre privé, qui allions au dehors serrer des mains amies et contribuer plus utilement à resserrer les liens qui nous unissent. Il faut que nous

fassions autour de nous la propagande qui créera cet exode fructueux pour tous, et resserrera des liens que nous désirons tous voir plus étroits. Je bois, Messieurs, au grand succès des Expositions de Liège et de Milan ! (*Applaudissements.*)

Toast de M. Salmoiraghi

Président du Comité exécutif de l'Exposition de Milan

Messieurs,

C'est, vous n'en doutez pas, avec la plus grande émotion que je prends la parole dans une langue qui n'est pas la mienne ; aussi, vous voudrez bien m'excuser si je ne puis vous exprimer comme je le voudrais les sentiments que j'éprouve en ce moment.

Depuis que nous sommes arrivés à Paris, depuis la réception de la lettre si aimable qu'a bien voulu nous adresser M. le Président Ancelot, au nom du Comité Français des Expositions à l'Etranger, dès notre arrivée même à la gare, en descendant de wagon, nous avons été, Messieurs, l'objet d'attentions de tous les instants et nous n'avons cessé de recevoir les marques d'une cordialité amicale dont nous vous sommes infiniment reconnaissants

Je vous remercie de tout cœur, Messieurs, au nom du Commerce italien, au nom de l'Industrie italienne, au nom même de toutes les Chambres de Commerce italiennes, que j'ai l'honneur de représenter ici, en qualité de Président de l'Union de ces Chambres ; au nom, enfin, de l'Italie tout entière. (*Marques d'approbation.*)

Nous considérons la réunion d'aujourd'hui comme la consécration de notre entente amicale, parce qu'elle nous donne enfin l'assurance que nous pouvons compter, à Milan, sur votre précieuse collaboration et sur le concours expérimenté du Comité Français des Expositions à l'Etranger. A ce point de vue encore, Messieurs, nous vous sommes très reconnaissants. (*Très bien ! très bien !*)

Vous savez quel événement important nous voulons célébrer par l'Exposition de Milan ; nous serons dotés, alors, d'une nouvelle ligne de chemin de fer à travers les Alpes. Or, nous croyons que c'est par ces grandes artères de la vie économique du monde que passe le sang vivifiant qui transporte tout ce qu'il y a de vrai, de bien et de beau sur la terre ! (*Marques d'assentiment.*)

Nous estimons que ces grandes voies de communication internationales ont pour effet de resserrer davantage les liens qui existent entre les nations ; nous sommes persuadés que, grâce à leur développement, les peuples arriveront à s'aimer, parce qu'ils se connaîtront mieux, et qu'un jour viendra ainsi où ils ne connaîtront plus la haine. Nous sommes convaincus, en un mot, que l'établissement de ces grandes artères servira à préparer, sur le terrain économique, des ententes politiques sincères et durables. (*Vive approbation.*)

C'est donc un grand événement de la vraie politique, une grande date de l'histoire de l'humanité que nous nous préparons à célébrer à l'époque où s'ouvrira cette nouvelle voie de communication internationale.

Nous avons pensé, Messieurs, que c'était bien là le cas de faire une Exposition et que, dans la circonstance, nous ne pouvions mieux faire que d'organiser une Exposition spéciale aux moyens de transport. (*Adhésion.*)

Cependant, nous avons estimé aussi qu'à côté de cette Exposition, un peu spéciale et peut-être un peu sévère, il était nécessaire — nous sommes tous un peu Latins (*sourires*) doués de goûts artistiques — d'adjoindre à cet objet principal une Exposition de l'Industrie, des Arts décoratifs et une Exposition des Beaux-Arts qui nous a semblé être comme le couronnement de l'œuvre entreprise. Nous avons cru devoir y faire entrer également toutes les manifestations de l'activité des Etats, des Communes et de l'initiative privée en vue de l'amélioration des classes ouvrières qui constitue, à l'heure actuelle et à si juste titre, une des préoccupations les plus vives de tous les hommes d'Etat et de tous les Gouvernements.

C'est à cette œuvre de paix et de fraternité internationale que j'ai l'honneur, Messieurs, de vous prier de participer ; et je vous y invite de tout cœur, vous surtout, frères de France, vous qui êtes aimés partout en Italie ! (*Applaudissements.*)

Les représentants de tous les pays, de tous les peuples, ont toujours été et seront toujours les bienvenus en Italie, cette terre classique de l'hospitalité ; mais vous, frères français, vous y

serez accueillis avec joie, et plus encore, peut-être, à Milan que partout ailleurs. A Milan, où nous gardons encore vivace le souvenir de ces beaux jours de bonheur de 1859, où nous avons pu voir, sous notre arc de la Paix, défiler une légion composée de ces héros de nos deux nations amies qui portaient fraternellement en triomphe les débris des chaînes de notre esclavage ! (*Vifs applaudissements.*)

Je vous invite, Messieurs, à venir une fois encore à Milan concourir au succès d'une grande œuvre commune et vous demande de lever vos verres à la prospérité de la France et de l'Italie.

Peuple de France,

Peuple d'Italie,

Salut ! ! (*Applaudissements vifs et prolongés.*)

Toast de M. Francotte

Ministre de l'Industrie et du Travail de Belgique

Messieurs,

Je viens remercier à mon tour M. Maguin de la bonne fortune que nous lui devons, puisqu'il nous a permis de nous rencontrer encore une fois avec les représentants autorisés du Comité Français des Expositions à l'Étranger et avec les organisateurs de l'Exposition de Milan.

En l'écoutant, en savourant les aimables attentions qu'il a eues pour les Liégeois, je pensais, avec le vieil Horace, comme il est agréable d'entendre répéter les bonnes choses ; on aime à les entendre répéter, surtout lorsqu'elles sont dites avec autant d'esprit et avec autant de cœur.

J'ai applaudi quand l'éminent Président du Comité d'organisation de l'Exposition de Milan disait à l'instant que nous sommes tous un peu des Latins, il a été non moins heureusement inspiré en proclamant qu'il ne devait pas y avoir de haine entre les peuples. J'ajoute, Messieurs, qu'il ne doit pas même y avoir de jalousie entre eux, et, si je me lève, c'est pour dire bien haut qu'il n'y a pas l'ombre de ce mauvais sentiment de la part de l'Exposition de Liège à l'égard de l'Exposition de Milan.

La France est assez grande, la France est assez riche pour suffire à l'une et à l'autre.

Sur l'un de ces champs de bataille d'Italie, dont M. le Président Salmoiraghi rappelait tout à l'heure le souvenir, le roi Victor-Emmanuel disait : « Il y a ici de la gloire pour tout le monde ! » (*Applaudissements.*) On peut très bien dire, Messieurs : Dans ce pays de France, il y a de l'amabilité, du génie et de la beauté pour tout le monde ! (*Vifs applaudissements.*)

On a bu tout à l'heure à l'union des efforts français en faveur des Expositions étrangères. Voulez-vous me permettre de boire à l'union des efforts étrangers, à l'union des efforts belges et des efforts italiens pour assurer à la France le complet retour de son empressement, de sa générosité, de son hospitalité et pour lui offrir, chacun dans notre pays, un cadre digne du spectacle qu'elle lui réserve.

Je bois, Messieurs, au Comité qui nous a fait l'honneur de nous recevoir, je bois à son succès, à Milan comme à Liège. (*Applaudissements répétés.*)

Toast de M. Ancelot

Président du Comité français des Expositions à l'Etranger.

Messieurs,

Je ne veux pas abuser de vos instants, M. le Ministre étant obligé de nous quitter pour se rendre au Parlement, je ne veux pas laisser se terminer cette réunion intime, comme la qualifiait si bien tout à l'heure mon ami M. Maguin, sans remercier à nouveau et de tout cœur, au nom du Comité Français des Expositions à l'Etranger, les hautes notabilités qui ont bien voulu se rendre à notre invitation.

Je vous demande, mes chers collègues, de lever avec moi vos verres en l'honneur de Leurs Majestés le Roi et la Reine d'Italie, de Sa Majesté le Roi des Belges, personnifiés par les éminents représentants qui ont bien voulu s'asseoir à cette table. (*Vifs applaudissements.*)

Toast de M. le comte Tornielli

Ambassadeur d'Italie.

Messieurs,

Avant de quitter cette table, permettez-moi de porter un toast à l'homme éminent qui préside aux destinées de la France, à M. Emile Loubet, Président de la République! (*Applaudissements prolongés.*)

Toast de M. Léopoldo Sabbatini

Secrétaire général du Comité exécutif de l'Exposition de Milan

Messieurs,

Vous avez bien voulu accepter avec une effusion fraternelle l'invitation de porter, à Milan, les chefs-d'œuvres de votre grand art et de votre glorieuse industrie.

Votre honorable Comité a bien voulu — avec une idée vraiment moderne — prendre sur lui les soins et la responsabilité de la formation et de l'organisation de la section française. C'était en assurer le succès et en même temps c'était un nouveau triomphe de la vie, triomphe d'autant plus pratiquement important qu'il répond parfaitement aux intérêts supérieurs et permanents des deux Nations sœurs.

Messieurs! l'Exposition de Milan va représenter, va résumer notre situation économique; l'Italie a vu dans ses dernières années sa force de production s'accroître, sa puissance financière se développer merveilleusement. Elle sent aujourd'hui la nécessité suprême d'augmenter de façon encore plus vive, plus intense, plus effective la place qu'elle tient déjà dans la Société internationale.

Voilà, Messieurs, le but de l'Exposition internationale de Milan!

Et, dans cette nouvelle direction de notre esprit, dans cette nouvelle direction de notre activité économique, vous, Messieurs, vous, Français, nos frères, vous nous continuez, comme il y a quarante ans, votre appui complet et cordial.

Alors, à notre renaissance politique vous avez dédié votre grande influence: Vous avez consacré votre sang; aujourd'hui, à notre développement économique vous donnez votre précieux appui et votre sympathie fraternelle!

Messieurs, je lève mon verre au grand succès, au grand succès, au grand succès de la section française à Milan!

Deuxième toast de M. Maguin,

Président du Comité de Milan.

Messieurs,

Avant de nous séparer, je vous demande la permission d'acquitter publiquement une dette de reconnaissance, au moment où nous allons signer la convention qui doit assurer la participation de la France à l'Exposition de Milan.

Je tiens à remercier devant vous mon ami Roger Sandoz pour la merveilleuse collaboration qu'il m'a apportée, pour le travail énorme qu'il a produit en deux ans, et dont vous avez été témoins, Messieurs les membres de la Commission d'organisation. (*Adhésion unanime.*)

Je vous remercie donc sincèrement, mon cher ami, en vous demandant de bien vouloir me continuer dans l'avenir un concours si précieux.

Vous êtes le digne continuateur de votre père — car je dois vous dire, Messieurs, que

Gustave Sandoz est le fondateur de notre Comité; — vous avez, mon cher ami, marché sur ses traces, avec le programme d'honneur, de travail et d'intelligence qu'il vous avait laissé.

Nous reconnaissons tous votre valeur, nous apprécions tous votre dévouement, auquel je suis particulièrement heureux d'avoir cette occasion de rendre publiquement hommage en buvant à votre santé! (*Vifs applaudissements.*)

Réponse de M. G.-Roger Sandoz

Secrétaire général du Comité Français des Expositions à l'Etranger.

Mon cher Président,

Permettez-moi de vous exprimer ma vive gratitude pour les paroles trop bienveillantes que vous venez de m'adresser et qui m'ont d'autant plus touché que vous avez évoqué le souvenir de mon père; je vous en suis profondément reconnaissant.

Et je suis heureux de saisir cette occasion pour remercier M. Ancelot, notre dévoué Président du Comité Français des Expositions à l'Etranger, pour vous remercier tous, mes chers Collègues, de l'amitié que vous avez bien voulu me continuer après celle que vous témoigniez à mon regretté Père, ainsi que de la bienveillance avec laquelle vous avez facilité la tâche qui m'était confiée comme Secrétaire Général de notre chère Association.

J'étais fort loin de m'attendre, Messieurs, à l'honneur de répondre devant une telle Assemblée à un toast aussi amical que celui que M. Maguin a bien voulu me porter. Je suis profondément ému de l'accueil que vous avez eu la bonté de lui faire; vous voudrez donc bien m'excuser de ne pas répondre plus longuement et de m'arrêter ici en vous disant simplement et de tout cœur : Merci à tous, merci! (*Vifs applaudissements.*)

Le lendemain, la Délégation Italienne de l'Exposition de Milan signait avec le Président du Comité Français des Expositions à l'Etranger, avec le Président de la Commission provisoire Française d'organisation de l'Exposition de Milan et avec le Secrétaire Général du Comité, la « Convention entre le Comité Exécutif Italien de l'Exposition de Milan (1905) et le Comité Français des Expositions à l'Etranger. »

A la suite de ces différentes réunions, le Président du Comité français des Expositions à l'Etranger recevait de nombreuses lettres et cartes de remerciements.

Nous ne pouvons pas ne pas reproduire les trois charmantes lettres suivantes :

MINISTÈRE DE L'INDUSTRIE
ET DU TRAVAIL
—
CABINET DU MINISTRE
—

Bruxelles, 30 novembre 1903.

Monsieur le Président,

Vous avez eu pour moi un accueil que je ne puis oublier. Il a été si somptueusement offert et si amplement réalisé, que je m'en voudrais de ne pas vous redire ma gratitude.

Je sais tout ce que je dois au Comité Français pour la belle journée du 23 novembre, pour l'imposante consécration qu'y a reçu l'Exposition de Liège; je sais aussi tout ce que personnellement vous y avez apporté d'empressement et de générosité.

J'offre mes remerciements au Comité Français ; je vous prie, Monsieur le Président, d'agréer l'assurance de mes meilleurs sentiments de sympathie et d'estime.

Signé : Francotte.

ESPOSIZIONE DI MILANO
COMITATO ESECUTIVO
—
PRESIDENZA
—

Milan, le 3 décembre 1903.

Mon cher Président,

Aussitôt rentré en Italie, j'avais un devoir à remplir. C'était de vous remercier si bien en mon nom personnel qu'au nom de MM. Sabbatini, Pinardi, Richard et Gondrand, pour l'accueil dont la délégation de l'Exposition de Milan a été l'objet de votre part pendant son séjour à Paris.

Ni moi, ni mes collègues n'oublierons jamais cet accueil.

Vous n'avez rien épargné pour nous faciliter notre tâche et, quoique souffrant, vous avez tenu à nous accompagner partout.

C'est une marque de sympathie dont nous sommes fiers, un des nombreux témoignages de l'intérêt que vous portez à notre Exposition. Il est bien juste que moi et mes collègues vous en soyons reconnaissants.

Je vous prie instamment, Monsieur, de vouloir bien agréer l'expression de nos sentiments distingués.

Le Président du Comité,

Signé : Salmoiraghi.

EXPOSITION UNIVERSELLE
DE LIÈGE EN 1905
—
COMITÉ EXÉCUTIF
—

Liège, le 5 décembre 1903.

A Messieurs les Présidents et Membres du Comité Français des Expositions à l'Étranger, à Paris.

Messieurs,

Ceux de nos collègues qui ont pu assister au banquet du 23 novembre nous ayant rendu compte de l'accueil si cordial et si empressé que vous avez eu l'amabilité de leur faire, nous tenons à vous en remercier vivement et à vous redire combien nous sommes heureux de la nature des relations qui se sont établies entre nous.

La présence au banquet de M. Trouillot, votre Ministre du Commerce, et de M. G. Francotte, notre Ministre de l'Industrie et du Travail, ainsi que de M. Richard Lamarche, Commissaire Général du Gouvernement près notre Exposition, donnait à cette manifestation une importance exceptionnelle et un caractère pour ainsi dire officiel. Aussi, les déclarations qui y ont été faites par les représentants de nos Gouvernements réciproques ont-elles une portée considérable. Elles ont, d'autre part, consacré définitivement, peut-on dire, les accords qui se sont établis entre nous et nous en sommes particulièrement heureux.

Veuillez agréer, Messieurs, avec nos remerciements réitérés la nouvelle expression de nos meilleurs sentiments.

Pour le Conseil d'administration :

Le Secrétaire, F. Pholien. *Le Président*, Ernt. Nagelmackers.

Pour le Comité exécutif :

Le Secrétaire général, Paul Forgeur. *Pour le Président, un Vice-Président.* C. Berryer.

Voici le texte de la dépêche adressée après le Banquet par le Président du Comité Français des Expositions à l'Etranger à M. Dupret, Sénateur, Président du Comité Belge des Expositions à l'Etranger :

Monsieur Dupret, Sénateur, Président du Comité belge des Expositions à l'Etranger, rue Royale, à Bruxelles (Belgique).

Très touché de votre aimable souvenir, nous vous adressons, avec nos remerciements, nos vœux les plus sincères pour la prospérité de votre Association, notre jeune sœur belge.

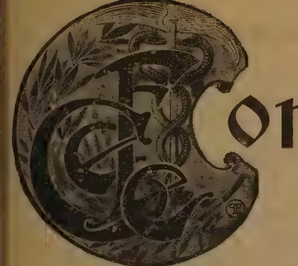
A. Ancelot,
Président du « Comité Français des Expositions à l'Etranger ».



Le Secrétaire administratif gérant : E. de Brevans.

Paris. — Imprimerie Nouvelle (association ouvrière), 11 rue Cadet. — A. Mangeot, directeur. — 21-4.

N° 10. — DÉCEMBRE 1903



Comité Français des Expositions a l'Étranger

(Reconnu comme établissement d'utilité publique par décret du 12 juin 1901)

ET

Réunion des Jurys et Comités des Expositions Universelles

Fusionnés par décret du 4 mai 1903)

BULLETIN OFFICIEL

Paraissant 10 fois par an.

EXTRAITS DU PROCÈS-VERBAL

DE LA

SÉANCE DU CONSEIL DE DIRECTION

du 4 novembre 1903

Nécrologie.

M. Ancelot fait connaître les décès qui ont eu lieu depuis la dernière réunion.

Le Comité Français des Expositions à l'Étranger a perdu MM. Raymond et Mame. Le Conseil décide qu'une lettre de condoléances sera adressée, selon l'usage, aux familles des membres décédés.

A ce propos, M. G.-Roger Sandoz annonce à ses collègues que les gendres de M. Larroumet ont fait auprès de lui une démarche pour le remercier des témoignages de sympathie que la famille du regretté Secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux-Arts avait reçus du Comité Français des Expotions à l'Étranger.

Il donne également lecture d'une lettre de Mme Pitet remerciant le Comité de s'être associé à son deuil.

Exposition du Monde de l'Enfance à Saint-Pétersbourg

Grâce aux efforts du Comité spécial, présidé par M. Armand Fumouze, assisté de ses dévoués collaborateurs, et notamment de MM. Léo Claretie, Secrétaire Général, et Dufresne, Trésorier, la participation de la France à cette Exposition sera très honorable.

M. Ancelot annonce que M. Léo Claretie va se rendre à Saint-Pétersbourg pour représenter le Comité Français des Expositions à l'Étranger et qu'il doit remettre en son nom à S. M. l'Impératrice douairière un écrin contenant le grand original de la maquette et deux plaquettes du Comité ; il souhaite un heureux voyage à M. Léo Claretie et le remercie de son zèle et de son dévouement.

M. Ancelot annonce que le *Figaro* a publié, en tête de son numéro du

21 octobre, un très grand article sur l'Exposition du « Monde de l'Enfance ». Des remerciements sont adressés au *Figaro*.

Il ajoute qu'il est heureux de pouvoir également remercier le Conseil Municipal de Paris pour la participation de la Ville à l'Exposition du « Monde de l'Enfance » à Saint-Pétersbourg. M. Bellan est chargé de transmettre l'expression de ces sentiments au Conseil Municipal.

Exposition de Saint-Louis (1904)

M. Emile Dupont, Président de la Section française, fait connaître à ses collègues que les plans de répartition des emplacements entre les différents Groupes, viennent d'être établis en tenant compte des demandes et désirs des Bureaux de ces Groupes. Les Présidents intéressés ont été avisés d'avoir à retirer les plans indiquant l'emplacement exact et les limites de leurs Groupes; plus de 2,800 exposants se sont déjà fait inscrire dans la Section commerciale et industrielle. Cette affluence a été cause que la répartition des vastes emplacements prévus dès l'origine par M. le Commissaire Général et obtenus par lui de l'Administration américaine dans les différents Palais, a été rendue assez laborieuse. Il convient de constater ce succès qui prouve combien le Comité a justifié la confiance du Gouvernement et du Parlement. (*Approbations unanimes.*)

Exposition de Liège (1905).

M. Lucien Layus, Président de la Commission d'initiative et d'enquête, informe le Conseil qu'il n'a rien de nouveau à lui communiquer depuis la dernière réunion.

Exposition de Milan (1905).

M. G.-Roger Sandoz donne lecture des télégrammes échangés, à l'occasion de la visite du Roi d'Italie, avec le Comité italien de l'Exposition de Milan et la Chambre de Commerce française de cette ville; il donne également lecture de la lettre qui a été adressée à M. Trezza di Musella, Président de la Chambre de Commerce italienne de Paris.

M. Ancelot informe le Conseil que M. Agrati, Délégué du Comité italien, est venu conférer avec lui et M. G.-Roger Sandoz, au sujet de l'Exposition de Milan.

Le Comité italien lui a fait parvenir un projet de convention, dont quelques parties ont besoin d'être examinées de nouveau, d'un commun accord avec la délégation italienne qui doit assister au Banquet.

Entente cordiale

M. Ancelot rappelle la visite que les délégués anglais du Comité de l' « Entente cordiale » viennent de faire à Paris, d'accord avec le Comité Républicain du Commerce et de l'Industrie, présidé par notre collègue Mascuraud. Il rappelle à ce sujet l'heureuse influence qu'a exercée, sur cette « entente cordiale », la participation française à l'Exposition de Glasgow, organisée par le « Comité Français des Expositions à l'Étranger » dès 1899.

Questions diverses

Lecture est donné du télégramme de condoléances adressée à M. Maguin, Membre du Conseil, à l'occasion du deuil cruel qui vient de le frapper en la personne de son père.

Le Conseil est informé également qu'au Banquet de la Presse Coloniale

le Comité sera représenté par MM. Bellan et Maurice Estieu.

M. le Commissaire Général de l'Exposition de l'Habitation, qui a lieu en ce moment, au Grand Palais des Champs-Elysées, a demandé au Comité de vouloir bien, comme les années précédentes, visiter officiellement cette Exposition avant sa fermeture fixée au 25 de ce mois.

Le Conseil décide de s'y rendre le mercredi, 11 novembre, à deux heures.



EXTRAITS DU PROCÈS-VERBAL

DE LA

SÉANCE DU CONSEIL DE DIRECTION

du 9 décembre 1903

Félicitations à M. Georges Berger, président d'honneur du Conseil de Direction pour son élection de membre de l'académie des Beaux-Arts.

M. Ancelot fait connaître à ses collègues l'élection de M. Georges Berger, comme membre de l'Académie des Beaux-Arts, en remplacement de notre regretté collègue Gustave Larroumet.

Le Conseil décide d'adresser à son Président d'honneur ses plus cordiales félicitations.

Promotion dans la Légion d'honneur.

M. le Président fait part à ses collègues de la promotion de M. Chedanne, membre du Comité, au grade d'officier de la Légion d'honneur.

Nécrologie.

Le Comité français des Expositions à l'Etranger a perdu, depuis sa dernière réunion, l'un de ses membres les plus actifs, M. Oscar Stockman.

M. Ancelot annonce également le décès de M. Jacquot, ancien consul de France à Amsterdam; il rappelle, à ce propos, les grands services rendus par M. Jacquot aux organisateurs de l'Exposition d'Amsterdam en 1895.

Exposition du Monde de l'Enfance à Saint-Pétersbourg.

M. le Président informe le Conseil que M. Armand Fumouze, Président de la Section française de l'Exposition du Monde de l'Enfance, n'a pu assister, pour raison de santé, à la réunion : il exprime tout le regret qu'il éprouve de l'absence de M. Fumouze. Il ajoute qu'il a reçu une dépêche de M. Bilbassoff, à l'occasion de l'inauguration de cette Exposition, en voici le texte :

Meilleurs remerciements pour organisation Section française inaugurée hier. Veuillez transmettre Comité Français sentiment vive reconnaissance.

Signé : Meyendorf, Bilbassoff, Zeime.

M. Léo Claretie, Secrétaire Général, de retour de Saint-Pétersbourg, donne les renseignements suivants sur l'installation de la Section Française de l'Exposition, l'Exposition en général et la cérémonie de l'inauguration :

Messieurs,

Je suis rentré lundi de Saint-Pétersbourg et j'ai à vous rendre compte en quelques mots très brefs du très grand succès qu'a obtenu notre Section Française à l'Exposition Internationale « Le Monde de l'Enfance », organisée par l'initiative directe de Sa Majesté l'Impératrice Mère, Marie Feodorovna, au Palais de la Tauride, à Saint-Pétersbourg.

Le Palais de la Tauride est une immense construction à colonnades, située au bout de la ville. L'Exposition de l'Enfance qui y est installée est intéressante, complète, variée. L'Inauguration a eu lieu le samedi 5 décembre 1903, à 4 heures, sous la Présidence

de Son Altesse la Grande-Duchesse Élisabeth Constantin. Une foule nombreuse et brillante d'uniformes chamarrés donnait ce jour-là au Palais de la Tauride un aspect de fête et de gala. Dans toutes les Sections, les Commissaires Généraux étaient à leur poste pour représenter leur pays. L'Allemagne, l'Autriche, la Belgique, la France, la Hollande, le Japon, la Suède ont pris part à cette manifestation. En particulier, l'Autriche a fait un effort considérable qui tend à constater l'espoir qu'elle nourrit de reprendre avec la Russie des relations commerciales très soutenues. Vingt-cinq députés du Parlement de Vienne étaient venus entourer l'Ambassadeur et le Commissaire Général pour recevoir la Grande-Duchesse dans la Section autrichienne, fort importante. Je vous signale le fait; il peut comporter un enseignement.

A l'arrivée de la Grande-Duchesse dans notre Section Française, l'Ambassadeur de France, M. Bompard, arrivé depuis trop peu de temps pour être connu d'elle, lui a été présenté par le Grand-Maître de la Cour. Puis il m'a présenté, et j'ai adressé à Son Altesse quelques paroles de bienvenue au nom du « Comité Français des Expositions à l'Étranger ». Le Ministre de France et Mme Boutiron, M. le Consul de France et Mme Ponsignon, le Dr Ségrel, M. Delille se joignirent aussitôt au cortège officiel.

Faut-il dire combien nous avons regretté l'absence de notre cher Président, M. Fumouze, retenu à Paris par la maladie ? Son nom a été souvent prononcé ce jour-là, et l'on y associait celui de S. E. M. Raffalovich, qui a été le premier initiateur de cette entreprise en sollicitant tout d'abord l'adhésion de notre Comité.

Son Altesse a paru vivement satisfaite par sa visite, et, de fait, notre Section française a bel air. Elle occupe la place d'honneur au centre du palais ; elle se présente « avec un air à la fois sérieux et artistique », selon le mot d'un ministre présent ; les vitrines en bois noir à filets dorés, le fond de tentures rouges, font un ensemble net, sobre et agréable ; l'espace concédé est très rempli et très bien meublé ; il serait injuste de ne pas adresser ici tous nos compliments à M. Cheminais, qui a tiré un excellent parti de l'emplacement à couvrir et qui a ordonné et disposé tout avec le meilleur goût.

La Grande-Duchesse a regardé plus particulièrement et avec un intérêt très vif nos joujoux parisiens, qui prennent là-bas un caractère local et pittoresque, comme les poupées venues en costume national nous séduisent davantage à Paris. Les petites poupées parisiennes ont eu le succès auquel sont accoutumées les Parisiennes elles-mêmes. Son Altesse a regardé de très près les livres classiques de nos éditeurs ; la pédagogie l'attire et la séduit ; elle a fondé et protège nombre d'écoles populaires. Elle s'est arrêtée devant notre très beau et très rare portrait du Roi de Rome, par Lawrence, devant les poupées ethnographiques de l'Office Colonial, et grâces ici soient rendues à M. Auricoste ; devant celles du Musée pédagogique de la rue Gay-Lussac, devant les tableaux et travaux des écoles professionnelles de la Ville de Paris ; qu'il me soit permis d'adresser des remerciements tout particuliers et très chaleureux à notre sympathique confrère, le Syndic du Conseil Municipal, M. Bellan, à qui nous devons la participation effective de la Ville ; je lui réitère ici l'expression de notre reconnaissance.

Son Altesse a longuement regardé les tableaux des Œuvres de Protection de l'Enfance, les petits bronzes, les modes enfantines, les petits meubles ; elle s'est retirée en m'adressant les plus chaleureux compliments pour le Comité Français des Expositions à l'Etranger, organisateur et promoteur de cette section.

Le soir, un banquet réunissait les membres du Comité Russe et les Commissaires Généraux des diverses nations au Cercle Militaire. J'ai pris la parole en votre nom, Messieurs, et je dois dire que j'ai été touché par les chaleureuses manifestations qui ont accueilli les noms de la France et du Comité Français des Expositions à l'Étranger.

Je suis très heureux d'être ici l'intermédiaire du Comité Russe auprès de vous pour vous transmettre de sa part, Messieurs, ses plus vives félicitations et ses plus sincères remerciements.

Cette Exposition organisée en peu de temps, à un moment défavorable, après tant d'autres Expositions du même genre, a donné beaucoup de mal — je puis le dire — au Comité d'organisation ; nous en sommes aujourd'hui largement récompensés par l'utilité de l'effort et par le succès.

M. Ancelot, au nom du Conseil, remercie M. Léo Claretie de tout le zèle et de tout le dévouement qu'il a apportés dans l'organisation de l'Exposition du « Monde de l'Enfance ». (*Approbations unanimes.*)

Exposition de Saint-Louis (1904).

M. Emile Dupont, Président de la Section Française, fait connaître qu'il y a aujourd'hui plus de 2,800 Exposants industriels inscrits et que, si l'on y ajoute les Exposants des Beaux-Arts, de l'Enseignement et de l'Économie Sociale, le chiffre de 5,000 est dépassé.

D'après les emplacements demandés ferme par les Présidents des Groupes, on peut affirmer qu'aujourd'hui la Section Française occupera à cette Exposition, dans les divers Palais, une surface de plus de vingt mille mètres carrés pour les produits de nos manufactures.

Comme l'Administration américaine demande instamment la liste des exposants, il devient indispensable que les Présidents des Groupes arrêtent leurs dernières dispositions et que les admissions provisoires soient transformées en admissions définitives.

Il fait connaître, en outre, que, d'accord avec le Commissaire Général, il a décidé de tenir les 9, 10 et 14 courant une série de conférences avec les Présidents et Secrétaires de Groupes.

Il ajoute enfin que les Présidents ont été saisis de la question du Jury et invités à faire connaître les candidats pour leur groupe.

Il conclut en disant que l'on peut être, dorénavant, assuré d'un grand succès pour la participation de la France à l'Exposition de Saint-Louis. (*Applaudissements.*)

Exposition de Liège (1905).

M. Lucien Layus, Président de la Commission provisoire d'organisation, informe le Conseil que la question de la participation à l'Exposition de Liège est restée stationnaire depuis la dernière séance.

Exposition de Milan (1905).

M. Maguin, Président de la Commission provisoire d'organisation, rappelle que la visite des délégués italiens à l'époque du banquet a eu les plus heureux résultats; il a vu, depuis lors, S. E. le comte Tornielli, qui lui a exprimé toute sa satisfaction pour la réception faite à la délégation italienne.

Il ajoute, enfin, qu'il doit remercier M. G.-Roger Sandoz, Secrétaire Général, de tout le zèle et de tout le dévouement qu'il a apportés pour régler avec la Commission italienne toutes les questions en suspens.

M. G.-Roger Sandoz fait connaître au Conseil que la convention avec l'Administration de l'Exposition de Milan est signée; il en indique les clauses principales. Il donne, en outre, lecture d'une lettre de M. Salmoiraghi, en date du 3 décembre, qui rappelle que l'ouverture du tunnel du Simplon aura lieu très probablement au commencement de l'année 1905.

Il rappelle que l'Exposition est internationale seulement pour les arts décoratifs et les transports.

En réponse à M. Frantz Jourdain, il dit que l'Exposition d'art décoratif sera essentiellement moderne et qu'il convient de s'occuper, dès maintenant, de recruter des exposants pour cette branche.

Bibliothèque

M. Charles Roux a fait un don important à la bibliothèque, de documents concernant la participation des Colonies à l'Exposition de 1900.

M. Henri Gautier a fait parvenir la collection complète du journal *l'Exposition de 1900.*

Enfin, M. Alfred Picard, Commissaire Général de l'Exposition de 1900, a promis une collection complète des procès-verbaux des Congrès et les Rapports Centennaux dont il pourra disposer.

Des remerciements sont adressés à MM. A. Picard, Charles Roux et H. Gautier.

M. G.-Roger Sandoz donne lecture d'une note de M. Dreyfus-Bing, bibliothécaire, auquel le Conseil adresse ses chaleureux remerciements pour les résultats qu'il a obtenus.

Questions diverses.

Le Secrétaire Général fait connaître qu'il a fourni des renseignements sur la constitution du Comité Français des Eypositions à l'Étranger à M. de Navay, Délégué Commercial d'Autriche-Hongrie, et à M. Siegfried-Walter, Vice-Président de la Chambre de Commerce Hongroise de Paris, en vue de la formation éventuelle d'un « Comité Hongrois des Expositions à l'Étranger ».

Il résulte d'une communication de M. Sabatini, Secrétaire Général de la Fédération des Chambres de Commerce Italiennes, qu'il serait également question, en Italie, de créer un « Comité Italien des Expositions à l'Étranger ».

Exposition de Capetown (1905).

M. Ancelot a reçu une lettre lui demandant la participation du Comité à cette Exposition. Le Conseil décide de répondre qu'étant donné l'organisation déjà entreprise des Expositions de Saint-Louis en 1904, de Liège et de Milan en 1905, il n'est pas possible de donner suite à cette proposition.

Communication de M. Hetzel sur la législation des récompenses d'Expositions.

M. Hetzel, Vice-Président, donne lecture d'une note sur divers points d'usage et de jurisprudence relatifs aux récompenses et médailles décernées lors des Expositions. De nombreux abus se sont produits dans ces derniers temps, notamment en ce qui concerne les expositions fictives ou tendant, par synonymie de dates et de noms de ville, à déprécier les récompenses obtenues par les exposants dans les Expositions régulières. Après avoir cité un cas assez singulier d'un exposant étranger, il énumère différents faits qui, pour les Expositions à l'Étranger, démontrent que le Comité Français des Expositions à l'Étranger pourrait intervenir dans l'intérêt de tous pour régulariser la situation dont commencent à se préoccuper plusieurs autres associations.

A une remarque de M. Ch. Legrand, relative à un projet de loi qui serait présenté à ce sujet par M. Astier à la Chambre des députés, M. Hetzel répond qu'il croit nécessaire de voir M. Astier pour lui faire connaître les desiderata des Exposants représentés par le Comité Français, d'autant plus que le but spécial que poursuit avec tant de raison ce député ne vise probablement pas la question de validité en justice des règlements édictés par les Commissaires Généraux après la clôture des Expositions et à la fin de leurs pouvoirs spéciaux.

Il conclut en demandant que le Conseil de Direction veuille bien :

1° Étudier sous quelle forme les jugements à venir sur la matière pourraient être insérés dans le Bulletin;

2° Renvoyer à une Commission l'étude de sa note pour arriver, par une entente avec les différentes Associations qui s'occupent de la propriété industrielle et des marques de fabrique, à la codification professionnelle de la jurisprudence de ces questions comme à la protection des exposants français dans la possession de leurs récompenses. Il ajoute qu'un travail de ce genre pour-

rait être des plus utiles au Conseil lorsqu'il s'agit de négocier les conventions relatives aux Expositions à l'Étranger.

Après une assez longue discussion à laquelle prennent part MM. Legrand, Hartmann, Morel, Ancelot, Soleau et Layus, il est décidé que M. Hetzel voudra bien établir un travail plus complet sur cette question pour qu'elle soit discutée par la Commission d'initiative et d'enquête à laquelle se joindront MM. Manaut et Morel.

Sur la proposition de M. G.-Roger Sandoz, le Conseil décide qu'à cette question de la législation des récompenses en matière d'Expositions, sera jointe l'étude des Expositions fictives.

Admissions nouvelles au Comité Français des Expositions à l'Étranger.

Du 4 novembre 1903

ATUYER (François), *fabricant de soieries; de la maison Atuyer, Bianchini, Férier et Cie.*
Grand Prix, Paris, 1900. — Rue Vaucanson, a Lyon (Rhône).

BAUDET (Louis), ✿, *ingénicur-constructeur; gérant de la maison Baudet, Donon et Cie; secrétaire de la Société des ingénieurs civils de France.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 60, rue du Rocher (9e).

BORDEREL (Jean), ✱, ✿, *constructeur; président de la Chambe syndicale des entrepreneurs de charpente, directeur de l'Ecole professionnelle de la Chambre syndicale de charpente.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 135, rue de Clignancourt (18e).

BOUILLON-BEY (C), *ingénieur; directeur général des ancienner sucreries de Fives-Lille.*
49, Rue Le Peletier (9e).

CHEMINAIS (G.), *entrepreneur aux Expositions.*
Grand Prix, Hanoï, 1903. — 5, rue Chauchat (9e).

DESCHER (Eugène), *fabricant de soieries; de la maison Ollagnier, Fructus et Descher.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 3, quai de Retz, a Lyon.

DUREY-SOHY (Camille), ✿, ✿, *ingénieur-constructeur.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 17 et 19, rue Le Brun (13e).

GAGE (Victor), *distillateur.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 79, rue Réaumur (2e).

GIROUX (Lucien), I. ✿, *constructeur d'instruments d'ophtalmologie et de laryngoscopie; membre de la Société de physique de Paris.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 19, rue de l'Odéon (6e).

GUIGOU (Joseph), *fabricant de soieries; de la maison Guigou père et fils.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 3, Grande-Rue des Feuillants, a Lyon.

KEITTINGER (Maurice), ✱, *imprimeur sur étoffes; vice-président du Syndicat des indienneurs normands.*
Membre des Comités et du Jury, Paris, 1900. 3, rue du Renard, a Rouen (Seine-Inférieure).

LEGRIEL (Paul), *architecte.*
Diplôme d'honneur en collectivité, Hanoï, 1903. — 8, rue Greffulhe (8e).

LEVERDIER (Georges), *filateur de coton, gérant de la Société de filature d'Oissel; membre de la Chambre de commerce de Rouen.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — Quai du Mont-Riboudet, a Rouen (Seine-Inférieure).

LEROY (André), *ingénieur des Arts-et-Manufactures; de la maison Leroy et Cie; chauffage, ventilation et blanchiment.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 30, rue Berthollet (5e).

DE LUZE (Henri), *ingénieur des Arts-et-Manufactures; associé de la maison Théodore Haviland.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 56, avenue de Poitiers, a Limoges (Haute-Vienne).

MAYRARGUE (René), ✿, ✿. *négociant en huiles d'olive; de la maison Benoit Mayrargue et Cie.*
Médaille d'or, Hanoï, 1902-1903. — 36, rue Gioffredo, a Nice (Alpes-Maritimes).

MONNIER-DUCASTEL (F.-J.-M.), *administrateur délégué de la Société de fondations par compression mécanique du sol.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 61, avenue de Neuilly (Seine).

PECARD-MABILLE (Achille), *constructeur de pressoirs; de la maison Mabille frères.*
Grand Prix, Paris, 1900. — a Amboise (Indre-et-Loire).

PIQUÉE (Lucien), *tissus pour ameublements; membre des Comités départementaux de Saint-Louis.*
39 et 39 bis, boulevard Bourdon (4e).

RIBOURT (Léon), ✱, *ingénieur en chef de l'Imprimerie Nationale, professeur à l'Ecole centrale des arts-et-manufactures.*
Membre des Comités et Médaille d'or, Paris, 1900.
21, allée d'Isly, au Vésinet (Seine-et-Oise).

ROUSSILLE (Jean), *de la maison Roussille frères et Cie; stéarine et savonnerie.*
Médaille d'or, Hanoï, 1902-3. — 42, du Lycée, a Pau (Basses-Pyrénées).

ROY (Edouard), I. ✿, *fabricant d'extraits tanniques.*
Médaille d'or, Hanoï, 1902-1003. — 28, rue de Chateaudun (9e).

✱

SAUVEZ (Dr Emile), *secrétaire de l'Ecole dentaire de Paris.*
Médaille d'or, Hanoï, 1902-1003. — 19, RUE DE SAINT-PÉTERSBOURG (8e).

SEYRIG (William), *administrateur de la Société anonyme de mécanique industrielle d'Anzin (Nord).*
Hors concours, Paris, 1889. — 14, RUE MONCEY (9e).

Liste du 9 décembre 1903

APPERT (Léopold), *ingénieur des Arts et Manufactures, de la Maison Appert frères, Verrerie.*
Hors concours, Paris, 1900. — 50, RUE DE LONDRES (9e).

BORREL (Maurice), *fabricant de colles et huiles. De la Maison Georges Borrel.*
Grand Prix, Hanoï, 1903. — 40, RUE DE VINCENNES, A BAGNOLET (SEINE).

CONVARD-MERCIER, *fabricant de Broderies. haute nouveauté pour Modes.*
Médaille d'or, Hanoï, 1903. — 11, RUE MONSIGNY (2e).

DEREIX (Fernand), I. 🙘, *chef du personnel et du matériel à l'Imprimerie Nationale.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 87, RUE VIEILLE-DU-TEMPLE (3e).

DE GRIÈGES (Henry), *secrétaire général de la Compagnie du Métropolitain de Paris.*
Hors concours, Paris, 1900. — 61, BOULEVARD DE BATIGNOLLES (17e).

LEQUEUX (Alfred), *viticulteur. Président du Syndicat du Commerce en gros des vins, spiritueux et liqueurs de Châlons-sur-Marne.*
Médaille d'or, Paris, 1878. — A CHALONS-SUR-MARNE.

ROCHÉ (Georges), ✵, 🙘, *administrateur délégué des Établissements Poulenc frères. Inspecteur général honoraire des Pêches maritimes.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 92, RUE VIELLE-DU-TEMPLE (3e).

SAVOIE (Charles). *fabricant de grosse vannerie, joncs et rotins. Vice-président de la Chambre syndicale de la Vannerie française.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 3, PASSAGE DELESSERT (10e).

EXPOSITION de SAINT-LOUIS (1904)

AVIS

Nous rappelons aux membres du Comité Français et aux exposants de Saint-Louis que c'est au Président de la Section Française qu'il convient de demander tous les renseignements relatifs à l'installation, au transport, à l'assurance, etc. de leurs produits.

Nous engageons les personnes qui auraient besoin d'explications verbales à ce sujet, à se rendre au Siège du Comité de la Section Française, à la Bourse de Commerce, rue du Louvre, où une permanence est établie tous les jours de trois heures à cinq heures.

BIBLIOTHÈQUE

DU

Comité Français des Expositions à l'Etranger

AVIS

Le Conseil de Direction serait reconnaissant aux Membres du Comité qui possèdent **l'Annuaire de 1900** et qui voudraient bien s'en dessaisir au profit des archives du Comité, de faire parvenir ce document au siège social, à la Bourse de Commerce, rue du Louvre.

Le Conseil de Direction appelle l'attention des Membres du Comité sur l'article 9 du Règlement intérieur qui a créé une **Bibliothèque technique** dans laquelle **sont réunis tous les livres, publications, brochures, journaux, rapports et documents quelconques concernant l'histoire, l'organisation et le fonctionnement des Expositions** ayant eu lieu en France et à l'Étranger. Il leur serait reconnaissant de lui envoyer la liste des documents dont ils pourraient éventuellement se dessaisir en faveur de cette **Bibliothèque.** Ce sont surtout les documents antérieurs à 1860 qui lui manquent, notamment les Rapports des Expositions de Paris : 1798 (An VI), 1801 (An IX), 1802 (An X), 1806, 1819, 1823, 1827, 1834, 1839, 1844, 1849, 1855 et Londres 1851 et 1862.



LISTE DES RÉCOMPENSES [1]

Accordées par le Jury aux Exposants

RÉUNIS PAR

Le Comité Central officiel d'organisation

NOMMÉ PAR LE

Comité Français des Expositions à l'Etranger

Etablie d'après les documents officiels de l'Exposition de Hanoï en tenant compte des rectifications accordées par M. le Commissaire Général Thomé.)

GROUPE II. — Agriculture, Commerce, Industrie, Mines et Métallurgie.

(*Suite*)

CLASSE XIX

Parfumerie et Bimbeloterie

Rappel du Hors Concours obtenu à Paris à l'Exposition universelle de 1900.

Amson frères.
Baudry (H.) fils.
Chouet et Cie.
Cottance-Bagot.
Coudray et Cie.
Dupont (E.) et Cie.
Lecaron et fils.
Michaud.
Pitet aîné.
Pivert (L.-T.) et Cie.
Prot (P.) et Cie.
Raynaud (A.) et Cie.
Vaissier (Victor).
Wogue et Lamy.

Grands Prix

Joannot (E.) fils.
Latouche (J.) jeune.
Savy (A.), Jeanjean et Cie.

Médailles d'or

Blanchard (Amédée-Louis).
Carrière (Ernest).
Genty (L.-A.).
Leloir frères.
Plassard (L.).
Proffit (E.).
Serre (Joseph du).

COLLABORATEURS

Médailles d'or

Port (A.) (Maison Baudry).
Sustrac (A.) (Maison Chouet et Cie).

Médailles d'argent

Balbg (E.) (Maison Latouche).
Davize (A.) (Maison Leloir frères).
Dorn (L.) (Maison Leloir frères).
Fauveau (C.-L.) (Maison Latouche).
Kieffer (A.) (Maison Cottance-Bagot).
Landan (H.) (Maison Chouet et Cie).
Quenté (A.) (Maison Latouche).
Sustrac (E.) (Maison Chouet et Cie).
Tauvent (E.-C.) (Maison Latouche).
Trichard (Laurent).

Médailles de bronze

Boudeville (E.) (Maison Latouche).
Delpech (L.) (Maison Leloir frères).
Feuillet (G.) (Maison Latouche).
Geandarme (Cl.) (Maison Leloir frères).
Queyrats (P.) (Maison Cottanee-Bagot).

CLASSE XX

Orfèvrerie, Bijouterie, Horlogerie, Coutellerie

Rappel du Hors Concours obtenu à Paris à l'Exposition universelle de 1900.

Christofle et Cie.
Gross Langoulant.
Ruteau (Louis).

Grands Prix

Boulenger (Ch.) et Cie.
Brunet (G.).
Chalin (L.).
Chateau père et fils.
Drouelle (E.) et Cie.
Gaillard (Lucien).
Gambard (Félix).
Japy frères.
Plumet (S.-L.).
Royé (A.) et Cie
Sandoz (Gustave-Roger).
Vuillermoz (Louis).

Rappel du Grand Prix obtenu à Paris à l'Exposition universelle de 1900.

Lemaitre (Gaston).

Médailles d'or

Auricoste (Thomas).
Beaudoin (Antony).
Cailard, Bayard et Cie.
Cœur (Louis-Georges).
Lemaître (Georges).
Vachet (Raymond).

Médailles d'argent

Carry (Otto).
Soye (Ernest de).

COLLABORATEURS

Médaille d'or

Ariot (O.) (Maison Georges Brunet).
Belongh (P.) (Maison G.-R. Sandoz).

(1) Voir la première partie de la Liste des Récompenses dans le nº 8 du Bulletin, pages 164 et suivantes.

Berthier (A.) (Maison L. Chalin).
Boubacot (Maison Gaston Lemaire).
Bourne (P.) (Maison Ch. Boulenger et Cie).
Dropry (E.) (Maison L. Chalin).
Grobert (P.) (Maison Gross, Langoulant et Cie).
Guérin (C.) (Maison A. Roye).
Lesimple (H.) (Maison Auricoste).
Moniat (Maison Gaston Lemaire).
Pinton (A.) (Maison Ch. Boulenger et Cie).
Pralon (Maison Gaston Lemaire).
Vacher (A.) (Maison Georges Brunet).
Villain (C.) (Maison A. Royé).

Médailles d'argent

Blanzac (G.) (Maison Gross, Langoulant et Cie).
Boigey (Maison Gross, Langoulant et Cie).
Boillot (C.) (Maison Japy frères).
Chagnier (A.) (Maison Félix Gambard),
Champemont (C.) (Mais. R. Vachet).
Couteau (L.) (Maison L. Cœur).
Fougne (Mme) (Maison Ch. Boulenger et Cie).
Français (Xavier) (Maison Auricoste).
Ganné (E.) (Maison G.-R. Sandoz).
Guérin (J.) (Maison Georges Brunet).
Henry (L.) (Maison G.-R. Sandoz).
Juffal (E.) (Maison L. Chalin).
Marin (G.) (Maison L. Chalin).
Monet (G.) (Maison A. Beaudoin).
Orsini (A.) (Maison Gross, Langoulant et Cie).
Rihet (M.) (Maison Georges Brunet).
Riont (A.) (Maison Gross, Langoulant et Cie).
Roche (P.) (Maison L. Chalin).
Rougeron (L.) (Maison G.-R. Sandoz).
Valarcher (A.) (Maison Gross, Langoulant et Cie).

Médailles de bronze

Allard (E.) (Maison A. Royé).
Arthand (A.) (Maison A. Royé).
Audrain (Mme) (Maison A. Royé).
Bailly père (E.) (M. Otto Carry).
Barreau (H.) (Maison A. Royé).
Boucher (Maison Vuillermoz).
Burkhart (Y.) (Maison Ch. Boulenger et Cie).
Carouge (Maison Vuillermoz).
Gambard (G.) (Maison A. Royé).
Gehrt (G.) (M. Otto Carry).
Jacquier (F.) (Maison G. Brunet).
Laigle (Mlle A.) (Maison A. Royé).
Leauté (Y.) (Maison A. Royé).
Lefebvre (Maison Félix Gambard).
Marchand (Maison Félix Gambard).
Martin (A.) (Maison L. Chalin).
Montiton (V.) (Maison G.-R. Sandoz).
Roubois (Y.) Maison A. Royé).
Schuh (Maison Vuillermoz).
Thépat (A.) (Maison Vuillermoz).
Vaquereau (H.) (Maison A. Royé).

Mentions honorables

Castilla (Mlle C.) (Maison Royé et Cie).
Chavelon (Maison Royé et Cie).
Cobigo (L.) (Maison Royé et Cie).
Grandjean (Mme) (Maison Royé et Cie).
Perraud (E.) (Maison Royé et Cie).
Pincandeau (Maison Royé et Cie).
Sauve (Maison Royé et Cie).
Watrelos (A.) (Maison Royé et Cie).
Yégon (Mme) (Maison Royé et Cie).

CLASSE XXI

Produits chimiques et pharmaceutiques

Rappel du Hors Concours obtenu à Paris à l'Exposition universelle de 1900.

Schweizer.
Freund-Deschamps.

Grands Prix

Amidonneries de France.
Buchet.
Levasseur et Cie.
Michaud.
Richter.
Robin.
Société des matières colorantes et produits chimiques de Saint-Denis.
Société du traitement des quinquinas.
Taillandier.
Vincent.

Médailles d'or

Cousin-Devos.
Jouisse.
Méré de Chantilly.
Mortreuil.
Nitot.
Petit et Albouit.
Pillet et d'Enfer.
Robert.
Roussille frères.
Sabattier.

Médailles d'argent

Campagne.
Cornu et Warin.
Degrauwe.
Girard.
Julien.
Jutard.
Meiller.
Mercier.
Mougin.
Rigollot-Delaube.

Médailles de bronze

Chaudun.
Perrody et Cie.

COLLABORATEURS

Médaille d'or

Litzelmann (Maison Michaud).

Médaille d'argent

Clerget (Maison Pillet et Denfert).

CLASSE XXII

Industrie du papier

Grands Prix

Baignol et Farjon.
Bardou et fils.
Chartier, Marteau frères et Boudin.
Chauvin.
Dehaitre.
Evette et Germain.
Landrin, Ecole professionnelle de la Chambre Syndicale du Papier.
Laroche-Joubert et Cie.
Leroy (Isidore).
Maunoury, Wolff et Cie.
Outhenin, Chalandre fils et Cie.
Plisson.
Putois et Le Mahieu.
Sirven.

Médailles d'or

Durif.
Hatterer (Mme Vve).
Mey.
Pinel.
Sanglier.
Seguin.

Médailles d'argent

Barrault frères.
Catel et Farcy.
Hadrot.
Hollande.
Prioux.
Roses.

Médailles de bronze

Martin et fils.
Verger.

COLLABORATEURS

Médailles d'or

Boubou (Maison Chauvin).
Germain (Maison Evette et Germain).
Mantin (Maison Evette et Germain).

Médailles d'Argent

Beaunelle (Maison Sanglier).
Bironneau (Maison Veuve Hatterer).
Bruneau (Maison Sanglier).
Dondelinger (Maison Evette et Germain.
Ducoté (Maison Sanglier).
Eparvier (Maison Evette et Germain).
Fébrin (Maison Putois et Le Mahieu).

Médailles de Bronze

Lemonnier (Maison Sanglier).

CLASSES XXIII et XXIV

Mines, Carrières, Métallurgie

Rappel du Hors Concours obtenu à Paris à l'Exposition universelle de 1900.

Dubois, Pinard et Cie.
Fils de Peugeot frères (les).
Fonderies de Sougland.
Haffner (Pierre).
Pinchart-Deny (L.).
Société française métallurgique de Goray.

Grands Prix

Bauche et Cie.
Boulet et Cie.
Drouet (G.).
Fils de Charpentier (les).
Gaupillat (Marcel).
Thinet (Jules).
Verney-Caron.

Rappel du Grand Prix obtenu à Paris à l'Exposition universelle de 1900.

Chevallier (Charles).
Compagnie générale des Eaux de Royat (la).
Compagnie nouvelle des Ciments du Boulonnais.
Collot (A.).
Duchange (Y.).
Fleury-Depoilly.
Froudière (André).
Gouvy et Cie.
Hug (Paul).
Hurtu et Diligeon.
Lacroix (Louis).
Legros (Ernest).
Muller et fils.
Peugeot et Cie.
Pinot-Rozier et Cie.
Société des Eaux minérales de Bussang (Vosges).
Société des Eaux de Martigny-les-Bains.
Société générale des Mines d'Algérie.
Société manufacturière d'Armes.
Usines de Rozières.

Médaille d'argent

Beslay et Thellier de Poncheville.
Gérard (Emile).
Lacour.
Pigeon (Ch.-Joseph).
Ponthieu (L. de).
Rebattet (Félix-Marie).
Société industrielle de Ferblanterie de Chalon-sur-Saône.
Souzy de Lacam.

COLLABORATEURS

Médaille d'or

David (Société des Usines de Rozières).

Médailles d'argent

Brousse-Goutte (Henri) (Maison J. Thinet).
Clère (Société française métallurgique de Gorcy).
Eramas (Société française métallurgique de Gorcy).
Ham (Henri) (Maison Gaupillat).
Hugon (Maison Gaupillat).
Lambert (Maison Gaupillat).
Linossier (Maison Bauche et Peugeot frères).
Ricardoni (Maison Bauche et Peugeot frères).
Rousseau (Société des Usines de Rozières).
Veyret (Maison Froudière).

Médaille de bronze

Auffray (Maison Verney-Caron).
Colinot (Maison Froudière).
Copin (Maison Verney-Caron).
David (Marcel) (Usine de Rozières).
Didier (Maison Verney-Caron).
Dury (Maison Beslay et Thellier de Poncheville).
Faveyou (Maison Verney-Caron).
Gallot (Maison Lacroix).
Riehler (Maison Lacroix).
Rousseau (Usine de Rozières).
Seux (Maison Verney-Caron).
Syonnet (Maison Verney-Caron).
Valette (Maison Gaupillat).
Vannier (Albert) (Maison Beslay et Thellier de Poncheville).
Vannier (Charles) (Maison Beslay et Thellier de Poncheville).

CLASSE XXV

Matériel et procédés de construction.

Hors Concours

Daydé et Pillé.
Société des ponts et travaux en fer.

Grands Prix

Compagnie pour l'éclairage des villes et la fabrication des compteurs et appareils divers.
Compagnie pour la fabrication des compteurs et matériel d'usines à gaz Larivière et Cie.
Société métallurgique du Périgord.
Weitz (Jules).

Médailles d'or

Bardou, Clerc et Cie.
Société céramique.

COLLABORATEURS

Médaille d'or

Berchet (Maison Jules Weitz).
Delabare (Compagnie pour la fabrication des compteurs et appareils d'usines à gaz).
Saint-Fort, Mortier (Maison Daydé et Pillé).
Sombret (Théophile), (Société des ponts et travaux en fer).

Médailles d'argent

Bagnol (Auguste) (Société des ponts et travaux en fer).
Chavannes (Maison Daydé et Pillé).
Duc (Michel) (Maison J. Weitz).
Margnet (Maison Lefebvre-Albaret).
Thiébaut-Lebrelle (Compagnie pour la fabrication des compteurs et appareils d'usines à gaz).

Médailles de bronze

Avalle (Maison Lefebvre-Albaret et Laussedat).
Badet (Maison Lefebvre-Albaret et Laussedat).

CLASSE XXVI

Modèles, plans et dessins de travaux publics.

Hors Concours

Daydé et Pillé.
Société des ponts et travaux en fer.

Rappel du Hors Concours obtenu à Paris à l'Exposition universelle de 1900

Creusot (Le), Schneider.
Despagnat (Eug.).

Grands Prix

Dior.
Hersent et Cie.

COLLABORATEURS

Médaille d'or

Barrat (Alain) (Maison Despagnat).
Bouvier (Maison Daydé et Pillé).
Gollier (Charles) (Société des ponts et travaux en fer).
Hansermann (Maison Hersent et fils).
Leclerc (Maison Hersent et fils).
Marçais (Jules) (Société des ponts et travaux en fer).
Maurey (Maison Hersent et ses fils).
Pagnard (Maison Hersent et ses fils).
Trœndlé (Joseph) (Société des ponts et travaux en fer).
Vignau (Maison Daydé et Pillé).

*

CLASSE XXVII

Machines à vapeur, Machines diverses.

Hors Concours

Daydé et Pille.
Farcot frères et Cie.

Grand Prix

Berendorf.
Chaligny et Cie.
Le Blanc et fils.
Niclausse.
Société des Industries économiques (Moteurs Charron).

Médailles d'Or

Société l' « Aster ».

COLLABORATEURS

Médaille d'or

Colme (Félix) (Maison Berendorf).
Langle (Maison Berendorf).
Monard (Société L'Aster).

Médailles d'argent

Bureau (Alexandre) (Maison Daydé et Pillé).
Daveux (Alfred) (Maison Daydé et Pillé).
Letourneau (Société l' « Aster »).

CLASSE XXVIII

Machines-outils et Appareils divers de la Mécanique.

Hors Concours

Chouanard.
Daydé et Pillé.
Domange (A.) et fils,
Duval-Pihet.
Hamelle.

Grands Prix

Dehaître (Fernand).
Edeline.
Lechat (Mme Vve) et Cie).
Lerenard.
Lomont.
Peugeot.
Piat et ses fils.
Société des Etablissements Panhard et Levassor.

Médailles d'or

Bergougnan.
Dard.
Hug.
Marcadet.
Perrot.

Médaille d'argent

Barbat.

COLLABORATEURS

Médailles d'or

Aubry (Eugène) (Maison Chouanard).
Bailleux (René) (Maison Chouanard).
Clamens (Henri) (Daydé et Pillé).
Dupuy (Octave) (Maison Chouanard).
Fraisange (Julien) (Maison Duval-Pihet).
Jafflin (Maison A. Domange et fils).
Macé (Maison Edeline).
Morel (Hippolyte) (Maison A. Domange et fils).
Saget (Ernest) (Maison A. Domange et fils).

Médailles d'argent

Clairembault (Maison Edeline).
Dioussidon (Maison Edeline).
Gauthier (Maison Panhard et Levassor).
Girten (Eugène) (Maison Chouanard).
Mairesse (Maison Dehaître).
Menier (Gonzalve) (Maison Dard).
Morel (Jules) (Maison A. Domange et fils).
Nguyen-van-Hué (Maison Daydé et Pillé).
Soyer (Auguste) (Maison Chouanard).
Stoff (Maison Dehaître).
Wershel (Mais. Panhard et Levassor).

Médailles de bronze

Barret (Maison Edeline).
Basset (Maison Dehaître),
Boussoult (Maison Edeline).
Lhorisson (Maison Perrot).
Pallois (Maison Dehaître).
Roux (Auguste) (Maison Perrot).

CLASSE XXIX

Électricité.

Hors Concours

Compagnie générale d'Electricité de Creil.

Rappel du Hors Concours obtenu à Paris à l'Exposition universelle de 1900.

Hillairet-Huguet.
Postel-Vinay.
Société anonyme d'électricité et d'hydraulique.

Grands Prix

Holzschuch (Jacques).
Société l'Eclairage électrique.

Médaille d'argent

Société des Moteurs l'« Aster ».

COLLABORATEURS

Médailles d'or

De Bonnemaison (Mais. Holzschuch).
Semichon (Société l'Eclairage électrique).
Weyl (Michel) (Société anonyme d'électricité et d'hydraulique.

Médailles d'argent

Derein (Soc. l'Eclairage électrique).
Duval (Soc. l'Eclairage électrique).

CLASSES XXX et XXXI

Electro-Chimie et Applications diverses de l'Electricité

Grands Prix

Compagnie des Tréfileries du Havre.
Geoffroy et Delore.
Mildé et Cie
Postel-Vinay et Cie.
Société française des Câbles électriques (Soc. Berthoud-Borel).
Société industrielle des Téléphones.

Médailles d'or

Compagnie coloniale pour la fabrication des compteurs à gaz. (Brunt et Cie.
Compagnie Française de charbons pour l'électricité.
Membret et Cie.
Mors.
Société française des Téléphones système Berliner.

Médailles d'argent

Boyveau et Chevillet.
Paz et Silva.

COLLABORATEURS

Médailles d'or

Bailleaux (Société industrielle des Téléphones).
Carbonnier (Société Berthoud, Borel et Cie).
Courtant (A.) (Maison Mildé et Cie).
Dumont (Société Berthoud, Borel et Cie).
Fonds-Lamothe (Compagnie des Tréfileries du Havre).
Geoffroy (E.) (Maison Delore).
Lafuge (Compagnie des Tréfileries du Havre).
Mercier (Compagnie française de charbons pour l'électricité).
Meyer-May (Société industrielle des Téléphones).
Ocagne (Paul d') (Compagnie générale d'électricité).
Richard (Ch.) (Maison Mildé et Cie).
Risler (G.) (Société industrielle des Téléphones).

Médailles d'argent

Aubry (Maison Membret et Cie).
Crespeu (Eugène) (Compagnie générale pour la fabrication des compteurs à gaz Brunet et Cie).
Delabarre (Georges) (Compagnie pour la fabrication des compteurs Michel et Cie).
Lebrell-Chibout (Compagnie pour la fabrication des compteurs Michel et Cie).
Levie (Compagnie des Tréfileries du Havre).
Morendy (Maison Berthoud, Borel et Cie).

Médaille de bronze

Chèze (Maison Membret et Cie).
Parisel (Maison Membret et Cie).

CLASSE XXXII

Matériel de Chemins de Fer et Tramways.

Hors Concours

Francq (L.).
Elie-Berthet (Ed.).

Rappel du Hors Concours obtenu à Paris à l'Exposition universelle de 1900.

Darracq et Cie.
Garnier (Paul) et Cie.

Grands Prix

Hannoyer (Léon).
Muller fils.

Médailles d'Or

Chemins de fer de l'Etat.
Rotival.
Schwob (Georges).
Société générale des freins Lipkowski.

COLLABORATEURS

Médaille d'or

Babut (Maison Hannoyer).
Billery (Maison Paul Garnier).
Casse (Société générale des freins Lipkowski).
Chambey (Maison Paul Garnier).
Chasségué (Henri) (Maison Muller et Cie).

Médailles d'argent

Boissien (Maison Rotival)
Deluca (Société générale des freins Lipkowski).
Grate (Maison Muller et Cie).
Piéplu (Maison Muller et Cie).

CLASSE XXXIII

Matériel de la Navigation,

Hors Concours

Daydé et Pillé.

Rappel du Hors Concours obtenu à Paris à l'Exposition universelle de 1900.

Altazin-Petit.
Barbier, Bénard et Turenne,

Grands Prix

Bardou, Clerc et Cie.
Petit (Charles).

Médaille d'or

Guichard et Cie.

Médaille d'argent

Regnault.

COLLABORATEURS

Médailles d'or

Barbin (Maison Bardou, Clerc et Cie).
Pierre (Maison Barbier, Bénard et Turenne).

Médaille d'argent

David (Maison Barbier, Bénard et Turenne).

Médailles de bronze

Dangase (Maison Daydé et Pillé).
Daveux (Louis) (Maison Daydé et Pillé).
Gagneux (Maison Bardou, Clerc et Cie).
Savard (Maison Bardou, Clerc et Cie).
Vincent (Maison Bardou, Clerc et Cie).

NOTA. — Les Membres du Comité Français des Expositions à l'Etranger sont priés de vouloir bien signaler les erreurs ou omissions qui pourraient s'être glissées dans cette liste, afin qu'il en soit tenu compte.

RECTIFICATIONS A LA LISTE DES RÉCOMPENSES DE L'EXPOSITION DE HANOI

PARUE DANS LE BULLETIN D'OCTOBRE N° 8

Page 164. Classe IV. A ajouter aux *Grands Prix :*
Jacquot, à Nancy.

Page 165. Classe V. A ajouter aux *Grands Prix :*
Bellieni (Henri).

Page 166. Classe XI. Rappel du Hors Concours obtenu à Paris, à l'Exposition universelle de 1900 :
Au lieu de : Maldan (Alexis)
Lire : Maldant (Alexis).

Page 167. Classe XI. *Grands Prix :*
Au lieu de : Guery (Eugène)
Lire : Guery (Frédéric).

Page 167. Classe XI. A ajouter aux *Grands Prix :*
Havy.

A ajouter aux *Médailles d'or :*
Colcombet.

Page 167. Classe XI. A ajouter aux *Médailles d'or :*
Adrien François, à La Garde (Var).
Et aux *Médailles de bronze :*
Tortel, à La Garde (Var).

Page 167. Classe XV. *Grands Prix :*
Au lieu de : Depoilly (Henry)
Lire : Fleury-Depoilly.

Page 167. Classe XV. A ajouter aux *Grands Prix :*
Charles Brot.

Page 170. Classe XVIII. A ajouter aux *Médailles d'or :*
A. Boisselier et **Ch. Marchand.**

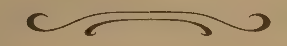
Le Secrétaire administratif gérant : E. DE BREVANS.

Paris — Imprimerie Nouvelle (association ouvrière). 11, rue Cadet. — A. Mangeot, directeur. — 12-4.

COMITÉ FRANÇAIS DES EXPOSITIONS A L'ÉTRANGER

Bulletin Officiel de 1903

TABLE DES MATIÈRES



COMITÉ FRANÇAIS

DES

EXPOSITIONS A L'ÉTRANGER

Reconnu comme Établissement d'utilité publique

(DÉCRET DU 12 JUIN 1901)

COMITÉ FRANÇAIS
DES
EXPOSITIONS A L'ÉTRANGER

Reconnu comme Établissement d'utilité publique

(DÉCRET DU 12 JUIN 1901)

ANNUAIRE DE 1903

DÉCRET DE RECONNAISSANCE D'UTILITÉ PUBLIQUE

STATUTS

RÈGLEMENT INTÉRIEUR

Liste des Membres au 1er Avril 1903



SIÈGE SOCIAL

Bourse de Commerce, rue du Louvre, PARIS (1er)

MINISTÈRE DU COMMERCE, DE L'INDUSTRIE, DES POSTES ET DES TÉLÉGRAPHES

DÉCRET

Reconnaissant le Comité français des Expositions à l'Étranger comme Établissement d'utilité publique.

Le Président de la République Française,

Sur le rapport du Ministre du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes,

Vu la demande formée par le « Comité français des Expositions à l'Etranger », en vertu d'une délibération de l'Assemblée générale extraordinaire des sociétaires, du 25 mars 1901, en vue d'être reconnu d'utilité publique,

Vu la situation de ladite Société;

Vu le projet de statuts;

La Section des Travaux publics, de l'Agriculture, du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes, du Conseil d'Etat entendue,

Décrète :

Article premier. — La Société établie à Paris sous la dénomination « Comité français des Expositions à l'Étranger » est reconnue comme établissement d'utilité publique.

Sont approuvés les statuts de cette Société tels qu'ils sont contenus dans l'exemplaire annexé au présent décret.

Art. 2. — Le Ministre du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes est chargé de l'exécution du présent décret, qui sera inséré au *Bulletin des Lois* et publié au *Journal officiel* de la République française.

Fait à Paris, le 12 juin 1901.

Emile LOUBET

Par le Président de la République :

Le Ministre du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes,

A. Millerand.

STATUTS

Approuvés par le Conseil d'État

Article premier.

Le Comité français des Expositions à l'étranger a pour but de favoriser l'expansion commerciale et industrielle de la France, soit en organisant des Expositions françaises dans les Colonies françaises et pays de protectorat ainsi qu'à l'étranger, soit en prenant part aux Expositions internationales, universelles ou spéciales, en dehors de la France continentale et en y créant des sections françaises.

Le siège du Comité est à Paris.

Art. 2.

Dans les Expositions qu'il organise ou auxquelles il prend part, conformément à l'article 1er, le Comité représente les intérêts des exposants français; son concours ne doit comporter pour lui aucun bénéfice matériel.

La participation officielle du Gouvernement français à ces Expositions met un terme à son intervention.

Art. 3.

Le Comité comprend des membres d'honneur, des membres titulaires et des membres correspondants.

Les membres d'honneur sont désignés par l'Assemblée générale sur la proposition du Conseil de direction et choisis parmi les personnalités françaises et étrangères ayant rendu des services signalés aux intérêts généraux de la France.

Art. 4.

Les membres titulaires sont recrutés parmi les artistes, industriels ou autres producteurs ayant pris part aux Expositions universelles et internationales comme membres des jurys, des divers Comités ou y ayant obtenu de hautes récompenses.

Les membres titulaires doivent :

1° Être Français et jouir de leurs droits civils et politiques.

2° Faire une demande écrite, s'engager à se conformer aux statuts et règlements, être présentés par deux membres titulaires du Comité et être agréés par le Conseil. Le candidat non admis par le Conseil pourra exercer un recours devant la plus prochaine Assemblée générale qui statuera sans délai à la majorité des membres présents.

3° Verser un droit d'admission de 20 francs.

4° Payer une cotisation annuelle de 30 francs.

Art. 5.

Les membres correspondants sont désignés par le Conseil; ils sont choisis parmi les Français établis en dehors de la France continentale et appelés à prêter un concours actif au Comité.

Art. 6.

Le Comité est administré par un Conseil de direction choisi parmi les membres titulaires et composé de : un Président, deux Vice-Présidents, un Secrétaire général, un Trésorier, trois Secrétaires, un Archiviste et quinze Membres.

Le Conseil se réunit chaque fois qu'il est convoqué par son Président.

Toutes les fonctions sont gratuites.

Art. 7.

Le Conseil et le Bureau sont élus par l'Assemblée générale pour trois années. Le renouvellement a lieu par tiers.

Tous les membres sont rééligibles ; toutefois le Président et les Vice-Présidents ne peuvent être élus plus de trois fois de suite en cette qualité.

Art. 8.

Il est procédé à l'élection du Conseil de direction et du Bureau dans la première séance générale de l'année.

A cet effet, tous les membres qui ont le droit de voter sont convoqués, par lettre individuelle, avec indication de l'ordre du jour.

L'élection a lieu au scrutin individuel pour le Président ; elle a lieu au scrutin de liste pour les autres membres.

Le vote par correspondance ou par représentation est admis.

Au premier tour de scrutin, l'élection n'est valable que si le candidat a réuni la majorité absolue des suffrages exprimés, quel que soit le nombre des membres ayant pris part au vote, et pourvu toutefois que le nombre de suffrages exprimés représente au moins la moitié des membres du Comité.

Les membres ne pouvant assister aux Assemblées générales auront la faculté de voter par correspondance : le bulletin sera mis sans annotation quelconque sous double enveloppe, la première portant le nom de l'électeur et adressée au Président.

Ils pourront également se faire représenter aux Assemblées générales par un des membres du Comité qui ne pourra, à cet effet, exercer plus de cinq mandats.

Si la majorité n'est pas atteinte, il est procédé immédiatement à un second tour de scrutin où la majorité relative suffit et dans lequel sont comptés les votes émis par représentation ou par correspondance.

En cas d'égalité de suffrages, le plus ancien est élu.

Art. 9.

Si une vacance se produit au cours de l'année, le Conseil peut y pourvoir avant la séance où les élections réglementaires doivent avoir lieu, sauf ratification par la plus prochaine Assemblée générale.

Dans le cas où le nombre des vacances atteint le quart du nombre total des membres du Bureau, il est nécessairement procédé au remplacement lors de la première Assemblée qui suit la dernière vacance. Tout membre élu en remplacement ne demeure en fonction que pendant le temps restant à courir pour l'exercice de son prédécesseur.

Art. 10.

Le Trésorier représente le Comité en justice et dans tous les actes de la vie civile. Il ne peut, toutefois, intenter aucune action sans y avoir été préalablement autorisé par un vote spécial du Comité.

Art. 11.

La présence de la moitié des membres du Conseil est nécessaire pour la validité des délibérations.

Il est tenu procès-verbal des séances ; les procès-verbaux sont signés par le Président et par le Secrétaire général ou l'un des Secrétaires.

Art. 12.

La qualité de membre du Comité se perd : 1° par la démission ; 2° par la radiation.

Est considéré comme démissionnaire tout membre qui n'a pas payé sa cotisation annuelle à l'expiration d'un délai d'un mois après l'envoi d'un second avis recommandé,

La radiation est prononcée par le Conseil à la majorité des deux tiers au moins du nombre total de ses membres, l'intéressé entendu en ses explications ou dûment appelé à les produire.

Le membre exclu peut, toutefois, demander que la décision du Conseil soit soumise à la ratification de l'Assemblée générale ; dans sa plus prochaine réunion, l'Assemblée statue sans délai à la majorité des membres présents, sur le rapport du Conseil.

Art. 13.

L'Assemblée générale nomme chaque année une Commission de contrôle composée de trois membres pris en dehors du Conseil.

Cette Commission vérifie les livres et les comptes du Trésorier, le bilan annuel de la situation financière, ainsi que la situation des archives. Elle fait sur le tout un rapport écrit, qui est lu à l'Assemblée générale après les comptes rendus du Trésorier.

Art. 14.

Le Comité se réunit en Assemblée générale, au moins une fois par année, dans le cours du premier trimestre.

Il peut être convoqué extraordinairement par le Président.

L'ordre du jour est réglé par le Conseil.

Nulle autre question que celles portées à l'ordre du jour ne peut être mise en délibération Néanmoins, sur la demande de vingt membres ayant voix délibérative, d'autres questions peuvent être ajoutées à celles indiquées par le Conseil, après avoir été adressées au Président trois jours au moins avant la séance. Si elles ne peuvent y venir en discussion, elles sont portées en tête de l'ordre du jour de la séance suivante.

Art. 15.

Les membres titulaires ont seuls voix délibérative dans les Assemblées générales.

Les autres membres n'ont que voix consultative.

Sauf les exceptions formulées dans les articles 8, 22 et 23, les votes ont lieu, pour toutes délibérations, à la majorité absolue des membres présents ou représentés.

En cas de partage, la voix du Président est prépondérante.

Art. 16.

Dans la première séance de chaque année, l'Assemblée entend la lecture du rapport présenté par le Secrétaire général sur les travaux du Comité durant le cours de l'exercice précédent, sur la question du Conseil et sur la situation générale.

Elle procède ensuite à l'audition et à la discussion du compte du Trésorier et du rapport de la Commission de contrôle.

Elle arrête enfin le budget de l'exercice en cours, et, en dernier lieu, procède aux élections.

Art. 17.

Les ressources du Comité se composent :

1° Des cotisations et souscriptions de ses membres ;
2° Des dons et legs dont l'acceptation aura été dûment autorisée par le Gouvernement ;
3° Des subventions qui pourraient être accordées au Comité ;
4° Du revenu des biens et valeurs de toute nature.

ART. 18.

Sont seuls affectés aux dépenses ordinaires les cotisations annuelles, les subventions et le revenu des biens et valeurs.

Les autres ressources, ainsi que l'excédent de celles qui sont mentionnées au paragraphe précédent sur les dépenses annuelles forment la réserve du Comité.

Les fonds disponibles doivent être placés en rentes nominatives trois pour cent sur l'État ou en obligations de chemins de fer dotés d'une garantie d'intérêt de l'État, à moins qu'ils ne proviennent de dons, legs ou libéralités subordonnés à un autre emploi.

ART. 19.

Les délibérations du Conseil relatives à l'acceptation des dons et legs sont soumises à la ratification de l'Assemblée générale et à l'approbation du Préfet de la Seine ou du Gouvernement, conformément aux prescriptions des articles 5 et 7 de la loi du 4 février 1901.

Les délibérations relatives aux acquisitions d'immeubles, aux aliénations mobilières ou immobilières et à la constitution d'hypothèques, sont soumises à la ratification de l'Assemblée générale et à l'approbation du Ministre du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes.

Les délibérations relatives aux baux à long terme et aux emprunts sont soumises à la ratification de l'Assemblée générale.

ART. 20.

Les discussions politiques et religieuses sont interdites dans les réunions du Comité.

ART. 21.

Un règlement intérieur, adopté par l'Assemblée générale et approuvé par le Ministre du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes, arrête les conditions de détail propres à assurer l'exécution des présents statuts ; il peut toujours être modifié dans la même forme.

ART. 22.

Les statuts ne peuvent être modifiés que sur la proposition du Conseil ou sur celle du quart des membres ayant voix délibérative. Dans ce dernier cas, la proposition est soumise au Conseil un mois avant la séance où elle viendra en délibération.

Le projet de modification est imprimé et envoyé à tous les membres ayant voix délibérative, quinze jours au moins avant la séance de l'Assemblée générale extraordinaire à laquelle ils sont convoqués par lettre individuelle indiquant l'ordre du jour.

Cette Assemblée ne délibère que si elle réunit la moitié plus un des membres appelés à y prendre part, présents ou considérés comme tels et votant par correspondance ou représentation dans les conditions fixées à l'article 8. Dans le cas contraire, la délibération est ajournée et de nouvelles convocations individuelles sont adressées avec avis qu'il sera procédé au vote, quel que soit le nombre des votants.

Dans l'un et l'autre cas, les statuts ne peuvent être modifiés qu'à la majorité des deux tiers des membres ayant pris part au vote, et la délibération de l'Assemblée générale est soumise à l'approbation du Gouvernement.

ART. 23.

Sauf en ce qui concerne l'approbation du Gouvernement, toutes les dispositions de l'article précédent sont applicables en cas de dissolution.

ART. 24.

En cas de dissolution ou de retrait de l'autorisation, l'Assemblée délibère sur l'attribution de l'actif disponible à un ou plusieurs établissements analogues et reconnus d'utilité publique.

Cette délibération n'a d'effet que si elle est approuvée par le Gouvernement.

Si l'Assemblée refusait de délibérer, il serait pourvu à cette attribution par décret rendu en Conseil d'État sur la proposition du Ministre du Commerce.

RÈGLEMENT INTÉRIEUR

(APPROUVÉ PAR M. LE MINISTRE DU COMMERCE, DE L'INDUSTRIE, DES POSTES ET TÉLÉGRAPHES.)

ARTICLE PREMIER

Le règlement intérieur, établi conformément aux stipulations de l'article 21 des Statuts du Comité français des Expositions à l'Étranger, est adopté par l'Assemblée générale et soumis à l'approbation de M. le Ministre du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes; il arrête les conditions de détail propres à assurer l'exécution des Statuts; il peut toujours être modifié dans la même forme.

ART. 2

Présidents d'honneur.

Les anciens Ministres du Commerce, de l'Industrie, des Postes et des Télégraphes, sont, de droit, et sous réserve de leur acceptation, présidents d'honneur du Comité.

ART. 3.

Honorariat.

L'honorariat peut être conféré par le Conseil de direction à d'anciens membres du bureau du Conseil. Ne peuvent être l'objet d'une proposition que les membres ayant été soumis à deux réélections au moins.

ART. 4.

Renouvellement du Conseil de direction.

Le Président est élu pour trois années au scrutin individuel. Le renouvellement des membres du Conseil de direction et des autres membres du bureau, élus pour trois ans au scrutin de liste, a lieu par tiers chaque année.

Pour le roulement de sortie, le Conseil est divisé en trois séries ainsi réparties :

1re série. — Un Vice-Président, un Secrétaire et cinq Membres.
2e série. — Un Vice-Président, le Trésorier, un Secrétaire et cinq Membres.
3e série. — Le Secrétaire général, l'Archiviste, un Secrétaire et cinq Membres.

L'ordre de sortie est établi la première fois par le sort et les fois suivantes par l'ordre d'ancienneté.

ART. 5.

Commissions.

Le Conseil de direction se divise en quatre commissions, présidée chacune par un membre du Conseil, désigné par lui et choisi en dehors du bureau.

1° *Commission de propagande.* — Démarches de tout ordre en vue d'amener de nouvelles

adhésions au Comité et d'augmenter ses ressources en provoquant des subventions, dons, legs, etc.

2° *Commission d'initiative et d'enquête.* — Etude des projets d'Exposition soumis au Comité, enquêtes, premières démarches auprès des promoteurs d'Expositions et des administrations compétentes, rédaction des traités et conventions.

3° *Commission des fêtes et réceptions.* — Organisation des réceptions, banquets et fêtes de tous genres.

4° *Commission des comptes et publications.* — Etude du budget, établissement du bilan, examen des comptes, avis sur les demandes ou offres de subventions, création des capitaux de garantie, modifications statutaires, règlement intérieur, publication de l'Annuaire, du Bulletin ou des rapports.

Les trois premières Commissions ont chacune pour secrétaire l'un des secrétaires du Conseil ; le trésorier et l'archiviste remplissent les fonctions de secrétaire de la quatrième.

Le Président du Conseil et le Secrétaire général sont membres de droit des quatre commissions.

Le Conseil de direction peut adjoindre à chaque Commission des membres du Comité choisis en dehors du Conseil et dont la compétence serait de nature à servir les intérêts du Comité. Les membres ainsi désignés, sont nommés pour une année.

Les présidents des Commissions et les membres faisant partie du Conseil de direction occupent leurs fonctions dans les Commissions pendant toute la durée de leur mandat dans le Conseil.

Art. 6.

Réunions du Conseil de direction et des Commissions.

Le Conseil de direction se réunit au moins une fois par trimestre, et aussi souvent que son Président le juge utile aux intérêts du Comité.

Les Commissions se réunissent sur convocations de leurs présidents respectifs.

Art. 7.

Conseil judiciaire.

Le Conseil judiciaire du Comité se compose de notaires, avoués, avocats et agréés nommés tous les trois ans par le Conseil de direction. Le Conseil judiciaire est appelé à donner son avis sur toutes les questions administratives ou contentieuses qui lui sont soumises par le Comité; il se réunit sur invitation du président du Conseil de direction. Ses fonctions sont gratuites.

Art. 8.

Publications du Comité.

En plus des rapports ou annuaires qui pourraient être publiés par les soins du Comité, chaque membre est tenu au courant des décisions du Conseil de direction et des événements qui peuvent l'intéresser par un Bulletin officiel périodique qui lui est adressé gratuitement dix fois par an.

Art. 9.

Bibliothèque technique.

En plus des Archives proprement dites du Comité, il est créé une bibliothèque technique dans laquelle seront réunis tous les livres, publications, brochures, journaux, rapports et documents quelconques concernant l'histoire, l'organisation et le fonctionnement des Expositions ayant eu lieu en France et à l'Étranger.

Cette bibliothèque sera alimentée par des dons ou des achats. Elle sera placée, au point de vue des achats sous le contrôle de la Commission des comptes et publications et, au

point de vue du classement et de la conservation, sous la direction d'un membre du Comité spécialement délégué à cet effet.

Les ouvrages ou documents composant cette bibliothèque pourront être consultés sur place par les membres du Comité, aux heures d'ouverture des bureaux; dans aucun cas, ils ne pourront être emportés à domicile.

ART. 10.

Plaquette.

Il est remis à chaque membre du Comité, après son admission, une plaquette à son nom qui lui tient lieu de jeton d'identité.

ART. 11.

Cotisations.

Les cotisations des membres titulaires sont encaissées, chaque année, dans le mois de janvier, sur des quittances établies et signées par le Trésorier et présentées par ses soins après avis préalable.

ART. 12.

Fonds disponibles.

Les fonds disponibles réservés pour les dépenses courantes et, par suite, non employés, conformément à l'article 18 des Statuts, seront déposés à la Banque de France; un compte à vue sera ouvert au nom du Trésorier, suivi de sa qualité de Trésorier du Comité Français des Expositions à l'étranger.

ART. 13.

Comités spéciaux constitués pour l'organisation des Expositions.

Chaque fois que le Conseil de direction, sur le rapport favorable de la Commission d'initiative et d'enquête, aura décidé la participation du Comité à une Exposition projetée, il formera, pour l'organisation de cette Exposition, un Comité spécial recruté exclusivement parmi les membres du Comité français des Expositions à l'Étranger qui s'engageront préalablement à exposer.

Le Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'Étranger désignera le Président, les Vice-Présidents, le Rapporteur général, le Secrétaire général, le Trésorier et les Secrétaires du Comité d'organisation.

Les exposants seront ensuite convoqués pour élire les Présidents, Vice-Présidents, Secrétaires et Trésoriers des groupes ou des classes.

Le Comité d'organisation, ainsi constitué, procédera à l'admission, à la classification et à l'installation des exposants.

Il établira sous sa responsabilité le budget général des recettes et des dépenses, contrôlera le budget spécial des groupes ou des classes, fixera la participation de chaque groupe ou classe dans les frais généraux du Comité d'organisation, provoquera la formation d'un fonds de garantie et en assurera la gestion.

En dehors des attributions énoncées ci-dessus, et chaque fois que la responsabilité du Comité français des Expositions à l'Étranger sera engagée, le Comité d'organisation correspondra soit avec le Commissaire général du Gouvernement français, soit avec le Commissaire général de l'Exposition, soit avec les organisateurs ou autres autorités compétentes de l'Exposition par l'intermédiaire du Président du Comité français des Expositions à l'Étranger.

Toutes les publications ou communications du Comité d'organisation de chaque Exposition devront porter l'en-tête du Comité français des Expositions à l'Étranger et la liste complète du Conseil de direction.

Afin que le Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'Étranger puisse

être tenu au courant de tous les travaux de l'Exposition, le Secrétaire général du Comité d'organisation et les secrétaires de chaque Comité de groupes ou de classes seront tenus d'envoyer au Président du Comité français l'ordre du jour de toutes les séances.

Aucune question autre que celles portées à l'ordre du jour ne pourra être décidée dans les Comités au cours de la séance.

Le Président du Comité français des Expositions à l'Étranger pourra assister avec voix délibérative aux réunions de tous les Comités.

Les conflits qui pourraient surgir, soit dans le sein du Comité d'organisation, soit entre ce Comité et les groupes ou classes, seront immédiatement soumis au Conseil de direction, qui statuera sans recours.

ART. 14.

Participation aux frais généraux.

Chaque fois qu'un Comité spécial chargé de l'organisation d'une Exposition utilisera les locaux, le personnel ou les services généraux du Comité français des Expositions à l'Étranger, il sera tenu de verser à ce dernier une redevance fixée à forfait, d'un commun accord, comme participation aux frais généraux du Comité français des Expositions à l'Étranger.

ART. 15.

Avances.

Lorsque le Comité aura accordé son patronage à une Exposition, il pourra faire au Comité spécial de cette Exposition les avances nécessaires pour assurer son fonctionnement au début de son organisation. Les sommes ainsi avancées ne seront pas productives d'intérêts, mais devront être remboursées sur les premières rentrées opérées par ledit Comité.

ART. 16.

Siège social.

Le Siège social du Comité français des Expositions à l'Étranger est fixé à Paris, à la Bourse de Commerce, rue du Louvre. Il pourra être transporté dans tout autre local désigné par le Conseil de direction.

Les bureaux sont, sauf décision contraire du Conseil de direction, ouverts tous les jours non fériés de neuf heures du matin à midi, et de deux heures à six heures du soir.

Le Secrétaire administratif se tient à la disposition des membres du Comité les mêmes jours, de deux heures à quatre heures.

ART. 17.

Secrétaire administratif.

Le Secrétaire administratif est nommé par le Conseil de direction, qui fixe ses attributions et sa rémunération. Il est chargé d'assurer le service des bureaux et la correspondance journalière, qui doit être signée par le Président et le Secrétaire général, ou l'un d'eux. En cas d'absence, le Président délègue ses pouvoirs à l'un des Vice-Présidents, qui signe le courrier à sa place.

COMITÉ FRANÇAIS
DES
EXPOSITIONS A L'ÉTRANGER

Bourse de Commerce, rue du Louvre, PARIS (1er)

TÉLÉPHONE 216-43

PRÉSIDENTS D'HONNEUR

(*Anciens Ministres du Commerce*).

V. LOURTIES, sénateur.
A. LEBON, ✻, ancien député.
MARTY, ancien député.
SIEGFRIED, O. ✻, député.
MESUREUR, ancien député.
HENRY BOUCHER, député.
MARUÉJOULS, O. ✻, ministre des travaux publics.
PAUL DELOMBRE, O. ✻.
A. MILLERAND.

A. PICARD, G. C. ✻, commissaire général de l'Exposition universelle de 1900.

L. DELAUNAY-BELLEVILLE, G. O. ✻, directeur général de l'exploitation de l'Exposition universelle de 1900,

S. DERVILLÉ, C. ✻, directeur général adjoint de l'exploitation de l'Exposition universelle de 1900.

MEMBRES D'HONNEUR

CH. PREVET, O. ✻, sénateur, commissaire général du Gouvernement français à l'Exposition de Barcelone, 1888.

C. KRANTZ, O. ✻, député, commissaire général du Gouvernement français à l'Exposition universelle de Chicago, 1893.

M. MONTHIERS, C. ✻, commissaire général du Gouvernement français à l'Exposition de Bruxelles, 1897.

L. DRU, O. ✻, commissaire général de l'Exposition française de Moscou, 1891.

A. MUZET, O. ✻, commissaire général de la section française à l'Exposition internationale d'Anvers, 1894.

Vice-Président honoraire :

FAURÉ LE PAGE, O. ✻.

BUREAU DU COMITÉ ET CONSEIL DE DIRECTION

Président d'honneur : GEORGES BERGER, G. O. ✻, député.

Président :

ANCELOT (A.), O. ✻, ✿.

Vice-Présidents :

DUPONT (ÉMILE), O. ✻, I. ✿.
BELLAN (LÉOPOLD), O. ✻, I. ✿.

Secrétaire général :

SANDOZ (G.-ROGER), ✻, I. ✿.

Trésorier :

ESTIEU (MAURICE), ✻, ✿, ♣.

Secrétaires :

BOURGEOIS (PAUL), ✻, ✿, ♣.
DEBAIN, ✻.
MOREL (FRANÇOIS), I. ✿.

Secrétaire-Archiviste :

SIMON (PAUL), ✻, ⊙.

MEMBRES DU CONSEIL DE DIRECTION

PINARD (A.), O. ✻, *Président de la Commission de propagande.*
LAYUS (L.), O. ✻, I. ✿, O. ♣, *Président de la Commission d'initiative et d'enquête.*
MAGUIN (A.), O. ✻, O. ♣, *Président de la Commission des fêtes et réceptions.*
KESTER (G.), ✻, *Président de la Commission des comptes et publications.*
AMSON (GEORGES), O. ✻.
DEHAITRE (FERNAND), O. ✻.
HARTMANN (GEORGES), O. ✻.
HÉNON (HENRY), O. ✻.
LAMAILLE (GEORGES), ✻, ✿.
LEGRAND (CHARLES), O. ✻, I. ✿.
MANAUT (FRÉDÉRIC), ✻, ✿.
MASCURAUD (ALFRED), O. ✻.
NOIROT-BIAIS, ✻.
POULLAIN, O. ✻.
ROUSSELOT, ✿.

COMMISSION DE CONTROLE

BARBIER (LÉON). ✻. | BLONDET (LOUIS). | WALTER, ✻, ♣.

Bibliothécaire

DREYFUS-BING (P.), ✻.

Secrétaire administratif

BREVANS (E. de), ✻, I. ✿, O. ♣.

CONSEIL JUDICIAIRE

Avocats à la Cour de cassation.

ALPHONSE TRÉZEL.
JEAN LABBÉ.

Avocats à la Cour d'appel.

CLAUDE COUHIN, ✻.
HENRI ALLART.
JULIEN LAVOLLÉE.
MAX BOTTON.
GEORGES MAILLARD.
HENRI PÉRARD.
PAUL DUROYAUME.
EUGÈNE ANCELOT.
ROBERT DUBAIL.

Avoué à la Cour d'appel.

FRÉDÉRIC GIBOU.

Avoués au Tribunal de 1re instance.

HENRY MUTEL, ✿.

Agréé au Tribunal de commerce.

ERNEST MICHOT.

Notaires.

LOUIS LANQUEST.
JEAN ADER.

COMMISSIONS

Commission de Propagande

Président	M. PINARD.
Secrétaire	M. P. BOURGEOIS.
Membre	MM. MASCURAUD.
—	HÉNON.
—	F. MOREL.

Commission d'initiative et d'enquête

Président	M. LAYUS.
Secrétaire	M. NOIROT-BIAIS.
Membre	MM. HARTMANN.
—	G. AMSON.
—	BOURGEOIS.
—	DEHAITRE.
—	DEBAIN.
—	CH. LEGRAND.
—	DUPONT.
—	LAMAILLE.

Commission des Fêtes et Réceptions

Président	M. MAGUIN.
Secrétaire	M. MANAUT.
Membre	MM. ESTIEU.
—	DEBAIN.
—	DUPONT.
—	ROUSSELOT.
—	PINARD.

Commission des Comptes et Publications

Président	M. KESTER.
Secrétaire	M. P. SIMON.
Membre	MM. BELLAN.
—	POULLAIN.
—	ESTIEU.
—	HARTMANN.

M. ANCELOT, *Président et M.* G.-Roger SANDOZ, *Secrétaire général, font partie de droit de toutes les Commissions.*

COMITÉ FRANÇAIS DES EXPOSITIONS

A L'ÉTRANGER

Liste des Membres Titulaires et Correspondants au 31 Mars 1903

MEMBRES TITULAIRES

A

ABOUCAYA (Léon), *fabricant de cuirs vernis; membre du Comité de la Chambre syndicale des cuirs et peaux du département de la Seine; conseiller du commerce extérieur.*

Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 23, RUE RICHER (9e).

ACHARD (Edouard), *ingénieur-constructeur (maison d'Espine, Achard et Cie).*

Membre des comités, Paris, 1889 et 1900. — 52, QUAI DE LA MARNE (19e).

ACKER (Emile), ❀, *imprimeur papetier; expert au Ministère de la guerre, à la Préfecture de la Seine et à l'Assistance publique.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 52, RUE ETIENNE-MARCEL (2e).

ACOULON (Alfred), ✱, I. ❀, *fabricant d'instruments de musique; associé-gérant de la Société Thibouville-Lamy et Cie.*

Membre du jury, Bruxelles, 1897; secrétaire du jury, Paris, 1900. — 68, RUE RÉAUMUR (3e).

ADHÉMAR (Jules), ✱, *filateur et tisseur (maison David, Adhémar et Maigret).*

Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — 27, 29, 31, RUE DU SENTIER (2e).

ADRIAN (Louis), ✱, *produits pharmaceutiques; ancien président de la Chambre syndicale des produits chimiques.*

Grand Prix, Bruxelles, 1897; membre du jury, rapporteur, Paris, 1900. — 9 et 11, RUE DE LA PERLE (3e).

ALCAN (Félix), ✱, ❀, *libraire-éditeur.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 108, BOULEVARD SAINT-GERMAIN (6e).

ALLARD (Gaston), *administrateur de la Compagnie française de l'amiante du Cap; membre de la Chambre syndicale des fabricants français de produits d'amiante.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 11, RUE DE LA CERISAIE (4e).

ALLEMAGNE (Henry d'), I. ❀, *archiviste paléographe; bibliothécaire à la Bibliothèque de l'Arsenal.*

Membre des comités, Paris, 1900. — 30, RUE DES MATHURINS (8e).

ALLAIN fils (Alfred), ✱, *négociant en vins; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*

Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — 1, RUE DES SAINTS-PÈRES (7e).

ALLAIN (Maurice), *exportateur; vice-président de la Chambre du commerce d'exportation; membre de la Commission permanente des valeurs de douane.*

— 6, RUE DE SOLFÉRINO (7e).

ALTAZIN (Emile), ✱, *armateur; ancien juge au Tribunal de commerce; secrétaire du Syndicat des armateurs.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 12, RUE DE LA GARE, BOULOGNE-SUR-MER (PAS-DE-CALAIS).

ALTAZIN (Eugène), ✱, ❀, ☩, *administrateur délégué de la Société des produits céramiques et réfractaires de Boulogne-sur-Mer; vice-président de la Chambre de commerce de Boulogne-sur-Mer; président du Syndicat des céramistes et chaufourniers du Nord de la France; conseiller du commerce extérieur.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 2, PLACE DES CAPÉCURES, BOULOGNE-SUR-MER (PAS-DE-CALAIS).

AMIARD (Louis), ❀, *industriel, docteur en droit.*

38, RUE DES ALOUETTES (19e).

AMIC (Jean), *fabricant de matières premières pour la parfumerie (Maison Roure-Bertrand fils), conseiller du commerce extérieur.*

Membre du jury, Paris, 1889, Grand Prix, Paris, 1900. — A GRASSE (ALPES-MARITIMES).

AMIEUX (Maurice), ✱, *fabricant de conserves.*

Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — A CHANTENAY-LES-NANTES (LOIRE-INFÉRIEURE).

AMIEUX (Maurice) fils, ☩, *fabricant de conserves, secrétaire du Syndicat des produits alimentaires en gros.*

24-26, QUAI DE LA RAPÉE (12e).

AMSON (Arthur), ✱, *fabricant de maroquinerie.*

Hors concours, Paris, 1889 et 1900. — 68, RUE DE LA FOLIE-MÉRICOURT (11e).

AMSON (Georges), O. ✱, *membre du Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'Etranger; fabricant de maroquinerie; président d'honneur de la Chambre syndicale de la maroquinerie, gainerie et articles de voyage; conseiller du commerce extérieur.*

Membre des comités, secrétaire du jury, Paris, 1889, membre des comités, rapporteur du jury, Paris, 1900. — 68, rue de la Folie-Méricourt (11e).

ANCELOT (Alfred), O. ✱, ✿, *fabricant de dentelles et broderie; président du Comité français des Expositions à l'Étranger; membre de la Chambre de commerce de Paris; membre de la Commission permanente des valeurs de douane; membre de la Commission supérieure des expositions.*

Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 12, rue de Hanovre (2e).

ANCEL-SEITZ (Paul), *manufacturier; associé et fondé de pouvoir de la Maison P. Ancel-Seitz.*

Membre du jury, Hanoï 1902-1903. — 28, avenue Raphael (16e).

ANCEL-SEITZ (Prosper), ✱, *manufacturier, à Granges (Vosges); député des Vosges; membre de la Commission du commerce et de l'industrie; conseiller du commerce extérieur.*

Membre des comités, Paris, 1900. — 28, avenue Raphael (16e).

ANGLADE, ✱, *fabricant de boutons et passementerie, fourniture en gros pour tailleurs (Maison Anglade et Debauge).*

Grand Prix, Paris, 1900. — 3, rue de la Feuillade (1er).

APPERT (Léon), O. ✱, *maître verrier.*

Président de jury, Paris, 1900. — 50, rue de Londres (5e).

ARBEL (Pierre), O. ✱, *administrateur-délégué des Etablissements Arbel et des Forges de Douai.*

Rapporteur du Gouvernement, Chicago, 1893, secrétaire du jury, Paris, 1900. — 4, rue du Luxembourg (6e).

ARMAND (comte Albert), ✱, *membre de la Chambre de commerce de Marseille.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 11, rue Lafon, a Marseille (Bouches-du-Rhône).

ARMENGAUD, ✱, *ingénieur conseil; ancien élève de l'Ecole polytechnique; président de la Société française de navigation aérienne.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 23, boulevard de Strasbourg (10e).

ARMET DE LISLE (Emile), ✱, *industriel.*

Membre des comités, Paris, 1889, membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 18, rue Malher (4e).

ARNOUX (René), *ingénieur-constructeur (Maison Chauvin et Arnoux).*

Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 186 et 188, rue Championnet (18e).

ARNAVIELHE (Paul), *ameublements; juge au Tribunal de commerce de Montpellier.*

8, Grand'Rue, a Montpellier (Hérault).

ARQUEMBOURG (Émile Henry), ✱, *ingénieur constructeur, Maison J. Grouvelle et H. Arquembourg.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 71, rue du Moulin-Vert (14e).

ASTIER (Placide), *pharmacien; député de l'Ardèche.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 72, avenue Kléber (16e).

AUBRESPY (Paul), ✱, *banquier et manufacturier (Le Zan).*

Médaille d'or, Paris, 1900. — A Uzès (Gard).

AUBRUN (Pierre), ✱, *entrepreneur de peinture et décoration; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. 77, boulevard Montparnasse (14e).

AUCOC (Louis) fils, O. ✱, *fabricant bijoutier-joaillier; président de la Chambre syndicale de la Bijouterie, de la Joaillerie et de l'Orfèvrerie; ancien juge au Tribunal de commerce.*

Secrétaire des comités et du jury, Paris, 1889, président des comités et du jury, Paris, 1900, président du comité de l'Exposition de bijouterie, Saint-Pétersbourg, 1901-1902. — 9, rue du 4-Septembre (2e).

AUDOYNAUD (Mathieu), O. ✱ I. ✿, *expert en ameublements.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 47, boulevard Henri-IV (4e).

AUDRA (Edgard), I. ✿, *propriétaire.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1889, membre des comités, Paris, 1900. — 3, rue Logelbach (17e).

AURICOSTE (Joseph), *constructeur de chronomètres pour la marine de l'Etat (Ancienne maison Thomas).*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 10, rue de la Boétie (8e).

AUROUZE (Etienne), ✿, *fabricant de pièges.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 8, rue des Halles (1er).

AUSCHER (Léon), *ingénieur des Arts et Manufactures; carrossier (Maison Rheims et Auscher).*

Médaille d'or, Paris, 1900 — 131, avenue Malakoff (16e).

AYMARD (Jules), *distillateur; vice-président du Syndicat du commerce en gros des vins, spiritueux et liqueurs de Lyon et du Rhône.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 47, cours d'Herbouville, a Lyon (Saint-Clair) (Rhône).

AZARIA (Pierre), *administrateur délégué de la Compagnie générale d'électricité.*

5, rue Boudreau, Paris (9e).

B

BABOIN (Aimé), *fabricant de tuiles.*

Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 31, rue Royale, Lyon (Rhone).

BADIN (Georges), *filateur de lin et coton; vice-président du Syndicat de la filature de coton; vice-président du Syndicat de l'industrie du jute.*

Membre des comités et Grand Prix. Paris 1900. — A Barentin (Seine-Inférieure).

BADIN (Jules), ✻, I. ✿, *administrateur de la Manufacture nationale de tapisserie de Beauvais.*
Membre des comités, Paris 1889; membre du jury, Paris 1900. — A BEAUVAIS (OISE).

BAGOT (Aristide), ✿, *parfumeur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 90, RUE DE PARIS, PANTIN (SEINE).

BAGUÈS (Victor), *fabricant de bronzes.*
Médaille d'or, Paris 1900. — 31, RUE DES FRANCS-BOURGEOIS (3e).

BAIGNOL (Albert), ✻, *fabricant de plumes métalliques, porte-plumes et crayons; juge au Tribunal de commerce de Boulogne-sur-Mer.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A BOULOGNE-SUR-MER et, 13, FAUBOURG POISSONNIÈRE (2e).

BAIL aîné, *carrossier.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 98, AVENUE KLÉBER (16)e,

BAIL jeune, *trésorier de la Chambre syndicale des carrossiers.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 50, AVENUE VICTOR-HUGO (16e).

BAILLE (J.-B.), O. ✻, *fabricant de jumelles (maison Baille-Lemaire); docteur ès sciences; professeur honoraire; président du Syndicat des constructeurs d'instruments d'optique et de précision.*
Membre des comités et du jury, Paris 1889 et 1900. — 26, RUE OBERKAMPF (11e).

BAJAC (Antoine), O. ✻, O. ♣, *ingénieur constructeur de machines agricoles; vice-président de la Chambre syndicale des constructeurs de machines agricoles de France; membre de la Chambre de commerce de l'Oise.*
Grand Prix, Paris 1889; membre des comités et du jury, Paris 1900. — A LIANCOURT (OISE).

BALAGNY (Georges), I. ✿, *docteur en droit; industriel; fabricant de plaques photographiques; président de la Société d'études photographiques appliquées à l'industrie.*
Membre des comités, Paris 1889 et 1900. — 11, RUE SALNEUVE (17e).

BALSAN (Ch.), ✻, *manufacturier, à Châteauroux (Indre).*
Membre du jury, Paris 1889; président de classe et membre du jury supérieur, Paris 1900, — 8, RUE DE LA BAUME (8e).

BALSAN (Jacques), *industriel, fabricant de draps.*
Hors concours, Paris, 1889 et 1900. — 8, RUE DE LA BAUME (8e).

BANÈS (Jacques), ✿, *fabricant de broderies; secrétaire de la Chambre syndicale des dentelles et broderies.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 6, RUE DES COLONNES (2e).

BANSSILLON (Antoine) *(Société Banssillon et Cie, fabricants de chocolat et cacao); président de la Chambre syndicale des chocolatiers lyonnais; membre du Syndicat de la chocolaterie française à Paris.* — 2, MONTÉE HOCHE, LYON (RHONE).

BAR (Jean), *ingénieur civil.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — SAINT-LEU-D'ESSERENT (OISE).

BARBIER (A.), *conserves alimentaires et huiles d'olives; conseiller du Commerce extérieur.*
Grand Prix (en collectivité), Paris, 1900. — LAMBESC (BOUCHES-DU-RHONE).

BARBIER (Eugène-Jean), ✻, ✿, *président du Conseil de la Société anonyme d'explosifs et de la Société franco-russe de produits chimiques et d'explosifs; conseiller du Commerce extérieur.*
Président du jury, Paris, 1900. — 19, RUE LOUIS-LE-GRAND (2e).

BARBIER (Frédéric), O. ✻, *ingénieur, constructeur de phares (Maison Barbier, Bénard et Turenne).*
Grand Prix, Paris 1889. — Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 82, RUE CURIAL (19e).

BARBIER (Léon), ✻, *bois de construction et scierie mécanique; vice-président du Conseil général de la Seine; membre de la Commission de contrôle du Comité français des Expositions à l'étranger.*
— 77, RUE DE SÈVRES, A BOULOGNE-SUR-SEINE (SEINE).

BARBIER (Paul), ✻, ✿, O. ♣, *ingénieur-constructeur; président de la Société technique de l'industrie de l'alcool en France; vice-président de la Chambre syndicale des constructeurs de machines agricoles de France.*
Membre du jury, Paris, 1900. 46, BOULEVARD RICHARD-LENOIR (11e).

BARBOT (Eugène), ✻, ✿, *serrurier constructeur (Maison Barbot, Lindet, Grosclaude et Cie); président honoraire de la Chambre syndicale des entrepreneurs de serrurerie et de constructions en fer.*
Membre des comités, hors concours, Paris, 1900. — 120, RUE LAURISTON (16e).

BARBOU (Alfred), ✿, *ingénieur des Arts et Manufactures; administrateur de la Société Gramme; membre de la Société des ingénieurs civils; membre de la Société internationale des électriciens.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 20, RUE D'HAUTPOUL (19e).

BARDIN (Louis-Benoît), ♣, *distillateur liquoriste (Maison Moineaux-Bardin); trésorier de la Chambre syndicale des distillateurs en gros de Paris.*
Secrétaire du jury, Paris, 1900. — 30, RUE MONTMARTRE (1er).

BARDIN (Louis), ✻, *entrepreneur de serrurerie; président de la Chambre syndicale des entrepreneurs de serrurerie et constructeurs en fer.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 95-97, BOULEVARD DU PORT-ROYAL (13e).

BARDOU (Eugène), ✻, ✿, *fabricant de papiers à cigarettes.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — AVENUE DE LA GARE, PERPIGNAN (Pyrénées-Orientales).

BARIAT (Julien), ✻, ✿, ♣, *ingénieur des Arts et Manufactures; constructeur de machines agricoles; président du Syndicat d'initiative pour la vulgarisation des machines agricoles françaises; secrétaire général de la Chambre syndicale des constructeurs de machines agricoles de France.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. BRESLES (OISE).

BARIT (Eugène), *ingénieur des Arts et Manufactures; industriel (maison Ve J. Lechat et Cie); membre du comité du Syndicat des cuirs et peaux du Nord.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 3, RUE DES JARDINS-CAULIER, LILLE (NORD).

BARON (Louis), *distillateur d'eau-de-vie de cidre et vins, spiritueux; membre du Syndicat agricole de l'arrondissement de Louviers.*
A Fontaine-Heudebourg (Eure).

BARRAULT (Philippe), ✲, ✪, *négociant : papiers en gros; vice-président honoraire de la Chambre syndicale du commerce des papiers en gros; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 67, rue des Archives (4e).

BARRÉ (G), *constructeur d'automobiles.*
Avenue de la République, Niort (Deux-Sèvres).

BARRÈRE (Henry), ✪, *éditeur géographe.*
Membre des comités et Médaille d'or, Paris, 1900. — 21, rue du Bac (7e).

BARTAUMIEUX (Charles), I. ✪, *architecte S. C.; expert à la Cour d'appel.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 66, rue de la Boétie (8e).

BARTHE (Emile), ✲, *maître de forges; vice-président du Syndicat général des fondeurs en fer de France.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 4, rue Brunel (17e).

BARTHOLDI (Frédéric), C. ✲, I. ✪, *statuaire; membre de la Société des artistes français.*
Membre du jury, Chicago, 1893, et Paris, 1900. — 82, rue d'Assas (6e).

BAUCHET (Henri), *constructeur d'automobiles.*
Rethel (Ardennes).

BAUDOIN (Marcel), *directeur de l'Institut international de bibliographie de Paris; secrétaire général de l'Association de la presse médicale française.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 93, boulevard Saint-Germain (6e).

BAUDRY (Henri), ✲, ✪, *fabricant de plumeaux.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 97, boulevard Sébastopol (2e).

BAUME (du Var, Edmond), *directeur du « Génie Sanitaire ».*
Membre des comités, Paris, 1900. — 25, rue Fourcroy (17e).

BAUMLIN (François), *négociant en soieries et lainages; membre de la Commission permanente des valeurs de douane.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 16, rue Vivienne (1er).

BAYLE (Charles), ✲, ✪, ✤, *fabricant de conserves alimentaires; secrétaire général du Syndicat des fabricants de conserves alimentaires de Bordeaux; secrétaire de la Chambre syndicale de l'industrie des conserves alimentaires en France.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 16, rue Mandron, Bordeaux (Gironde).

BEAUDOUIN (Antony), ✲, I. ✪, *joaillier d'art.*
Médaille d'or, Anvers, 1894. — 253, rue Saint-Honoré (8e).

BECHMANN (Georges), O. ✲, ✤, *ingénieur en chef des ponts et chaussées; chef du service des eaux et de l'assainissement de Paris.*
Membre des comités et du jury; ingénieur en chef des eaux, Paris 1889; vice-président des comités, membre du jury, Paris 1900. — 34, rue Copernic (16e).

BÉHAL (Auguste), I. ✪, *professeur à l'École supérieure de pharmacie.*
Membre des comités, Paris 1900. — 53, rue Claude-Bernard (5e).

BÉLIÈRES (Auguste), ✲, *pharmacien (Pharmacie normale); président honoraire du Syndicat général des pharmaciens de France.*
Membre des comités et du jury, Paris 1900. — 19, rue Drouot (9e).

BELIN (Henry), ✲, I. ✪, *imprimeur, libraire-éditeur; ancien président du Cercle de la librairie; membre de la Chambre de commerce de Paris.*
Membre des comités, Paris 1889; président des comités et du jury, Paris 1900. — 52, rue de Vaugirard (6e).

BÉLINAC (Albert), ✪, *fabricant de rubans et de velours; conseiller du commerce extérieur.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — rue Saint-Paul, a Saint-Etienne (Haute-Loire).

BELLAMY (Edmond), ✪, *papetier-imprimeur; président de l'Union centrale des marchands et fabricants papetiers de France; secrétaire du Comité central des Chambres syndicales.*
Membre des comités, Paris 1900. — 115, rue Réaumur (3e).

BELLAN (Léopold), O. ✲, I. ✪, O. ✤, *fabricant de tulle perlé; vice-président du Comité français des Expositions à l'étranger; membre de la Commission supérieure des Expositions; membre du Conseil supérieur de l'enseignement technique; syndic du Conseil municipal de Paris.*
Membre de la Commission supérieure, des comités et du jury, Paris 1900. — 30, rue des Jeuneurs (2e).

BELLEAU (Désiré), ✤, *négociant en vins de Champagne.*
Médaille d'or, Bruxelles 1897. — 1, rue du Marc, Reims (Marne).

BELLIÉNI (Henri), *constructeur d'instruments de précision et d'appareils photographiques.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris 1900. — 17, place Carnot, Nancy (Meurthe-et-Moselle).

BELLOIR (Paul), ✲, *tapissier-décorateur.*
Membre des comités et du jury, Paris 1900. — 56, rue de la Victoire (9e).

BELVALETTE (Alfred), ✲, *fabricant de voitures vice-président de la Chambre syndicale de la carrosserie.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 21, avenue des Champs-Elysées (8e).

BENARD (Henri), ✲, *ingénieur; constructeur de phares.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 82, rue Curial (19e).

BENGEL (Joaquin), ✲, *fabricant d'appareils d'éclairage et de chauffage par le gaz et l'électricité; vice-président de la Chambre syndicale de l'éclairage et du chauffage par le gaz et l'électricité.*
Président du jury, Paris, 1900, — 64, avenue Parmentier (11e).

BENOISTON (Aurélien), *fabricant de chapeaux et fournitures pour modes.*
164, 166, rue du Temple (4e).

BÉQUET (Henri), ✪, *brodeur; président de la Chambre syndicale des dentelles et broderies; conseiller du commerce extérieur,*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 2, rue du 4-septembre (2e).

BÉRAUD (Etienne), *fabricant de broderies et dentelles; vice-président de la Chambre syndicale des dentelles et broderies.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 122, RUE RÉAUMUR (3e).

BÉRAUD (Jean), ✱, *fabricant de soieries.*
Médaille d'or, Paris, 1889. — Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 18, PLACE TOLOZAN, LYON (RHÔNE).

BERGEOTTE (Louis), ✱, *serrurerie et ferronnerie d'art.*
Médaille d'or, Paris, 1889. — Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 44, AVENUE DE LA GRANDE-ARMÉE (16e).

BERGER (Casimir), ✱, *filateur de coton; président du syndicat des filateurs de coton de Normandie.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 22, RUE DE TOCQUEVILLE (17e).

BERGER (Georges), G. O. ✱, I. ✱, ✱, *président d'honneur du Conseil de Direction du Comité français des Expositions à l'Étranger; président de l'Union centrale des arts décoratifs; président de la Société des Amis du Louvre; vice-président du Conseil de perfectionnement du Conservatoire national des Arts décoratifs; membre de la Commission supérieure des beaux-arts; membre du Conseil des musées nationaux; député de la Seine.*
Directeur général de l'Exposition, Paris, 1889, — Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 8, RUE LEGENDRE (17e).

BERGER (Paul), O. ✱, I. ✱, *professeur à la Faculté de médecine de Paris; membre de l'Académie de médecine, chirurgien de l'hôpital Beaujon.*
Membre des comités et du jury. Paris, 1889. Président des comités, membre du jury, Paris, 1900. — 16, RUE DE BOURGOGNE, (7e).

BERGERET (Albert), I. ✱, *phototypie d'art.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 16, 18, 20, RUE LIONNOIS, NANCY (MEURTHE-ET-MOSELLE).

BERGEROT (Gustave), ✱, O. ✱, *ingénieur constructeur.*
Membre des Comités et du jury, Paris, 1900. — 6, RUE CLAVEL (19e).

BERGÈS (Georges), *industriel: chlorates et perchlorates alcalins, produits chimiques par électrolyse.*
Grand Prix, Paris 1900. — 55, BOULEVARD SÉBASTOPOL (3e).

BERGOUGNAN (Raymond), ✱, *industriel; juge au Tribunal de commerce de Clermont-Ferrand; conseiller municipal.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — RUE FONTGIEVE, CLERMONT-FERRAND (PUY-DE-DÔME).

BERL (A.-M.), *industriel; président de la Chambre syndicale des constructeurs de fours.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 4, RUE MARGUERITTE (17e).

BERNAUX (E), I. ✱, *fabricant de tapisserie; professeur à l'Ecole Nationale des arts décoratifs.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — A AUBUSSON (CREUSE).

BERNHEIM (Alfred), ✱, *fabricant de tissus, jerseys et confections; conseiller du commerce extérieur.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 208, BOULEVARD VOLTAIRE (11e).

BERNHEIM (Gustave), ✱, *industriel; fabricant de tissus haute nouveauté de Picardie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 26, RUE DU SENTIER (2e).

BERR (Emile), ✱, *rédacteur au Figaro.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 10, RUE THIMONNIER (9e).

BERR (Paul), *minotier (maison P. et H. Berr).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — ORAN (ALGÉRIE).

BERTIN (Jules), ✱, *ancien fabricant d'articles de maroquinerie; président honoraire de la Chambre syndicale de la maroquinerie, gainerie et articles de voyages; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 2, RUE RAMBUTEAU (4e).

BERTRAND (Alfred), ✱, ✱, *directeur général de la Société de la distillation française; secrétaire général du Syndicat central des négociants en liqueurs et spiritueux de France et des colonies.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 19, BOULEVARD MONTMARTRE (2e).

BERTRAND (Emile), ✱, ✱, *architecte diplomé par le Gouvernement.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 22, RUE LEGENDRE (17e).

BERTRAND (Henry), *fabricant de soieries; trésorier de la Chambre syndicale de la Fabrique lyonnaise.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 1 et 3, GRANDE-RUE-DES-FEUILLANTS, LYON (RHÔNE).

BERTRAND (Louis-Victor), ✱, *distillateur; ancien juge au Tribunal de commerce.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 62, RUE DAMRÉMONT, CONSTANTINE (ALGÉRIE).

BESANÇON (Georges), *directeur du journal "L'Aérophile"; secrétaire général de l'Aéro-Club.*
Membre des Comités et Médaille d'or, Paris 1900. — 84, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ (8e).

BESDEL (Albert), *architecte.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 169, RUE DE RENNES (6e).

BESNARD (Frédéric), ✱, O. ✱, *ingénieur constructeur; président honoraire de la Chambre syndicale des fabricants de lampes et de ferblanterie.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 28, RUE GEOFFROY-LASNIER (4e).

BESSAND (Charles), O. ✱, *directeur des Magasins de la Belle Jardinière, ancien président du Tribunal de Commerce de la Seine.*
Membre des Comités et du Jury, Paris 1889 et 1900. — 2 *bis*, RUE DU PONT-NEUF (1er).

BESSAND (Paul), ✱, *négociant.*
Membre des comités, Paris 1900. — 2 *bis*, RUE DU PONT-NEUF (1er).

BESSELIÈVRE (Louis), ✱, ✱, *fabricant de tissus imprimés à Maromme (Seine-Inférieure); conseiller général de la Seine-Inférieure.*
Membre du jury, Paris 1889; membre des comités, Grand Prix, Paris 1900. — 37, RUE DE FONTENELLE, ROUEN; 20, RUE DU SENTIER, PARIS (2e).

BESSIÈRE (Charles), *négociant en vins et vins pharmaceutiques (Maison Bessière-Ditely).*
Hors concours, Paris 1900. — 160, RUE DE PARIS, CHARENTON (SEINE).

BESSONNEAU (Julien), C. ✻, I. ✿, *administrateur de la Société anonyme des filatures, corderies et tissages d'Angers; président du Syndicat de la corderie.*
Membre des comités et du jury, Paris 1900. — A ANGERS (MAINE-ET-LOIRE).

BÉTHOUART (A.), O. ✻, I. ✿, O. ✿, *ingénieur hydraulicien; président de l'Association amicale des Ingénieurs de l'Ecole Centrale; ancien maire de Chartres; président du Tribunal de Commerce.*
Rapporteur du Jury, Paris 1889; membre des comités, Paris 1900. — 5, RUE DU GÉNÉRAL-CHANZY, A CHARTRES (EURE-ET-LOIR).

BIGAUX (Louis), ✻, I. ✿, *artiste décorateur; membre de la Société des artistes français; membre de la Société nationale des beaux-arts.*
Membre des comités, Grand Prix, Paris 1900. — 18, RUE DU VAL-DE-GRACE (5e).

BIGO-DANEL (Emile), ✻, I. ✿, *imprimeur; président de la Société industrielle du Nord de la France.*
Grand Prix, Paris 1900. — 95, BOULEVARD DE LA LIBERTÉ, LILLE (NORD).

BIGOT (Alexandre), ✻, I. ✿, *céramiste; docteur ès sciences.*
Grand Prix, Paris 1900. — 13, RUE DES PETITES-ECURIES (10e).

BILLY (Charles), *fabricant de lanternes de voiture.*
Médaille d'or, Paris 1900. — 13, RUE D'ARTOIS (8e).

BINOT (Auguste), ✻, *fabricant de passementeries et broderies d'or; membre de la Commission permanente des valeurs de douane.*
Membre des comités et du jury, Paris 1889; membre des comités, Paris 1900. — 15, RUE ETIENNE-MARCEL (1er).

BIRON (C.), *fabricant de cannes; trésorier de la Chambre syndicale des fabricants de cannes et fournitures.*
Médaille d'or, Paris 1900. — 65, RUE MESLAY (3e).

BIRON (Francis), O. ✿, *administrateur directeur de la Société des fermiers réunis; président de la Chambre syndicale de la laiterie; président de la Chambre syndicale des fabricants de caséine de France.*
Membre du jury, Paris 1889 et 1900. — 8, RUE LE CHATELIER (17e).

BIVER (Alfred), ✻, *ingénieur des Arts et Manufactures; directeur général des glaceries de la Cie de Saint-Gobain; président du groupe de la glacerie « Chambre syndicale des maîtres de verreries de France ».*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889, membre des comités, Paris, 1900. — 1 *bis*, PLACE DES SAUSSAIES (8e).

BLAIS-MOUSSERON (Jean), ✻, *bonneterie et confections (Maison Blais-Mousseron et L. Villeminot); vice-président de la Chambre syndicale de la bonneterie.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 50, RUE CROIX-DES-PETITS-CHAMPS (1er).

BLANC (Edmond), ✻, *propriétaire-éleveur; membre du Conseil supérieur des haras; ancien député.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 68, AVENUE DES CHAMPS-ELYSÉES (8e).

BLANCAN (Charles), ✻, *fabricant d'enveloppes de lettres.*
Rapporteur du jury, Paris, 1900. — 156, RUE DU FAUBOURG-SAINT-DENIS (10e).

BLANCHET (Augustin), *ingénieur des Arts et Manufactures; fabricant de papier.*
Membre des comités, rapporteur du jury, Paris, 1900. — A RIVES (ISÈRE).

BLIAULT (Eugène), *architecte du Musée social.*
4, BOULEVARD PEREIRE (17e).

BLIN (Eugène), ✻, I. ✿, *manufacturier.*
Membre des comités, et du jury, Paris, 1900. — A ELBEUF (SEINE-INFÉRIEURE).

BLIN (Jules), ✻, I. ✿, *fabricant de tissus; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A ELBEUF (SEINE-INFÉRIEURE).

BLOCH (Eugène), I. ✿, ✿, *minotier.*
Médailles d'or, Paris 1889 et 1900. — A VILLIERS (EURE-ET-LOIR).

BLOCHE (Albert), ✻, I. ✿, *ingénieur civil des mines; fabricant de produits chimiques; professeur de chimie industrielle à l'Institut commercial; président du Jury, Hanoï 1902.* — 80, RUE DE MONCEAU (8e).

BLOCHE (Désiré), *sculpteur; président honoraire de la Chambre syndicale des sculpteurs-décorateurs.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900, membre des comités, Paris, 1900. — 37, RUE GODOT-DE-MAUROI (9e).

BLONDE (Jules), ✿, *vins en gros; ancien président de la Chambre syndicale des vins et spiritueux en gros de Paris.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 19, QUAI AUX FLEURS (4e).

BLONDEL (Albert), O. ✻, *facteur de pianos (Maison Erard).*
Hors concours, Paris, 1889, délégué général de la section française, Hors concours, Paris, 1900. — 13, RUE DU MAIL (2e).

BLONDEL (A.-A.-F.) ✻, I. ✿, *ancien industriel; conseiller du commerce extérieur, membre de la Commission supérieure des expositions.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 57, RUE DES MARTYRS (9e).

BLONDET (Louis), *fabricant de nouveautés pour ameublement; membre de la Commission de contrôle du Comité français des Expositions à l'Etranger.*
Membre des comités, Chicago, 1893. — Membre des comités, Bruxelles, 1897. — 2, FAUBOURG POISSONNIÈRE (2e).

BLOT (Eugène), ✻, *fabricant de bronzes et fontes d'art.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 5, BOULEVARD DE LA MADELEINE (1er).

BLUM (Albert), I. ✿, *fabricant de bijouterie; vice-président de la Chambre syndicale de la bijouterie fantaisie.*
Médaille d'or, Anvers, 1894. — 95, RUE DE TURENNE (4e).

BLUM (Lucien), *fabricant de lingerie pour dames; conseiller du commerce extérieur.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 121, RUE RÉAUMUR (2e).

BOAS (Alfred), ✻, *ingénieur (manufacture d'articles métalliques); ancien président de la Chambre syndicale des fabricants de lampes et ferblanterie.*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900, — 67, BOULEVARD DE CHARONNE (11e).

BOCANDÉ (Ollivier), *ingénieur-constructeur d'automobiles.*
41 *bis*, RUE DE GUTENBERG, BOULOGNE-SUR-SEINE.

BŒSPFFUG (Emile), *fabricant de plaques, papiers et produits photographiques.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 6, RUE CHORON (9e).

BOHIN (Paul), ✻, *industriel (aiguilles, épingles, agrafes) ; président de la Chambre de commerce d'Alençon.*
Grand Prix, Paris, 1900. — SAINT-SULPICE-SUR-RILLE (ORNE).

BOIN (Georges), O. ✻, ✿, *fabricant joaillier orfèvre; ancien président de la Chambre syndicale de la bijouterie ; membre de la Chambre de commerce de Paris.*
Président des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — 3, RUE PASQUIER (8e).

BOIRE (Emile), O. ✻, *administrateur-directeur de la Société des sucreries et raffineries de Bourdon.*
Président du jury, Paris, 1900. — 32, RUE DES MATHURINS (8e).

BOISSELIER (Alfred), *fabricant de chaussures; vice-président du Syndicat général des fabricants de chaussures de France.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 13 ET 15, RUE DU BANQUIER (13e).

BOISSONNET (Georges-Eugène), ✻, *négociant en pâtes alimentaires.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 22, IMPASSE JEAN-BOUTON (12e).

BOIX (Emile), ✿, *docteur en médecine; chef de laboratoire à la Faculté de médecine; directeur des Archives générales de médecine.*
115, BOULEVARD HAUSSMANN (8e).

BOLLÉE père (Amédée), ✻, *fondeur-constructeur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — LE MANS (SARTHE).

BONHOMME (Etienne), ✿, *confectionneur pour dames.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 107, RUE RÉAUMUR (2e).

BONNIER (Francisque), ✻, *fabricant de draps ; ancien président de la Chambre syndicale de l'industrie drapière de Vienne ; ancien président du Tribunal de commerce da Vienne ; membre de la Chambre de commerce de Vienne ; conseiller du commerce extérieur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — VIENNE (ISÈRE).

BONNIER (Louis), ✻, I. ✿, ✿, *architecte du gouvernement et de la Ville de Paris.*
Architecte en chef de la section française, Paris, 1900. — 31, RUE DE BERLIN (8e).

BONVALET (Jules), ✿, *viticulteur.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 26, AVENUE NIEL (17e).

BORD (A.), ✻, ✿, *facteur de pianos; vice-président de la Chambre syndicale des instruments de musique; conseiller du Commerce extérieur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 14 *bis*, BOULEVARD POISSONNIÈRE (9e).

BORDES (Henri), *négociant-armateur ; membre de la Chambre de commerce de Bordeaux.*
6, QUAI LOUIS-XVIII, A BORDEAUX (GIRONDE).

BORDEAUX-MONTRIEUX (Georges), *président de la commission des Ardoisières d'Angers (Larivière et Cie).*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 11, RUE HANNELOUP, A ANGERS (MAINE-ET-LOIRE).

BORDEREL (Ernest-Louis) ✿, *serrurerie et constructions en fer; juge au Tribunal de commerce de la Seine; trésorier de la Chambre syndicale de serrurerie.*
6, BOULEVARD ORNANO (18e).

BORREL (G.), *fabricant de colle pour apprêts.*
Médaille d'or, Paris, 1889. — 40, RUE DE VINCENNES, A BAGNOLET (SEINE).

BORTOLI (Joseph), ✿, *négociant-commissionnaire ; membre de la Chambre de commerce de Paris ; ancien président de la Chambre des négociants-commissionnaires et du commerce extérieur; ancien vice-président de l'Alliance syndicale du commerce et de l'industrie.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 20, RUE DE L'ENTREPÔT (10e).

BOSSUAT (René), *fabricant de tissus de laine ; membre de la Commission permanente des valeurs de douane.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 6, RUE DU SENTIER (2e).

BOTIAUX (Théodore), *ingénieur-constructeur (carrosserie-automobile).*
20, RUE GREFFULHE, A LEVALLOIS-PERRET (SEINE).

BOTTÉE (Louis-Alexandre), O. ✻, *graveur en médailles, orfèvre et statuaire.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 16, RUE FONTAINE (9e).

BOUCHER (Alfred), O. ✻, *statuaire, membre de la Société des Artistes français.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 152, RUE DE VAUGIRARD, 11, IMPASSE RONSIN (15e).

BOUCHER (Henry), *président d'honneur du Comité français des Expositiions à l'Etranger, député, ancien ministre du Commerce et de l'industrie, des Postes et Télégraphes; fabricant de papiers; président de la Chambre de commerce d'Epinal.*
Membre du jury supérieur, Paris, 1900. — 9, RUE MAZARINE (6e).

BOUCLET (Louis), ✻, *armateur; fabricant de conserves alimentaires; ancien juge au Tribunal de commerce.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. A BOULOGNE-SUR-MER.

BOUDIER (Louis), *fabricant de tapiocas et pâtes alimentaires ; membre du comité du Syndicat des produits alimentaires en gros.*
— 54, RUE DE LA VERRERIE (4e).

BOUDOUX-THÉRY (Auguste), *fabricant de tissus de coton.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 10, RUE DU GOUVERNEMENT, SAINT-QUENTIN (AISNE).

BOUGAULT (Alfred), ✻, *ingénieur des Arts et Manufactures; administrateur délégué de la Société française de constructions mécaniques (anciens Etablissements Cail).*
Membre des comités, Paris, 1900. — 21, RUE DE LONDRES (9e).

BOUHON (Edouard-Justin-Thomas), ✿, *fabricant de bronzes (maison Bouhon frères).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 12, RUE DEBELLEYME (3e).

BOUILHET (André), ✻, ✿, *Co-gérant de la Société Christofle et Cie.*
Hors concours, Paris, 1900. — 56, RUE DE BONDY (10e).

BOUILHET (Henri), O. ✻, I. ✿, *ingénieur des Arts et Manufactures; gérant de la Société Christofle et Cie; vice-président de l'Union centrale des arts décoratifs; membre du conseil de la Société d'encouragement pour l'industrie nationale.*
Président du jury, Paris, 1900. — 56, RUE DE BONDY (10e).

BOULAY (Édouard), ✿, *doreur sur métaux; président de la Chambre syndicale des doreurs argenteurs; secrétaire du Syndicat général du commerce et de l'industrie.*
Méd. d'or, Paris, 1900. — 94, RUE AMELOT (11e).

BOULENGER (Charles), ✿, *fabricant de couverts et orfèvrerie, argent et argentée; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants de couverts et orfévrerie argentés.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 4, RUE DU VERT-BOIS (3e).

BOULENGER (Hippolyte), *fabricant de faïences; secrétaire de la Chambre syndicale des faïenceries de France.*
Membre de jury, Paris, 1900. — A CHOISY-LE-ROI (SEINE) ET, 18, RUE DE PARADIS, PARIS (10e).

BOULET (Alix.), ✿, *constructeur mécanicien (machines à fabriquer les tuiles et les briques); membre fondateur de l'Union céramique et chaufournière de France.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 28, RUE DES ECLUSES-SAINT-MARTIN (10e).

BOULOGNE (Ernest), *carrossier; secrétaire de la Société d'instruction professionnelle de carrosserie.*
Médaille d'or, Paris 1900. — 148, RUE DE COURCELLES (17e).

BOURCIER (Jules-Eugène), I. ✿, ✿, *raison sociale: Bourcier frères; distillateur; secrétaire de la Chambre syndicale des distillateurs en gros de Paris.*
Expert du jury, Paris, 1900. — 125, RUE LECOURBE (15e).

BOURDAIS (Jules), O. ✻, *architecte de la Ville de Paris.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 46, AVENUE DU TROCADÉRO (16e).

BOURDEL (Joseph), ✿, *imprimeur-éditeur (maison Plon, Nourrit et Cie); ancien juge au Tribunal de commerce de la Seine; vice-président de l'Union syndicale des maîtres imprimeurs de France.*
Hors concours, Paris 1900. — 8, RUE GARANCIÈRE (6e).

BOURDON (Charles-Alexandre), O. ✻, I. ✿, O. ✿, *ingénieur; professeur à l'Ecole Centrale.*
Membre du jury supérieur, Paris, 1900. — 1, BOULEVARD BEAUSÉJOUR (16e).

BOURDON (Edouard), O. ✻, I. ✿, *ingénieur des Arts et Manufactures; constructeur-mécanicien; président honoraire de la Chambre syndicale des mécaniciens, chaudronniers et fondeurs.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 74, RUE DU FAUBOURG-DU-TEMPLE (11e).

BOURGAUX (Louis-Cyrille), ✻, *entrepreneur de travaux publics; président de section au Tribunal de commerce de la Seine; président de la Chambre syndicale de menuiserie et parquets de la ville de Paris et du département de la Seine; vice-président du groupe des Chambres syndicales de l'industrie et du bâtiment.*
Secrétaire du jury, Paris, 1900. — 5 et 7, RUE DE LA PETITE-PIERRE (11e).

BOURGEOIS (Paul), ✻, ✿, ✿, *secrétaire général du Photo-Club de Paris; secrétaire du Comité français des Expositions à l'Etranger.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900; secrétaire général du Comité central officiel, Hanoï 1902; secrétaire général de la section française, Saint-Louis, 1904. — 80, BOULEVARD MALESHERBES (8e).

BOURUET-AUBERTOT (Hector), ✻, *lingerie et nouveautés; ancien juge au Tribunal de commerce de la Seine.*
Secrétaire des comités, Grand Prix, Paris 1900. — 29, RUE DES PYRAMIDES (1er).

BOUTET (A.), *marchand de soies (filateur et moulinier).*
Grand Prix, Paris, 1900. — 22, RUE BERGÈRE (9e).

BOUTMY (Charles), ✻, *ingénieur civil; maître de forges.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — FORGES DE MESSEMPRÉ, PAR CARIGNAN (ARDENNES).

BOUTON, ✿, *fabricant de conserves.*
A PÉRIGUEUX (DORDOGNE).

BOUVARD (Eugène), ✻, ✿, *fabricant de soieries; administrateur de l'Ecole des Beaux-Arts.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 26, PLACE TOLOZON, A LYON.

BOUVARD (Roger), ✿, *architecte diplômé du gouvernement; sous-inspecteur des travaux de la Ville de Paris, secrétaire particulier du directeur de l'architecture et des parcs et jardins.*
Sous-chef du service des fêtes, Paris, 1900. — 5, RUE CLAUDE-CHAHU (16e).

BOVERAT (Constant), ✻, *courtier assermenté au Tribunal de commerce de la Seine; président du Syndicat général des grains, graines, farines, sucres, huiles et alcools à la Bourse du commerce des alcools à Paris; membre de la Chambre de commerce de Paris.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 7, RUE COQ-HÉRON (1er).

BOVET-JAPY (Philippe), ✻, *industriel; administrateur délégué de la maison les fils de Peugeot frères; vice-président de la Chambre syndicale du Cycle et de l'Automobile.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A VALENTIGNEY (DOUBS).

BOYER (Paul), ✻, I. ✿, *photographe.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 35, BOULEVARD DES CAPUCINES (2e).

BOYRIVEN fils, *fabricant de draps, galons et soieries.*
Membre des comités, Médaille d'or, Paris, 1900. — 37, RUE LE PELETIER (9e).

BOZON-VERDURAZ (Emmanuel), *minoterie et manufacture de pâtes alimentaires; membre du Conseil d'administration de l'Association nationale de la meunerie française.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A SAINT-ETIENNE-DE-CUINES (SAVOIE).

BRACH (Achille), *négociant; vice-président de la Chambre syndicale de l'industrie et du commerce parisien des soieries; conseiller du commerce extérieur.*
21, RUE D'UZÈS (2e).

BRACK (Georges), *négociant (maison Raudnitz et Cie); administrateur délégué de la Compagnie française du Haut-Congo.*
Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — 21, PLACE VENDÔME (1er).

BRAQUENIÉ (Louis), ✿, *fabricant de tapis et de tapisseries.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 16, RUE VIVIENNE (2e).

BRARD (Alfred), ✿, ⚘, *distillateur, raison sociale : Brard-Cocary; membre de la Chambre de commerce du Morbihan.*
Expert du jury, Paris, 1900. — A PONTIVY (MORBIHAN).

BRAULT (Alfred), *céramiste; ancien membre du Tribunal de commerce de la Seine, conseiller du Commerce extérieur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — A CHOISY-LE-ROI (SEINE).

BRAUN (Gaston), ✱, *éditeur, photographe du Louvre et des Musées nationaux (maison Braun, Clément et Cie).*
Membre des comités, Paris, 1889 et 1900. — 18, RUE LOUIS-LE-GRAND (2e), ET A DORNACH (ALSACE).

BRÉCHARD (Antoine), *tissage mécanique de cotonnade, teinture, apprêts; conseiller du commerce extérieur; administrateur de la Compagnie lyonnaise indo-chinoise.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 16, RUE BRISON, ROANNE (LOIRE).

BRETEAU (René-Pierre), *constructeur de voitures.*
Expert du jury, Paris, 1900. — 162, RUE CHAMPIONNET (18e).

BRICARD (Alfred), ✱, *fabricant de serrurerie d'art; membre de la Chambre de commerce de Paris; membre du conseil de l'Union centrale des arts décoratifs.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 39, RUE DE RICHELIEU (1er).

BROSSARD (Georges), ✿, *teinturier en plumes; vice-président du Syndicat des teinturiers en plumes pour parures.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 49, FAUBOURG SAINT-MARTIN (10e).

BROSSY (Clément), ✱, *industriel : fabrication de rubans et velours; président honoraire, fondateur de l'Union des syndicats patronaux de la région de Saint-Etienne; membre de la Chambre de commerce; ancien membre du Tribunal de commerce.*
Hors concours, Paris, 1900. — 13, RUE DES JARDINS, SAINT-ETIENNE (LOIRE).

BROT (Charles), ✱, *fabricant de miroiterie; trésorier de la Chambre syndicale des miroitiers.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 89, RUE DU FAUBOURG SAINT-DENIS (10e).

BRUN (Antoine-Louis) fils, *manufacturier; conseiller général.*
Membre des comités et médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — A ARRE (GARD).

BRUNEAU (Léon-Georges), ✱, *ingénieur des Poudres et Salpêtres; administrateur directeur général de la Société française des munitions de chasse, de tir et de guerre.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 54, RUE BLANCHE (9e).

BRUNEL (Paul), ✱, ⚘, *agriculteur à Saint-Poncy (Cantal); membre de la Chambre de commerce de Paris; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre des Comités, Paris, 1900. — 7, RUE DE L'ECHELLE, PARIS (1er).

BRUNET (J.-L.), ✿, ⚘, *publiciste, vice-consul de Monténégro à Paris, directeur des* **Actualités diplomatiques et coloniales**; *secrétaire général du Syndicat de la presse coloniale française et des journaux français publiés à l'étranger.*
43, BOULEVARD BEAUSÉJOUR (16e).

BRUNETON (Fernand), ✱, ⚘, *propriétaire viticulteur; membre du Conseil supérieur de l'agriculture; président du Syndicat agricole et de la Société du crédit agricole du Gard.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 17, BOULEVARD VICTOR-HUGO, A NIMES (GARD).

BRYLINSKI (Mathieu), ✱, ✿, *négociant, associé de la maison Cance et fils et Cie; président honoraire de la Chambre syndicale de la confection et de la couture pour dames.*
5, RUE SAINT-VINCENT-DE-PAUL (10e).

BUAT, *constructeur de carrosserie automobile.*
9, ROUTE DE CRÉPY, A SENLIS (OISE).

BUCHET (Charles), ✱, *directeur de la Pharmacie centrale de France; ancien secrétaire de la Chambre des produits chimiques.*
Grands Prix, Paris, 1900. — 7, RUE DE JOUY (4e).

BUCQUET (Maurice), ✱, I. ✿, *président du Photo-Club de Paris.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 12, RUE PAUL-BAUDRY (8e).

BUFFET (Jules), ✱, *industriel, fabricant de produits chimiques; vice-président de la Chambre de commerce; ancien président du Tribunal.*
13, RUE BÂBONEAU, A NANTES (Loire-Inférieure).

BUGEON (Jules), ✿, ⚘, *architecte-expert.*
Architecte de la classe 98, Paris, 1900, et de la section française, Glasgow, 1901. — 21, RUE DES ARCHIVES (4e).

BUISINE (Édouard), *sculpteur.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 154, RUE SOLFÉRINO, A LILLE (NORD).

BULOZ (J.-Ernest), *éditeur d'art.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 21, RUE BONAPARTE (8e).

BUNEL (Henri), O. ✱, ✿, ⚘, *architecte en chef de la Préfecture de police.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 67, RUE DU ROCHER (8e).

BUREAU (Charles), ✻, O. ♕, *ingénieur civil; administrateur des Etablissements A. Maguin; vice-président de la Chambre syndicale métallurgique de Saint-Quentin et de l'Aisne.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A CHARMES (AISNE).

BURGASSER (Lucien), *fabricant de pianos; président de la Chambre syndicale des pianos et orgues.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 37, BOULEVARD DU TEMPLE (3e).

BUTIN (Octave), ✻, *administrateur-délégué de la Manufacture française de porteplumes, de plumes et d'œillets métalliques (ancienne maison G. Bac), fondée en 1836. Conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités et Médaille d'or, Paris, 1889, Grands Prix, Paris, 1900. — 64, BOULEVARD DE STRASBOURG (10e).

C

CABROL (Baron Philippe de) *administrateur délégué de la Société des ateliers et chantiers de la Loire; vice-président de la Chambre syndicale des constructeurs de navires et de machines marines.*
11 *bis*, BOULEVARD HAUSSMANN (9e).

CAEN (Gustave), ✻, *manufacturier en cuir (usines Masurel et Caen).*
Membre des comités, Grand Prix, Paris. 1900. — 55, RUE DE RIVOLI (4e).

CAHEN (Emile), ✻, *ingénieur conseil; administrateur délégué de la Compagnie des tréfileries du Havre.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 8, RUE MARGUERITTE (17e).

CAHEN (Jules), ✻, ✿, O. ♕, *fabricant des conserves alimentaires; secrétaire de la Chambre syndicale de l'industrie des conserves alimentaires en France; conseiller du Commerce extérieur.*
Secrétaire des comités et du jury, Paris, 1900. — 18, RUE SIMON-LE-FRANC (4e).

CAILLET (A.), *fabrique de linge pour dames et enfants; administrateur du Bureau de bienfaisance du 1er arrondissement.*
Membre de jury, Paris, 1900. — 25 et 27, RUE DES JEUNEURS (2e).

CALVET (Claude), *président de la Chambre syndicale des fabricants d'équipements militaires.*
Vice-président des comités et Grand Prix, Paris 1900. — 97, RUE DU CHERCHE-MIDI (6e).

CAMILLE (Alphonse), ✻, *fabricant de sellerie civile et militaire.*
Vice-président des comités et Grands Prix, Paris, 1900. — 24, RUE DE CHATEAU-LANDON (10e).

CAMION (Georges), *industriel; ingénieur E. C. P.; propriétaire des usines de Moraimont; membre de la Chambre de commerce de Charleville.*
Grand Prix, Paris, 1900. — VIVIER-AU-COURT (ARDENNES).

CAMPAGNE (Henri), ✻, ✿, *courtier de marchandises, assermenté près le Tribunal de commerce.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 9, RUE DU TRÉSOR (3e).

CANARD (A.), ✿, *manufacture française de coiffes pour chapeaux.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — LE PUY (HAUTE-LOIRE).

CANCE (Alexis), ✻, *ingénieur électricien (associé de la maison Cance et fils et Cie.)*
Membre du jury, Paris, 1900. — 5, RUE SAINT-VINCENT-DE-PAUL (10e).

CANDLOT (Edouard), *fabricant de ciment Portland artificiel; ancien président de la Chambre syndicale des chaux et ciment et de la Chambre des fabricants de ciment Portland de France; secrétaire général de l'Union des fournisseurs du bâtiment; conseiller du commerce extérieur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 6, RUE DE SAINT-PÉTERSBOURG (8e).

CANET (Gustave), ✻, ✿, *ingénieur; ancien président de la Société des ingénieurs civils de France.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 87, AVENUE HENRI-MARTIN (16e).

CAPLAIN (Michel), *directeur des établissements Rouvière fils, à Dijon.*
Rapporteur et médaille d'or, Paris, 1900. — 6, CHAUSSÉE DE LA MUETTE (16e).

CARCAUT (Gustave), *fabricant de buscs; ancien vice-président de la Chambre des corsets et fournitures; président du Comité des fabricants de buscs.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 4 et 6, AVENUE DU TRONE (12e).

CARDEILHAC (E.), ✻, *orfèvre-coutelier; président honoraire de la Chambre syndicale de la coutellerie.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 91, RUE DE RIVOLI, (4e).

CAREL (Lucien-Adolphe), ✿, *imprimeur-papetier; associé de la maison Fortin et Cie; secrétaire de l'école professionnelle de la Chambre syndicale du papier.*
Hors concours, Paris, 1900. — 59, RUE DES PETITS-CHAMPS (1er).

CARETTE (Georges), *tailleur de luxe.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 121, BOULEVARD HAUSSMANN (8e).

CARISSIMO (Florent), *industriel (filature et tissage); vice-président de la Chambre de commerce; membre du Conseil supérieur de l'Ecole nationale des arts industriels.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 17, RUE DU NAIN, ROUBAIX (NORD).

CARISSIMO (Henri), *industriel (filature et tissage); président du Tribunal de commerce.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 68, RUE DU GRAND-CHEMIN, ROUBAIX (Nord).

CARMICHAEL (Robert), ✻, *industriel-gérant de la Société Carmichael et Cie; filateurs-tisseurs de jute.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 15, RUE DU LOUVRE (1er).

CARON (Ernest), O. ✻, *avocat, membre du Conseil municipal de Paris.*
Membre de la Commission supérieure, Paris, 1900. — 80, RUE SAINT-LAZARE (9e).

CARRÉ (Albert), O. ✻, I. ✿, *directeur du théâtre national de l'Opéra-Comique.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 32, BOULEVARD HAUSSMANN (9e).

CARRÉ (Georges), *ingénieur constructeur; élévations et distributions d'eau; hydraulique, travaux spéciaux en ciment et ciment armé; vice-président de la Chambre syndicale des travaux spéciaux en ciment.*

Membre des comités et Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 13, RUE DE LA BOÉTIE (8e).

CARRÉ (Georges), *orfèvre (maison Risler et Carré).*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 16, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ (8e).

CARRÉ (René-Charles), *négociant en eaux-de-vie.*

Expert de jury, Paris, 1900. — 282, BOULEVARD SAINT-GERMAIN (7e).

CARRIER-BELLEUSE (Louis), ✻, *peintre sculpteur, décorateur; vice-président de la Société des artistes décorateurs.*

Membre des comités, Paris, 1900. — 15, RUE DE LA TOUR-D'AUVERGNE (9e).

CARRIÈRE fils (François-Émile), I. ✿, *filateur de soie; secrétaire de la Chambre de commerce de Montpellier; président de la Chambre consultative des arts et manufactures de Ganges (Hérault).*

Membre du jury, secrétaire du Comité départemental pour l'Exposition de Paris, 1900. — A GANGES (HÉRAULT).

CARRIÈRE (Ernest), ✿, *manufacturier, fabricant de petite miroiterie avec encadrement métallique, d'articles de Paris, etc.*

Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 115, BOULEVARD RICHARD-LENOIR (11e).

CARTERET (Léopold), ✿, *libraire-éditeur (Maison L. Carteret et Cie); membre du Cercle de la librairie.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 5, RUE DROUOT (9e).

CARTIER-BRESSON (Jean), *industriel; président du Syndicat parisien des industries textiles.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 86, BOULEVARD DE SÉBASTOPOL (3e).

CAUVIN (Ernest), ✻, ✿, *député; manufacturier; chef de la maison E. Cauvin-Yvose.*

Membre du jury et membre des comités, Paris, 1900. — 55, RUE DE LYON (12e).

CAVALLIER (Camille), ✻, *maître de forges: membre de la Chambre de commerce de Nancy.*

Grand Prix, Paris, 1900. — A PONT-A-MOUSSON (MEURTHE-ET-MOSELLE).

CAZALET (Charles), O. ✻, I. ✿, *négociant en vins; conseiller du commerce extérieur; président de l'Union des sociétés de gymnastique de France; administrateur-délégué de la Société Bordelaise des habitations à bon marché.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 8, RUE REIGNIER, A BORDEAUX (GIRONDE).

CÉLÉRIER (Louis-Martial), ✻, *président honoraire du Syndicat du commerce en gros des vins et spiritueux de Paris et du département de la Seine; vice-président honoraire du Comité central des chambres syndicales.*

Membre des comités, Paris, 1900. — RUE DE LA CHAUSSÉE-D'ANTIN (9e).

CHABANNE (Camille), ✿, *industrie des cheveux; ancien membre du Tribunal de commerce.*

Membre des comités et membre du jury, Paris, 1900. — 9, RUE DU QUATRE-SEPTEMBRE (2e).

CHABRIÈRES (Auguste), O. ✻, *négociant; président honoraire de l'Union des chambres syndicales lyonnaises.*

Président des comités et jury, Paris, 1900. — 1, QUAI VOLTAIRE (7e).

CHAIX (Alban), ✻, *imprimeur-éditeur.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 20, RUE BERGÈRE (9e).

CHALIN (Léon), *fabricant de bijouterie fantaisie, médailles et gainerie.*

Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 12, RUE DE CRUSSOL (11e).

CHALMEL (Gustave), ✻, I. ✿, ♣, *fabricant de vernis à l'alcool; conseiller du commerce extérieur; vice-président de la Chambre syndicale des produits chimiques.*

Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 36, AVENUE DAUMESNIL (12e).

CHAMBARD (Bernard), *directeur de la Société anonyme « La Gallia »; membre de la Chambre syndicale du cycle et de l'automobile.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 34, QUAI DE SURESNES, A SURESNES (SEINE).

CHAMBON (Louis), *ingénieur-mécanicien, étude et construction de machines spéciales.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 70, RUE DE CRIMÉE (19e).

CHAMPENOIS (Ferdinand), ✻, *imprimeur-lithographe; ancien président de la Chambre des imprimeurs lithographes.*

Vice-président des comités et membre du jury, Paris, 1900. — 66, BOULEVARD SAINT-MICHEL (6e).

CHAMPIER (Victor), ✻, ✿, *critique d'art; administrateur de l'Ecole nationale des arts industriels de Roubaix; syndic de la presse artistique.*

Rapporteur des comités et membre du jury, Paris, 1900. — A ROUBAIX (NORD).

CHANDELET (Emile), I. ✿, *fabricant de fleurs et plumes; président de la Chambre syndicale et de la Société de secours mutuels (fleurs et plumes); trésorier du Syndicat général des Chambres syndicales.*

Médaille d'or, Bruxelles, 1897. — 59, RUE MESLAY (3e).

CHANDORA (Léon), O. ♣, *ingénieur-draineur (dessèchement, drainage, irrigations); membre correspondant de la Société nationale d'agriculture de France.*

Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — MOISSY-CRAMAYEL (SEINE-ET-MARNE).

CHANÉE (Léon), ✻, *manufacturier.*

Membre des comités d'admission, trésorier du Comité d'installation, secrétaire du jury, Paris, 1900, — 25, RUE DE CLÉRY (2e).

CHANGEA-BLANCHON, *filateur.*
A Flaviac (Ardèche).

CHAPAL (C.), *pelletier, teinturier et coupeur de poils pour chapellerie.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 7 et 9, rue Kléber, a Montreuil-sous-Bois (Seine).

CHAPLAIN (J.-B), C. ✻. I. ✿, *membre de l'Institut; graveur en médailles et monnaies.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 3, rue Mazarine (6e).

CHAPELLE (Charles), ✿, *constructeur de cycles et automobiles « La Métropole »; vice-président de la Chambre syndicale du cycle et de l'automobile.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 17, rue Saint-Maur (10e).

CHAPPÉE (Armand), ✻, *fondeur-constructeur; secrétaire de la Chambre de commerce du Mans; vice-président du syndicat des fondeurs en fer de France.*
Membre du jury, Paris, 1900. — Le Mans (Sarthe).

CHAPUIS (Albert), *négociant en charbons et bois; président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 30, quai de la Loire (19e).

CHAPUIS (Joseph, Barion dit), ✻, I. ✿, *ancien fabricant de registres; président d'honneur de l'Ecole professionnelle de la Chambre syndicale du papier et des industries qui le transforment.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 20, rue Baudin (9e).

CHAPUIS (Louis), ✿, *négociant en vins; président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 49, quai de Bercy (12e).

CHARABOT (Eugène), ✿, ✿, *professeur à l'école des Hautes Etudes commerciales; chimiste; docteur ès-sciences.*
35, rue Monge (5e).

CHARLES jeune (Jean), ✻, ✿, *industriel; président de la Chambre syndicale de la fantaisie pour modes.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 117, rue Réaumur (2e).

CHARLES-LAVAUZELLE (Henri), O. ✻, I. ✿, *imprimeur-éditeur; président honoraire de l'Union des maîtres imprimeurs de France; juge au Tribunal de commerce de Limoges.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 118, boulevard Saint-Germain, et 10, rue Danton, Paris (6e). — 62, avenue Baudin, a Limoges (Haute-Vienne).

CHARLIE (Robert), ✻, I. ✿, O, ✿, *directeur du « Brasseur français »; secrétaire général de l' « Union générale des syndicats de la Brasserie française ».*
Secrétaire des comités, Paris, 1900. — 22, avenue de Wagram (8e).

CHARPENTIER (Alexandre), *fabricant de meubles de style et de bronze d'art.*
9, rue Saint-Ambroise, (11e).

CHARRON (Ferdinand), *constructeur d'automobiles.*
45, avenue de la Grande-Armée (17e).

CHARRUAU (Pierre), ✿, *maréchal-ferrant; président de la Chambre syndicale des maréchaux de la Seine et de la Fédération des patrons maréchaux.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 44, rue de la Fédération (15e).

CHARTIER (Charles), *fabricant de cartes à jouer et de cartons pour la photographie.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 54, rue de Lancry (10e).

CHARTON (Claude), ✻, ✿, ✿, *propriétaire et négociant en vins; président du Syndicat du commerce en gros des vins et spiritueux de l'arrondissement de Beaune; secrétaire de la Chambre de commerce de Beaune.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 38, faubourg Saint-Nicolas, Beaune (Côte-d'Or).

CHARVET (Edouard), *chemisier.*
25, place Vendôme (1er).

CHASSAING (Eugène), ✻, I. ✿, *produits chimiques et pharmaceutiques.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 6, avenue Victoria (4e).

CHASTENET (Henri), ✻, *négociant en vins et spiritueux.*
A Périgueux (Dordogne).

CHATEL (Louis), ✻, *soieries pour ameublement.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 82, rue des Petits-Champs (2e) et 11, place Croix-Paquet, a Lyon (Rhône).

CHATILLON (Emmanuel), *directeur des mines.*
A Brioude (Haute-Loire).

CHAUMET (Joseph), *joaillier, lapidaire, orfèvre.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 62, rue Richelieu (2e).

CHAUSSON (Louis), ✻, ✿, *doreur sur bois; directeur de l'Association d'ouvriers doreurs.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 101, rue Caulaincourt (18e).

CHAUVIN (Alexis), ✿, *fabricant de jouets.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 24 et 26, rue Charlot (3e).

CHAUVIN (Henri-René), ✿, *fabricant de papier à cigarettes; vice-président de l'Union des fabricants de papier de France; président du Comité régional de l'Ouest; membre de la Chambre de commerce du Mans.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — A Poncé (Sarthe).

CHAUVRIS (Camille-Eugène), ✿, *co-propriétaire des Etablissements Chollet et Cie (tannerie, corroierie, fournitures militaires et administratives).*
Grand Prix, Paris, 1900. — 51, rue de la Glacière (13e).

CHAVETON (Rufin), ✿, *fabricant joaillier, bijoutier; vice-président honoraire de la Chambre syndicale de la bijouterie, joaillerie et orfèvrerie de Paris.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 98, boulevard Sébastopol (3e).

HEDANNE (George), ✻, *architecte du Ministère des affaires étrangères.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 121, AVENUE WAGRAM (17e).

CHEDVILLE (Désiré), ✿, *manufacturier; secrétaire de la Chambre de commerce d'Elbeuf; président honoraire de la Chambre syndicale des filateurs de laine de la région normande; président de la Chambre syndicale des fabricants d'amiante.*
Membre des comités et expert du jury, Paris, 1900. — SAINT-PIERRE-LES-ELBEUF (SEINE-INFÉRIEURE).

CHENARD (Ernest), ✿, *constructeur-mécanicien.* — 7, RUE DE NORMANDIE, ASNIÈRES (SEINE).

CHEVAILLIER (Joseph).
37, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE (11e).

CHEVALIER (Charles), *graveur; trésorier de la Chambre syndicale des graveurs en tous genres.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 7, RUE GOMBOUST (1er).

CHEVALIER (Émile), *constructeur de matériel de chemins de fer.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 61, QUAI DE GRENELLE (15e).

CHEVALLIER-APPERT (Alfred), ✻, *fabricant de conserves alimentaires; président honoraire de la Chambre syndicale des fabricants de conserves alimentaires de Paris.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 30, RUE DE LA MARE (20e).

CHEVALLIER-APPERT (Raymond), *fabricant de conserves alimentaires (maison Chevallier-Appert).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 30, RUE DE LA MARE (20e).

CHEVREAU (Léon), ✿, *tissus élastiques et caoutchouc manufacturé.*
Hors concours, Paris, 1900. — 100, RUE SAINT-DENIS (1er).

CHEVREL (Georges), ✿, *marqueteur mosaïste.*
Membre des comités et médailles d'or, Paris, 1900. — 11, RUE DE LA CERISAIE (4e).

CHEVRIER (Gaston), *docteur en médecine, pharmacien de 1re classe, fabricant de produits pharmaceutiques.*
Membre du jury, Paris, 1889. — 21, RUE DU FAUBOURG-MONTMARTRE (9e).

CHOISY (Auguste), ✿, *fabricant de paillettes et feuilles de gélatine, colles gélatines et colles fortes; secrétaire adjoint de la Chambre syndicale de la fantaisie pour modes.*
14, RUE DES JEUNEURS (2e).

CHOLLET (Paul) **(maison Chollet neveu et Cie)**, *tannerie-corroierie, fournitures militaires et administratives.*
Grand Prix et médaille d'or, Paris, 1900. — 51, RUE DE LA GLACIÈRE (13e).

CHOSSONNERIE (Denis-Silvère), ✻, *fabricant de placage; président de la Chambre syndicale des bois d'ébénisterie.*
Membre des comités et secrétaire du jury, Paris, 1900. — 14, PASSAGE GATBOIS (12e).

CHOUANARD (Emile), *ingénieur-constructeur (Aux Forges de Vulcain).*
Expert de jury, Paris, 1900. — 3, RUE SAINT-DENIS (1er).

CHOUET (Alexandre), ✻, ✿, *parfumeur (maison du docteur Pierre); ancien juge au Tribunal de commerce de la Seine; trésorier de l'Union des fabricants pour la répression de la contrefaçon; trésorier de la Chambre syndicale de la parfumerie française.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. 29, RUE DE CLICHY (9e).

CHOVO (Félix), ✻, *administrateur-délégué de la Compagnie française du Linoleum-Nairn.*
Membre des comités, Paris, 1900. — A ORLY (SEINE).

CHRISTEN (Alphonse), ✻, ✿, *négociant; maire-adjoint du 3me arrondissement.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 16, RUE DU PARC-ROYAL (3e).

CHRISTOFLE (Paul), O. ✻, *orfèvre.*
Hors concours, Paris, 1900. — 56, RUE DE BONDY (10e).

CLACQUESIN (Paul), ✿, *distillateur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 3, RUE DU DRAGON (6e).

CLAIR (Maxime), ✻, *fabricant de meubles.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 148, FAUBOURG POISSONNIÈRE (10e).

CLARETIE (Léo), ✻, I. ✿, *homme de lettres.*
Rapporteur de jury, Paris, 1900. — 18, AVENUE HOCHE (8e).

CLAUDE-LAFONTAINE (Lucien), O. ✻, *banquier.*
Secrétaire du jury supérieur, Paris, 1900. — 32, RUE DE TRÉVISE (9e).

CLÉMENT (Adolphe), ✻, *industriel; constructeur d'automobiles; membre de la Chambre syndicale de l'automobile et du Syndicat des fabricants de cycles.*
Membre du jury, Paris, 1900. — QUAI MICHELET, LEVALLOIS-PERRET (SEINE).

CLÉMENT (J.-J.-Léon), ✻, *éditeur photographe (Maison Braun, Clément et Cie).*
Membre du jury, Paris, 1889. — A DORNACH, PRÈS MULHOUSE (ALSACE), et 18, RUE LOUIS-LE-GRAND (2e).

CLERC (Louis-Jean), *ingénieur des Arts et Manufactures (1872), chef de l'exploitation du secteur Edison.*
Grand Prix, Paris, 1889. — 8, RUE DU FAUBOURG-MONTMARTRE (9e).

CLERMONT (Hermann de), ✻, *négociant en fourrures et en matières premières pour la chapellerie et la chaussure; membre de la Commission permanente des valeurs de douane; administrateur de la Compagnie des Chargeurs réunis.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. 11, RUE BARBETTE (3e).

CODONI (Gaston), *miroitier.*
Médaille d'or, Hanoï, 1902. — 62, AVENUE PARMENTIER (11e).

COGNACQ (Ernest), O. ✻, *négociant en nouveautés (A la Samaritaine).*
Membre des comités et médailles d'or, Paris, 1900. — 75, RUE DE RIVOLI (1er).

COHENDET (Alexandre), *ingénieur constructeur, vice-président de la Chambre syndicale des fabricants français de machines à coudre; vice-président du Syndicat des fabricants de cycles.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 166, QUAI JEMMAPES (10e).

COIGNET (Edmond), O. ✻, *ingénieur constructeur (travaux publics, chemins de fer, ciments armés); gérant de la maison Edmond Coignet et Cie; président de la Chambre syndicale des constructeurs en ciment armé.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 20, rue de Londres (9e).

COINTREAU fils (Edouard), ✻, ✿, *distillateur spécialiste; vice-président du Syndicat central des négociants en liqueurs et spiritueux de France et des colonies; secrétaire honoraire du Syndicat national du commerce en gros des vins et spiritueux de France; trésorier de la Chambre syndicale des vins et spiritueux de Maine-et-Loire.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A Angers.

COIRRE (Gaston), ✻, *fabricant de produits pharmaceutiques; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants de produits pharmaceutique; de France; conseiller du Commerce extérieur; ancien juge au Tribunal de commerce de la Seine; membre de la Chambre de commerce de Paris.*
Rapporteur des comités et du jury, Paris, 1900. — 79, rue du Cherche-Midi (6e).

COLAS (Albert), ✻, ✿, ✿, *distillateur, négociant en vins et spiritueux en gros; président de l'Union du commerce en gros des vins et spiritueux.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 1, place Jussieu (5e).

COLAS (Eugène), *tanneur-corroyeur (associé de la maison A. Enault et Cie).*
Grand Prix, Paris, 1900. — 23, rue d'Angoulême (11e).

COLAS (Joseph-Pierre), I. ✿, *fabricant de produits céramiques; ancien secrétaire général de l'Union céramique et chaufournière de France.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 16, quai de la Marne (19e).

COLCOMBET (Alexandre-V.), ✻, *fabricant de rubans; ancien président du Tribunal de commerce de Saint-Etienne.*
Grand Prix, Paris, 1900. — A Saint-Etienne (Loire).

COLCOMBET (Yves), *grands vins champagnisés, vins fins de Bourgogne.*
A Bourgneuf-Val-d'Or (Saone-et-Loire).

COLIN (Léon), ✻, *fabricant de meubles (maison Damon et Colin).*
74, faubourg Saint-Antoine (12e).

COLIN (Marcel), *fabricant de bronzes, éditeur d'objets d'art.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 17, rue des Tournelles, et, 5, boulevard Montmartre (2e).

COLLETTE (René), *distillateur.*
Grand Prix, Paris, 1889 et 1900. — Les Moëres, par Homtschoote (Nord).

COLLIN (Anatole), C. ✻, I. ✿, *fabricant d'instruments de chirurgie.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 6, rue de l'Ecole-de-Médecine (6e).

COLLIN (Emile-Charles), *ingénieur des arts et manufactures; directeur commercial de la Cie des produits chimiques d'Alais et de la Camargue.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 49, rue Miromesnil (8e).

COLLOT (Armand), ✿, *ingénieur des arts et manufactures; constructeur d'instruments de précision.*
Membre des comités et Grands Prix, Paris, 1900. — 8, boulevard Edgar-Quinet, et, 226, boulevard Raspail (14e).

COMBÉ (Albert), *fabricant de soieries pour l'ameublement (maison Combé et Delaforge).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 8, rue de Choiseul (2e).

COMBE (Alphonse), ✻, *fabricant de peaux de chevreaux pour chaussures; président honoraire de la Chambre syndicale des mégissiers et teinturiers en peaux de Paris.*
Grand Prix, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 156, faubourg Saint Denis (10e).

COMIOT, *constructeur d'automobiles.*
87, boulevard Gouvion-Saint-Cyr (17e).

COMMUNEAU (Georges-Joseph), *couvertures et molletons de laine; membre adjoint de la Chambre de commerce de Beauvais et de l'Oise.*
Médaille d'or, Paris, 1889, membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 12, place Saint-Etienne, a Beauvais (Oise).

COMPÈRE (Charles), ✻, *ingénieur-directeur de l'Association parisienne des propriétaires d'appareils à vapeur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 66, rue de Rome (8e).

COMTE (Jules), C. ✻, I. ✿, *directeur honoraire des bâtiments civils et des palais nationaux; directeur fondateur de la « Revue de l'art ancien et moderne ».*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 18, rue Lord-Byron, (8e).

CONSTANT-BERNARD, *architecte-expert.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 28, avenue Carnot (17e).

CONZA (Antoine-Michel), ✻, I. ✿, ✿, *négociant; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités et expert du jury; Médaille d'or, Paris, 1900. — 50, rue Meslay (3e).

CORBEAU (Paul-Victor-Léon), *fabricant de cuirs pour sellerie, bourrellerie; cuirs vernis pour carrosserie et chaussures; cuirs pour courroies de transmissions.*
Membre du jury, Paris, 1900. — rue des Carmes, Pont-Audemer (Eure).

CORBIÈRE (Ernest), *fabricant de lingerie (Maison Lepetit-Charollet).*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 10, rue du Sentier (2e).

CORDIER (Jules) aîné, *ingénieur constructeur de fourneaux d'usines.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 98, rue du Chemin-Vert (11e).

CORÉ (Auguste), ✿, *négociant en combustibles; président de la Chambre syndicale du commerce des bois à brûler, de Paris et la banlieue.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 242, rue de Bercy (12e).

CORNAILLE (Georges), ✻ *(maison Cornaille, Leroy & fils), minotier; président de la Chambre de commerce de Cambrai.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A Cambrai, Nord.

CORNEVOT (Alfred), ✻, ✿, *ancien fabricant de chaussures.*
A Liancourt (Oise).

CORNILLE (Georges), ✻, *fabricant de soieries et velours pour ameublement; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 21, boulevard Montmartre (2e).

CORNILLE (Paul), *fabricant de soieries et velours pour ameublement.*
Hors concours, Paris, 1900. — 21, boulevard Montmartre (2e).

CORNUAULT (Emile), ✻, *ingénieur des Arts et manufactures; administrateur délégué de la Compagnie du gaz de Marseille et des Hauts-Fourneaux et des mines de Portes; président du Syndicat de l'industrie du gaz en France.*
Président des comités et membre du jury, Paris, 1900. — 6, rue Le Peletier (9e).

CORROYER (Édouard), O. ✻, I. ✿, *architecte; inspecteur général des édifices diocésains (Ministère de l'Intérieur et des Cultes); membre de l'Institut.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et membre du jury, Paris, 1900. — 14, rue de Courcelles (8e).

COSTE (Jules-Lucien), ✿, *négociant en soieries.*
Hors concours, Paris, 1900. — 22, rue Vivienne (1er).

COTTENET (Maurice). ✻, ✿, *directeur, associé de la maison de carrosserie Henry Binder; président honoraire de la Chambre syndicale des carrossiers.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 31, rue du Colisée (8e).

COTTEREAU, *constructeur d'automobiles.*
A Dijon (Côte-d'Or).

COUBAND (Paul), I. ✿, *sous-directeur de la Cie de Vichy.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 24, boulevard des Capucines (9e).

COULON (Anatole), ✿, *armateur; importateur de rhums; juge au Tribunal de commerce de Bordeaux; conseiller du commerce extérieur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 53, quai des Chartrons, a Bordeaux.

COULON (Charles), *commerçant, exportateur-importateur; juge au Tribunal de commerce du Havre; ancien vice-président du Syndicat des vins et spiritueux en gros.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 6, rue de la Paix, Le Havre (Seine-Inférieure).

COULON (Léon), ✻, *joaillier-bijoutier.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 16, rue de la Paix (2e).

COURTHIAL (Siméon), ✻, ✿, *négociant, industriel, exportateur; membre du Conseil supérieur des colonies.*
Membre de jury, Paris, 1900. — Montpellier (Hérault).

COUSIN (Vincent), ✿, *industriel; trésorier du syndicat de la corderie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — Commines (Nord).

COUTURIEUX (Charles), *chimiste; ex-interne et chef de laboratoire des hôpitaux de Paris.*
Rapporteur des comités et du jury, Paris, 1900. — 57, avenue d'Antin (8e).

CRÉANCHE (Louis), *ingénieur-mécanicien; fabricant d'automobiles.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 1, rue du Souvenir, a Courbevoie (Seine).

CRESPELLE-FONTAINE, ✻, *constructeur; ancien président de la Chambre des constructeurs de Lille.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — A La Madeleine-lez-Lille (Nord).

CRESPEL (Albert), ✻, *fabricant de fils retors; président du Syndicat des fabricant de fils de lin à coudre de Lille et de Commines; ancien juge au Tribunal de commerce de Lille.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 14, rue des Fleurs, a Lille (Nord).

CRÉTÉ (J.-V.-P.-Édouard), ✻, ✿, *imprimerie; membre de la Chambre de commerce de Corbeil.*
Membre des comités et du jury, Grand Prix, Paris, 1900. — A Corbeil (Seine-et-Oise).

CRÉTÉNIER (Paul), ✻, *exportateur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 21 *bis*, rue de Paradis (10e).

CRONIER (Ernest), O. ✻, *directeur général de la Société des raffinerie et sucrerie Say.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 123, boulevard de la Gare (13e).

CROUVEZIER (Ch.), ✿, *fabricant de broderies.*
— 24, rue du Sentier (2e).

CROUX (Gustave), O. ✻, ✿, *horticulteur, pépiniériste; président du Comité d'arboriculture à la Société nationale d'horticulture.*
Grands Prix, Paris, 1889; Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — Val d'Aulnay, Chatenay (Seine).

CROZET-FOURNEYRON, *sénateur de la Loire.*
— 52, rue Saint-Georges (9e).

CRUCHET (Albert), *sculpteur ornemaniste.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 20, rue Pétrelle (9e).

CURLIER (Félix), ✻, ✿, *négociant en cognacs.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 69, Cour Saint-Emilion, Paris-Bercy, et a Jarnac (Charente).

CUSENIER (Élysée), O. ✻, *directeur général des Grandes Distilleries E. Cusenier fils aîné et Cie; président du Syndicat central des négociants en liqueurs et spiritueux de France et des colonies.*
Membre du jury, Paris, 1889; président du jury, Paris, 1900. — 226, boulevard Voltaire (11e).

CUSSON (G.), *fonderie de Châteauroux (maison G. et A. Cusson frères).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — Chateauroux (Indre).

CUVILLIER (Albert), ✿, ✿, *négociant en vins ; scrétaire de la Chambre syndicale du commerce en gros des vins et spiritueux de Paris et du département de la Seine.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 128, RUE DE RIVOLI (1er).

D

DALBIGNAT (Jean), ✿, *fabricant de boutons et d'articles pour tailleurs, soieries ; conseiller du commerce extérieur.*

83, RUE DE RICHELIEU (2e).

DAMON (Alfred-Eugène), ✱, ✿, *fabricant ébéniste (maison Krieger) ; conseiller du commerce extérieur.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 74, RUE DU FAUBOURG-SAINT-ANTOINE (12e).

DAMOUR (Emilio-Augustin), ✿, *maître de faïencerie.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A VALLAURIS ; VILLA MERKEN, A CANNES (ALPES-MARITIMES).

DANTANT (Edmond), *tapissier décorateur (maison Ternisien).*

7, PLACE VENDÔME (1er).

DANZER (Henry), ✿, *ingénieur-conseil ; vice-président du Syndicat de l'industrie frigorifique.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 19, RUE CAMBON (1er).

DARDANNE (Alfred), I. ✿, *pharmacien ; adjoint au maire du 4e arrondissement.*

11, RUE LE REGRATTIER (4e).

DARDENNE (Arthur-Edmond), *ingénieur des Arts et Manufactures ; directeur général des ciments français.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 141, RUE DE LA TOUR (16e).

DARRACQ (Alexandre), O. ✱, O. ✿, *ingénieur-constructeur ; fondateur-directeur des usines Darracq et Cie ; président de la Chambre syndicale du cycle et de l'automobile ; conseiller du commerce extérieur.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 12, RUE EUGÈNE-FLACHAT (17e).

DARRAS (Alphonse), *ingénieur-constructeur.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 123, BOULEVARD SAINT-MICHEL (6e).

DARRAS (Charles-Adrien-Adolphe), *papetier-imprimeur (maison Fortin et Cie).*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 59, RUE DES PETITS-CHAMPS (1er).

DAUM (Jean-Antonin), ✱, *maître-verrier ; ingénieur des Arts et Manufactures.*

Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — A NANCY (MEURTHE-ET-MOSELLE).

DAVANNE (Louis-Alphonse), O. ✱, I. ✿, *président honoraire du Conseil de la Société française de photographie, etc.*

Président du jury, Paris, 1900. — 82, RUE DES PETITS-CHAMPS (2e).

DAVENIÈRE (E.), *fabricant de tulles, dentelles et broderies.*

Grand Prix, Paris, 1889. — RUE DE L'ESPÉRANCE, A CALAIS (PAS-DE-CALAIS).

DAVID (Eugène-Napoléon), ✿, *négociant en pierres précieuses ; vice-président de la Chambre syndicale des négociants en diamants, etc.*

Membre des comités, Paris, 1900. — 10, RUE LAFFITTE (9e).

DAVID (Marcel), *ingénieur civil des mines ; directeur de la Société anonyme des usines de Rosières.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — A BOURGES (CHER).

DAVID-MENNET (Arthur), ✱, ✿, *filateur et tisseur de coton ; membre de la Chambre de commerce de Paris ; conseiller du commerce extérieur ; membre de la Commission permanente des valeurs de douane.*

Grands Prix, Paris, 1900. — 29, RUE DU SENTIER (2e).

DAYDÉ (Henry), C. ✱, *ingénieur constructeur.*

Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 29, RUE DE CHATEAUDUN (9e).

DAYMARD (Victor), O. ✱, *ingénieur de la marine (en retraite) ; ancien ingénieur en chef de la Compagnie transatlantique ; ingénieur en chef du bureau Veritas.*

Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 47, RUE DE COURCELLES (8e).

DEBAIN (Alphonse), ✱, *orfèvre fabricant ; président du syndicat des fabricants d'argent ; conseiller du commerce extérieur ; vice-président de la Chambre syndicale de la bijouterie.*

Médaille d'or, Paris, 1889 ; secrétaire des comités et du jury, Paris, 1900. — 79, RUE DU TEMPLE (3e).

DEBUCHY (Emile), ✱, I. ✿, *ingénieur des Arts et Manufactures ; fabricant de produits pharmaceutiques (maison Desnoix et Debuchy) ; secrétaire de la Chambre syndicale des produits chimiques.*

Médaille d'or, Paris, 1889 ; Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 17, RUE VIEILLE-DU-TEMPLE, PARIS (4e).

DECHELETTE (Albert), *industriel (maison Dechelette, Remi et fils) ; secrétaire de la Chambre syndicale de l'union de l'industrie cotonnière de Roanne, Thizy et la région.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 10, RUE DU PHÉNIX, A ROANNE (LOIRE).

DECOMBES (Émile), ✱, I. ✿, *ancien professeur au Conservatoire.*

Membre du jury, Paris, 1889 ; membre des comités, Paris, 1900. — 55, RUE DU FAUBOURG-MONTMARTRE (9e).

DECOURCELLES (Charles), ✿, *bijoutier-émailleur (associé de la maison A. Fernet)*

Grand Prix, Paris, 1900. — A BOURG-EN-BRESSE (AIN).

DECRON (Léopold), *architecte des Postes et Télégraphes.*

Membre du Jury, Paris, 1900. — 38, RUE DE LA CHAUSSÉE-D'ANTIN (9e).

DEHAITRE (Fernand), O. ✻, O. ✻, *membre du conseil de direction du Comité français des expositions à l'étranger; constructeur-mécanicien ; président de la Chambre syndicale des mécaniciens, chaudronniers et fondeurs ; conseiller du commerce extérieur.*
Vice-président des comités et membre du jury, Paris, 1900. — 6, RUE D'ORAN (18e).

DEHAMME-DELETTRE, *fabricant de brosses.*
Membre des comités, Paris, 1900. — A CAUVIGNY (OISE).

DEHESDIN (Émile), ✻, *manufacturier ; président honoraire de l'Association générale des tissus.*
Grand Prix, Paris 1900. — 91, RUE RÉAUMUR (2e).

DEHESDIN (Georges), *manufacture de lingerie.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 91, RUE RÉAUMUR (2e).

DEITZ (Édmond), *fabricant de vêtements en caoutchouc, pneumatiques et tous objets en caoutchouc.*
56, RUE D'ABOUKIR (2e).

DELACRE (Lucien), ✻, *négociant-commissionnaire, administrateur-directeur de la Compagnie parisienne de Madagascar ; conseiller du commerce extérieur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 9, RUE BLEUE (9e).

DELAFON (Maurice), ✻, *ingénieur sanitaire.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 14, QUAI DE LA RAPÉE (12e).

DELAGRAVE (Charles-Marie-Eugène), O. ✻, *libraire-éditeur.*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — 15, RUE SOUFFLOT (5e).

DELAME-LELIÈVRE (Maurice), *fabricant de batiste, toile, linon ; juge au Tribunal de commerce de Valenciennes.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 17, RUE DES FOULONS, A VALENCIENNES (NORD).

DELARBRE (Alfred), *négociant ; président de la Chambre syndicale du commerce et de la fabrication de quincaillerie.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 12, RUE DES FILLES-DU-CALVAIRE (3e).

DELAUNAY-BELLEVILLE (Louis), G. O. ✻, *président d'honneur du Comité français des Expositions à l'Etranger.*
Directeur général de l'exploitation de l'Exposition universelle, Paris, 1900. — 16, BOULEVARD DE CHATEAUDUN, A SAINT-DENIS (SEINE).

DELCOUS (Louis), ✻, ✻, ✻, *négociant en vins ; secrétaire général honoraire de l'Union du commerce en gros des vins et spiritueux de la Seine.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. 158, RUE DE PARIS, A CHARENTON (SEINE).

DELFAUX (Émile), *fabricant d'instruments de musique en cuivre.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 88, RUE DES MARAIS, (10e).

DELION (Albert-Louis), *chapelier.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 24, BOULEVARD DES CAPUCINES ET PASSAGE JOUFFROY, 15 A 25 (9e).

DELIZY (Henry), *distillateur; vice-président du Syndicat des distillateurs de la banlieue.*
21, RUE DU CENTRE, A PANTIN (SEINE).

DELMAS (Fernand-Étienne-Charles), ✻, I. ✻, *ingénieur-architecte ; professeur à l'Ecole Centrale ; inspecteur régional de l'Enseignement technique au ministère du commerce et de l'industrie, etc., etc.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 4 *bis*, RUE DE LOTA (16e).

DELMAS (Gabriel), ✻, *imprimeur-éditeur; vice-président honoraire de l'Union des maîtres-imprimeurs de France; vice-président du Syndicat des imprimeurs de Bordeaux.*
10-12, RUE CHRISTOLY, A BORDEAUX (GIRONDE).

DELOMBRE (Paul), O. ✻, *président d'honneur du Comité français des Expositions à l'Etranger; député des Basses-Alpes ; président du Conseil général ; rédacteur au « Temps », ancien ministre du commerce.*
Membre des comités et du jury supérieur, Paris, 1900. — 89, RUE DE MONCEAU (8e).

DELTENRE (Edmond), ✻, *fabricant de dentelles pour ameublements ; membre de la Chambre syndicale des dentelles et broderies ; membre de l'Union centrale des arts décoratifs.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 20, BOULEVARD POISSONNIÈRE (9e).

DEMARIA (Henri), ✻, *constructeur d'appareils photographiques ; conseiller du commerce extérieur.*
Hors concours, Paris, 1900. — 2, RUE DU CANAL-SAINT-MARTIN (10e).

DEMARIA (Jules), ✻, *constructeur d'appareils photographiques ; ancien président de la Chambre syndicale des fabricants d'appareils photographiques.*
Membre du Jury, Paris, 1900. — 173, QUAI DE VALMY (10e).

DEMAY (Adolphe), ✻, *distillateur-liquoriste ; trésorier de la Chambre de commerce de Bordeaux ; vice-président de la Société d'océanographie.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 32, ALLÉES DAMOUR, A BORDEAUX (GIRONDE).

DENIS (Pierre-Narcisse), ✻, *fabricant de paillettes ; vice-président de la Chambre syndicale de la fantaisie pour modes.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 29, RUE FONTAINE-AU-ROI (11e).

DENNERY (Alfred), *ingénieur des Postes et Télégraphes.*
93, rue Jouffroy (17e).

DERODE (Lucien), ✻, ✻, *négociant en thés et cafés ; président de la Chambre de commerce de Paris.*
Vice-président et rapporteur des comités et du jury, Paris, 1900. — 8, BOULEVARD SÉBASTOPOL (4e).

DERVILLÉ (Stéphane), C. ✻, *ancien président du Tribunal de commerce de la Seine; président d'honneur du Comité français des Expositions à l'Etranger; président du Conseil d'administration de la Compagnie Paris-Lyon-Méditerranée ; conseiller du commerce extérieur.*
Directeur général de la Section française, Paris, 1900. — 37, RUE FORTUNY (17e).

DESBIEF (Maurice), ✻, *administrateur-délégué de la Société nouvelle des raffineries de sucre de Saint-Louis et de Loudun-L'Ardoise.*
Grands Prix et médailles d'or, Paris, 1900. — 3, RUE DE LA RÉPUBLIQUE, A MARSEILLE ((BOUCHES-DU-RHÔNE).

DESBIEF (Paul), ✻, *président de la Société de la raffinerie de sucre de Saint-Louis; conseiller du commerce extérieur; membre de la Chambre de commerce.*
Membre des comités et Grands Prix, Paris, 1900. — 3, RUE DE LA RÉPUBLIQUE, A MARSEILLE (BOUCHES-DU-RHÔNE).

DESFONTAINES (Marius), *fabricant de produits céramiques; (gérant de la maison Perrusson et Desfontaines); ingénieur des arts et manufactures.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités, Paris, 1900. — A SAINT-LÉGER-SUR-DHEUNE (SAÔNE-ET-LOIRE).

DESFOSSÉ (Eugène), *fabricant de papiers peints; administrateur-délégué de la Société anonyme des anciens établissements Desfossé et Karth; vice-président de la Société de protection des enfants du papier peint.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 223, RUE DU FAUBOURG-SAINT-ANTOINE (12e).

DESGROUX (Georges-Jules), ✻, *distillateur; négociant en vins; ancien vice-président de la Chambre syndicale des vins et spiritueux en gros de Paris et du département de la Seine.*
Hors concours et médaille d'or, Paris, 1900. — 60, ROUTE D'ORLÉANS, GRAND-MONTROUGE (SEINE).

DESHAYES (Pierre-Albert), *fabricant de plumes pour parures; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants de plumes pour parures; membre de la Commission des valeurs de douane.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 1, RUE THÉRÈSE (1er).

DESMARAIS (Paul), *industriel; membre du comité du Syndicat des produits alimentaires.*
Médailles d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 42, RUE DES MATHURINS (8e).

DESOUCHES (Bernard), *Société d'approvisionnement, bois, charbons, etc.; Entrepôt d'Ivry; « Les fils de Ch. Desouches ».*
Membre du jury, Paris, 1900. — 30, RUE GEOFFROY-LASNIER (4e).

DESPRÉS, (Félix), ✻, *fabricant joaillier; vice-président de la Chambre syndicale de la bijouterie.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 62, RUE D'HAUTEVILLE (10e).

DESPRET (Georges), ✻, ✻, *ingénieur; administrateur-délégué de la Compagnie des glaces et verres spéciaux du Nord.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A JEUMONT (NORD).

DEUTSCH (de la Meurthe) (Émile), ✻, *industrie des huiles végétales et minérales en France et à l'étranger; président du Syndicat des huiles de Paris.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 50, RUE DE CHATEAUDUN (9e) ET, 54, AVENUE D'IÉNA (16e).

DEUTSCH (de la Meurthe) (Henry), ✻, *raffineur de pétrole et fabricant d'huiles végétales.*
Membre des comités et Hors Concours, Paris, 1900. — 4, PLACE DES ETATS-UNIS (16e).

DEUX (Arthur), ✻, *fabricant de liqueurs et spiritueux, président de la Société de secours mutuels des employés de la distillation du département de la Seine.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 5, RUE GUICHARD (16e).

DEVILLETTE (Émile), ✻, *entrepreneur de maçonnerie; président honoraire des entrepreneurs de maçonnerie et du Syndicat général de garantie du bâtiment et des travaux publics; membre du Conseil supérieur du travail.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 189, RUE LAFAYETTE (10e).

DIBON (Alexandre), ✻, *maire d'Avignon; fabricant de savons.*
Membre des comités départementaux à l'Exposition de St-Louis. — CHEMIN DE LA SYNAGOGUE, A AVIGNON (VAUCLUSE).

DIENST (Eugène), ✻, *tapissier, ébéniste, ameublements artistiques; vice-président honoraire de la Chambre syndicale de l'ameublement.*
Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — 86, RUE DU FAUBOURG-SAINT-ANTOINE (12e).

DILIGEON (Émile), ✻, *ingénieur des arts et manufactures.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 54, RUE SAINT-MAUR (10e).

DION (Marquis de), *fabricant d'automobiles.*
36, QUAI NATIONAL, PUTEAUX (SEINE).

DIOR (Louis), *entrepreneur de travaux publics.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 6, RUE DE MONCEAU (8e).

DISLÈRE (Paul), G. O. ✻, *président de section au Conseil d'Etat; membre du Conseil de l'ordre de la Légion d'honneur; vice-président du Conseil d'administration de l'Ecole coloniale; ancien directeur des Colonies au ministère du commerce, de l'industrie et des colonies.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889; président du jury, Paris, 1900. — 10, AVENUE DE L'OPÉRA (1er).

DOIN (Octave) O. ✻, *éditeur-libraire; président du Cercle de la librairie et du Syndicat des éditeurs.*
Médaille d'or, Paris, 1889; président de la classe, 47, Paris, 1900. — 8, PLACE DE L'ODÉON (6e).

DOISTAU (Félix), ✻, *distillateur; vice-président du Syndicat central des négociants en liqueurs et spiritueux.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 97, RUE DE PARIS, A PANTIN (SEINE).

DOLL (Georges), ✻, ✻, *cravates en gros; président de la Chambre des cravates, cache-nez, foulards en gros; vice-président de la Chambre des tissus-nouveautés de France; conseiller du commerce extérieur; secrétaire de l'Alliance syndicale du commerce et de l'industrie.*
Hors concours, Paris, 1900. — 2, PLACE DES VICTOIRES (1er).

DOMANGE (Albert), O. ✻, *fabricant de cuirs et courroies pour transmissions; membre de la Chambre de commerce de Sens.*
Hors concours, Paris, 1900. — 60, RUE DE MONCEAU (11e).

DONCKÈLE (Georges), ✻, ✻, *manufacturier; cravates en gros; membre de la Commission des valeurs de douane; président honoraire de la Chambre syndicale des fabricants de cravates, et cache-nez en gros.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 2, PLACE DES VICTOIRES (1er).

DORIGNY (Ernest), ✠, ✠, *administrateur-directeur de la Société française pour la fabrication mécanique des cornues à gaz et de tous autres produits réfractaires.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 50, RUE NATIONALE, A IVRY-SUR-SEINE (PORT) (SEINE).

DORMOY (Albert), ✱, *directeur général des forges et fonderies de Sougland et Pas-Bayard; juge au Tribunal de commerce de Vervins.*
Grand Prix, Paris, 1900. — A SOUGLAND, PAR SAINT-MICHEL (AISNE).

DORVAULT (François), ✱, I. ✠, ✠, *publiciste; ancien chef adjoint du cabinet du ministre des colonies.*
Membre des comités et du jury supérieur, Paris, 1900. — 256, BOULELARD SAINT-GERMAIN (7e).

DOUANE (Maurice), ✠, *ingénieur-constructeur; vice-président de la Chambre syndicale des mécaniciens, chaudronniers et fondeurs.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 23, AVENUE PARMENTIER (10e).

DOULIOT (Louis), *fabricant de jouets et jeux; administrateur de la Société anonyme « Le Jouet de Paris ».*
10, BOULEVARD DU TEMPLE (11e).

DOUVRELEUR (Léon), *président des conseils d'administration des Houillères de Saint-Etienne et des Aciéries et Forges de Firminy.*
VEAUCHE (LOIRE).

DRESSOIR (Émile), ✱, *fabricant de chaussures; président du Syndicat général de l'industrie de la chaussure de France.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 18, RUE DU GÉNÉRAL-LASSALLE (19e).

DREYFUS-BING (Paul), ✱, I. ✠, ✠, *économiste; bibliothécaire du Comité Français des Expositions à l'Etranger; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 10, BOULEVARD MALESHERBES (8e).

DROUELLE (Émile), ✱, ✠, *négociant en perles fines.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 7, RUE DROUOT (9e).

DROUET (Georges), *constructeur de fourneaux de cuisine et matériel pour cuisines.*
Médailles d'or, Paris, 1900. — 72-74, AVENUE PARMENTIER (11e).

DRU (Victor-Edmond-Léon), O. ✱, *ingénieur; membre d'honneur du Comité Français des Expositions à l'Etranger; membre du conseil de l'Union des arts décoratifs; membre de la Société nationale d'agriculture; commissaire général, Moscou, 1891.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 28, BOULEVARD MALESHERBES (8e).

DUBOIS (Jean-François), *agent commercial de l'Etat pour l'exportation des allumettes, savons d'exportation.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 20, RUE THUBANEAU, A MARSEILLE; 7, RUE DE MAUBEUGE, PARIS (9e).

DUBONNET (Marius), *négociant en liquides; membre de la Commission extraparlementaire des alcools; membre délégué par le Gouvernement à l'Exposition de Saint-Louis.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 7, RUE DE MORNAY (4e).

DUBOSC (Jean-Georges), ✱, *négociant en vins; conseiller du commerce extérieur; vice-président du Syndicat national du commerce en gros des vins, spiritueux et liqueurs de France.*
Secrétaire général du congrès international du commerce des vins, spiritueux et liqueurs, Paris 1900. — A BORDEAUX (GIRONDE).

DUBOULOZ (José), O. ✱, I. ✠, *fabricant de l'Autocopiste; ancien juge suppléant au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 9, BOULEVARD POISSONNIÈRE (2e).

DUBRUJEAUD (Léon), *maçonnerie; travaux publics; trésorier de la Chambre de commerce de Paris.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 4, RUE FREYCINET (16e).

DUBUISSON (Adrien-René), ✱, ✠, *architecte; membre de la Commission préparatoire de l'Exposition de 1900; architecte du Gouvernement impérial ottoman.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 11, RUE BOLIVAR (19e).

DUCARIN (Désiré), ✱, *manufacturier.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A COMINES (NORD).

DUCELLIER, (Gabriel), ✠, *industriel; manufacture de lanternes et phares; secrétaire du Syndicat de l'Acétylène.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 25, PASSAGE DUBAIL (10e).

DUCHER (Hippolyte), ✠, *costumier militaire; président de la Chambre syndicale des fournisseurs militaires.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 44, RUE DE RICHELIEU (1er).

DUFAYEL (Georges), O. ✱, *négociant.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 11, 13, 15 et 17, BOULEVARD BARBÈS (18e).

DUFRÈNE (Armand), O. ✱, *constructions métalliques; ancien juge au Tribunal de commerce de la Seine; secrétaire de la Chambre de commerce de Paris.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 159, AVENUE MALAKOFF (16e).

DUFRESNE (Charles), *chocolatier-confiseur; propriétaire de la maison Seugnot et de l'ancienne maison Louis Marquis-Siraudin.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 28, RUE DU BAC (7e).

DUHAMEL (Théodore), I. ✠, ✠, *industriel; maire du 11e arrondissement de Paris; conseiller du commerce extérieur; trésorier du Syndicat central des négociants en liqueurs et spiritueux.*
Membre du jury, Paris 1900. — 45, RUE GODEFROY-CAVAIGNAC (11e).

DUJARDIN (Paul), ✱, *graveur-héliographe; président du Syndicat de la photogravure.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 28, RUE VAVIN (6e).

***DUMAGNOU** (Julien), ✱, *fabricant de conserves alimentaires; président honoraire de la Chambre syndicale des fabricants de conserves alimentaires de Paris.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 108, RUE SAINT-HONORÉ (1er).

DUMAS-FILLION (A.) *distillateur, fabricant de liqueurs; vice-président du Syndicat national des vins, spiritueux et liqueurs de France; président de la Chambre syndicale des négociants en gros, liqueurs et alcools de Lyon et du département du Rhône; membre du Conseil supérieur de l'Union des Chambres syndicales lyonnaises.*
Expert du jury, Paris, 1900. — 9, RUE GASPARIN, A LYON (RHÔNE).

DUMAS (Francisque), *négociant en vins; membre de la Chambre de commerce de Villefranche; vice-président du Syndicat des vins du Beaujolais-Mâconnais.*
Membre du jury, Paris, 1900. — VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE (RHÔNE).

DUMESNIL (Fernand), *maison Dumesnil frères, brasseurs; président de la Chambre syndicale des brasseurs de Paris.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 30, RUE DAREAU (14e).

DUMONT (Edouard), ✿, *fabricant de tapis, brosses, sparterie, hamacs et gymnastique; vice-président de la Chambre syndicale des articles de ménage.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 1, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE (11e).

DUPETY (Henry), *fabricant de meules à moulins; membre de la Chambre de commerce de Meaux.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — LA FERTÉ-SOUS-JOUARRE (SEINE-ET-MARNE).

DUPONT (Emile), O. ✻, I. ✿, *manufacturier; président honoraire de l'Union des fabricants; président d'honneur de la Chambre syndicale de la Brosserie; vice-président du Comité Français des Expositions à l'Etranger.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900; président du comité de la section française de l'Exposition de Glasgow, 1902; président de la section française de l'Exposition de Saint-Louis, 1904. — 44, RUE TURBIGO (3e).

DUPONT (Alexandre-A.-E.), *fabricant de lits et fauteuils mécaniques.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 10, RUE HAUTEFEUILLE, (6e).

DUPONT (Louis-Jean), *négociant en beurres, successeur de M. F. Demagny.*
ISIGNY-SUR-MER (CALVADOS).

DUPUIS (Léon), O. ✻, *administrateur-délégué des Usines de Rosières; président de la Chambre de commerce de Bourges; conseiller général du Cher; vice-président du Syndicat général des fondeurs en fer de France.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — A BOURGES (CHER).

DURAND (Auguste), ✻, *éditeur de musique; président du Syndicat des éditeurs de musique.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 4, PLACE DE LA MADELEINE (8e).

DURAND-LERICHE (Ernest), I. ✿, *joaillier-bijoutier; trésorier de la Chambre syndicale de la bijouterie, joaillerie, orfèvrerie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 5, RUE DE L'ECHELLE (1er).

DURAS (Eugène), ✿, *négociant en eaux-de-vie; ancien président du Syndicat des entrepositaires du rayon de Cognac; ancien juge au Tribunal de commerce.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — COGNAC (CHARENTE).

DURIF (Antoine), ✻, I. ✿, *fabricant de papiers; maire de Ponts-et-Marais; membre de la Chambre de commerce du Tréport; conseiller du commerce extérieur.*
A PONTS-ET-MARAIS (SEINE-INFÉRIEURE) ET, 97, BOULEVARD HAUSSMANN, PARIS (8e).

DURUY (Victor), ✻, ✿, *imprimeur; vice-président du Cercle de la Librairie.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 22, RUE DUSSOUBS (2e).

DURY (Adolphe), ✻, ✿, *confectionneur en gros pour enfants; président de la Chambre syndicale des confectionneurs.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 3, PLACE DES VICTOIRES (1er).

DUTREIH (Georges), ✻, *instruments de musique mécanique; phonographes; président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 13, RUE FROISSART ET, 6, RUE COMMINES (3e).

DUVAL-PIHET (Nicolas), O. ✻, I. ✿, *ingénieur-constructeur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 8, RUE NEUVE-POPINCOURT (11e).

DUVELLEROY (Georges), ✻, ✿, *fabricant d'éventails; secrétaire général du Syndicat des modes.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 17, PASSAGE DES PANORAMAS (2e).

DUVERGEY-TABOUREAU, ♣, *propriétaire et négociant.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A MEURSAULT (CÔTE-D'OR).

DURANDEAU, ✻, *directeur de la Société anonyme d'exploitation des papeteries (L. Lacroix fils).*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grands Prix, Paris, 1890. — A ANGOULÊME (CHARENTE).

DUVIGNAU DE LANNEAU (Léon), ✻, ✿, ♣, *directeur de l'Ecole préparatoire à l'Ecole centrale; membre du Conseil supérieur de l'Enseignement technique.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 71, BOULEVARD PEREIRE (17e).

E

ECALLE (Auguste), ✻, I. ✿, *bijoutier-joaillier; ancien vice-président de la Chambre syndicale de la bijouterie; ancien juge au Tribunal de commerce de la Seine.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 19, BOULEVARD DE LA MADELEINE, (8e).

EDELINE (Henri), *ingénieur-mécanicien.*
37, RUE DU REPOS (20e).

EDOUX (Léon), O. ✻, *ingénieur-constructeur.*
Membre du comité et expert du jury, Paris, 1900. — 72, 74, 76 et 78, RUE LECOURBE (15e).

EGROT (Alfred), O. ✻, ♣, *ingénieur-constructeur; membre du Conseil supérieur de l'agriculture; ancien président de la Chambre syndicale des constructeurs de machines agricoles de France; conseiller du commerce extérieur.*
Secrétaire des comités; Grands Prix et médailles d'or, Paris, 1900. — 19, 21 et 23, RUE MATHIS (19e).

EISSEN-PIAT (Maurice), ❦, *industriel; associé de la maison A. Piat et ses fils, fondeurs-constructeurs; secrétaire général du Syndicat général des Fondeurs en fer de France.*
Trésorier des comités, Paris, 1900. — 85, rue Saint-Maur (11ᵉ).

ELIE-BERTHET (Edmond), ✱, I. ❦, O. ⚘, *ingénieur en chef des Ponts-et-Chaussées; inspecteur général des Travaux publics de l'Indo-Chine.*
77, rue de Prony (17ᵉ).

ELIE-MANTOUT (Léopold), ❦, ⚘, *administrateur de la Société vinicole franco-espagnole; conseiller du commerce extérieur.*
Grand Prix (collectivité), Paris, 1900. — 25, rue Saint-James, a Neuilly-sur-Seine (Seine).

ELIOT (Paul), I. ❦, *négociant; administrateur du Comptoir des métaux; secrétaire-général de l'Union des syndicats professionnels rouennais.*
Secrétaire du comité départemental, Paris, 1900. — 10, quai de Paris, a Rouen (Seine-Inférieure).

EMANUEL-CREMNITZ (Reginald). — *(Maison Max-Cremnitz).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 111-113, avenue Victor-Hugo (16ᵉ).

ENGEL (Michel), ❦, *relieur-doreur.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 91, rue du Cherche-Midi (6ᵉ).

ENOCH (Wilhelm), *éditeur de musique.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 27, boulevard des Italiens (2ᵉ).

ERHARD (Eugène), ❦, *Etablissement géographique; graveur-imprimeur.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 35 *bis*, rue Denfert-Rochereau (14ᵉ).

ESCARGUEL (Jules), *directeur de « l'Indépendant des Pyrénées-Orientales », représentant la maison de papiers à cigarettes Bardou.*
Hors concours, Paris, 1900. — 4, rue de la Préfecture, a Perpignan (Pyrénées-Orientales).

ESNAULT-PELTERIE (Albert), *industriel; conseiller du commerce extérieur; président du Syndicat général de l'Industrie cotonnière française et de l'Association cotonnière coloniale.*
Secrétaire des comités et médailles d'or, Paris, 1900. — 5, rue Saint-Fiacre (2ᵉ).

ESTIEU (Jean), ⚘, *industriel; biscuits Georges.*
Hors concours, Paris, 1900. — 209, rue Saint-Denis, a Courbevoie (Seine).

ESTIEU (Maurice), ✱, ❦, ⚘, *manufacturier; ancien président du Syndicat des produits alimentaires en gros; trésorier du Comité français des expositions à l'étranger; trésorier de la Société d'économie industrielle et commerciale.*
Membre des comités et rapporteur du jury; membre du jury supérieur, Paris, 1900. — 20, rue de Tilsitt (8ᵉ).

EVETTE (Armand), ✱, *manufacturier, papiers de fantaisie et carton; ingénieur des arts et manufactures; président de la Chambre syndicale du papier de fantaisie.*
Secrétaire des comités et du jury, Paris, 1900. 243, rue Saint-Martin (3ᵉ).

EVETTE (Paul), ✱, *facteur d'instruments de musique.*
Vice-président des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — 18, passage du Grand-Cerf (2ᵉ).

EXPERT-BEZANÇON (Ch.), O. ✱, *sénateur; fabricant de produits chimiques; maire du 13ᵉ arrondissement de Paris; président du Comité central des chambres syndicales; président de l'Association des comptables de la Seine.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 187, rue du Chateau-des-Rentiers (13ᵉ).

F

FAILLIOT (Auguste), ✱, ❦, *député; fabricant de papiers; président honoraire de la Chambre des papiers en gros.*
Hors concours, Paris, 1900. — 37, rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie (4ᵉ).

FALCIMAIGNE (Charles-Antoine), *fabricant de parapluies et ombrelles; ancien président général de la Chambre syndicale des fabricants de parapluies et ombrelles, cannes, fouets, cravaches et fournitures de parapluies.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 135, boulevard de Sébastopol (2ᵉ).

FALCO (Alphonse), ✱, ❦, *ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine, président de la Chambre syndicale des négociants en diamants, perles et pierres précieuses et des lapidaires.*
Membre des comités; secrétaire du jury; rapporteur-adjoint, Paris, 1900. — 6, avenue d'Eylau (16ᵉ).

FALCONNET (Henri), ❦, *administrateur délégué de la Société Falconnet-Perodeaud; ingénieur des Arts et manufactures.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 60, avenue Malakoff (16ᵉ).

FAMCHON (René), ✱, *chapellerie, fournitures pour chapellerie, fabricant de matières premières pour la chapellerie; associé de la maison de Clermont et Cⁱᵉ; président de la Chambre syndicale de la chapellerie; conseiller du commerce extérieur.*
Secrétaire des comités et membre du jury, Paris, 1900. — 11, rue Barbette (3ᵉ).

FAMELART (Auguste), ❦, *produits pharmaceutiques et herboristerie en gros.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 11, rue Ferdinand-Duval (4ᵉ).

FARCOT (Augustin), *constructeur de machines; gérant de la maison Farcot frères et Cⁱᵉ; conseiller du Commerce extérieur.*
Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — A Saint-Ouen (Seine).

FASQUELLE (Alfred), *architecte.*
Membre des comités, Paris, 1900, — 31, rue de Londres (9ᵉ).

FAURÉ LE PAGE, O. ✱, *arquebusier; vice-président honoraire du Comité français des Expositions à l'étranger; ancien président de l'Alliance syndicale; vice-président de la Chambre syndicale des armuriers.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 8, rue Richelieu (1ᵉʳ).

FAVARON (J.-Louis), O. ✻, *entrepreneur de charpente (travaux publics et particuliers); directeur de la Société « les Charpentiers de Paris »; président de la Chambre consultative des associations ouvrières de production de France.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 24 à 28, rue Labrouste (15e).

FAYOLLE DU MOUSTIER (Jean-Frédéric), ✻, ⚘, *propriétaire-viticulteur.*
Hors concours, Paris, 1900. — Chateau du Bey, Oued-el-Alléng (Algérie) et, 3, rue du Regard, Paris (6e).

FÉAU (Alfred), *orfèvre-bijoutier.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 4, rue Portefoin, (3e).

FÉLIX (Emile **POUSSINEAU**, dit), ✻, *ancien négociant, président honoraire de la Chambre syndicale de la couture et confections.*
Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — 6, rue Boissy-d'Anglas (8e).

FÈRE (Charles-Louis), ✻, ✿, *directeur général de la Compagnie fermière de l'Etablissement thermal de Vichy; président de l'Union des fabricants.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 24, boulevard des Capucines (9e).

FERMÉ (Gabriel), ✻, *négociant-exportateur; président de la Chambre des négociants-commissionnaires et du commerce extérieur.*
9, cité Trévise (9e).

FERDINAND-DREYFUS, ✻, ⚘, *avocat à la Cour de Paris; membre des Conseils supérieurs de l'assistance publique, de l'agriculture, des prisons, du Comité consultatif de la Ville de Paris.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 98, avenue de Villiers (17e).

FERRAN, *graines de vers à soie.*
Grand Prix, Paris, 1900. — A Cogolin (Var).

FERRAUD (Antonin), *Parfumeur (maison Hugues aîné), vice-président du Syndicat de la Parfumerie des Alpes-Maritimes; juge au Tribunal de Commerce de Grasse.*
Membre du jury, Paris, 1900. — Grasse (Alpes-Maritimes).

FIANT (G.), *fabricant d'articles de pêche, adjoint au maire du 3e arrondissement.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 75, rue de Turenne (3e).

FILLOT (Jean-Baptiste-Narcisse), ✻, *négociant, directeur-gérant du Bon-Marché.*
Membre des comités et Grand Prix. Paris, 1900. — 11, avenue Marceau (16e).

FIRMIN-DIDOT (Maurice), ✻, *imprimeur-éditeur.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 56, rue Jacob (6e).

FIRMINHAC (Eugène), O. ✻, ✿, *ingénieur des mines.*
Membre des comités et rapporteur du jury, Paris, 1900. — 17, boulevard Haussmann (9e).

FLAUGERGUES (Jean-Joseph-Léon de), *ancien négociant.*
Hors concours, Paris, 1900. — 24, boulevard du Chateau, à Neuilly (Seine).

FLEURY (Paul-Auguste), ✻, *gérant du Comptoir de l'Industrie linière; ingénieur des arts et manufactures.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 9, rue d'Uzès (2e).

FLEURY (Paul), *fabricant de serrurerie; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — A Friville-Escarbotin (Somme).

FLOQUET (Clovis), ✻, *chamoiseur.*
Expert du jury, Paris, 1900. — 123, boulevard Sébastopol (2e).

FOLLIOT (Jules), ✻, I. ✿, *viticulteur; président du Conseil général de l'Yonne; maire de Chablis.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A Chablis (Yonne).

FOLLOT (Charles), I. ✿, *fabricant de papiers peints et veloutés; président de la Société de protection des enfants du papier peint.*
Hors concours, Paris, 1889 et 1900. — 43, boulevard Diderot (12e).

FOLLOT (Félix), O. ✻, I. ✿, *fabricant de papiers peints et veloutés; ancien maire-adjoint du 12e arrondissement; premier vice-président de la Société d'encouragement à l'art et à l'industrie; vice-président de la Société de protection des apprentis.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889 et 1900. — 43, boulevard Diderot (12e).

FONTAINE (Henri), ✻, *ancien négociant en quincaillerie; président du Conseil d'administration du comptoir français du Tonkin.*
Hors concours, Paris, 1900. — 20, avenue du centre, à Garches (Seine-et-Oise).

FONTAINE (Lucien), ✻, *fabricant de serrurerie décorative; administrateur-délégué du Comptoir français du Tonkin; conseiller du commerce extérieur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 181, rue Saint-Honoré (1er).

FONTAINE (Lucien), *fabricant de conserves alimentaires; président de la Chambre syndicale des fabricants de conserves alimentaires de Paris; vice-président des Comités de l'alimentation parisienne.*
Membre des comités et expert du jury, Paris, 1900. — 14, rue du Marché-St-Honoré (1er).

FONTAINE-SOUVERAIN (D.), ✿, ⚘, *constructeur d'échelles en tous genres et objets en bois d'industrie horticole; ancien président du Conseil des Prud'hommes.*
9, rue des Roses, à Dijon (Côte-d'Or).

FONTVILLE, *ingénieur (Maison Japy).*
50, boulevard de Vaugirard (15e).

FORMENTIN (Charles), ✻, I. ✿, ⚘, *homme de lettres; ancien conservateur du musée Galliera.*
Membre de la Commission supérieure des Beaux-Arts et médaille d'or, Paris, 1900. — 31, rue Franklin (14e).

FORNET (Veuve Amédée), *joaillier.*
Grand Prix, Paris, 1900. — Bourg (Ain).

FORSANS (Paul), ✿, *négociant (Maison Les neveux de Galibert et Varon); secrétaire-délégué du Syndicat national des vins, spiritueux et liqueurs de France, à Paris,*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 17, cours du Médoc, a Bordeaux (Gironde).

FORTIN (Constant-Eugène), ✿, *fabricant de feutres.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — Usine de la Marette, a Clermont (Oise).

FORTIN (Gabriel-Joseph), ✻, ✪, ✪, *courtier de marchandises; assermenté au Tribunal de commerce de la Seine; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 40, RUE PIERRE-CHARRON (8e).

FORTIN (Henri), *successeur de la maison Eugène Fortin et fils; fabricant de feutres en tous genres; secrétaire de la Chambre syndicale des fabricants et négociants d'articles de sellerie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — USINE DE LA MARETTE, A CLERMONT (OISE) et, 29, RUE MESLAY, PARIS (3e).

FORTIN (Paul), *fabricant de produits à polir.*
32 à 36, RUE SEDAINE (11e).

FOUCHÉ (Frédéric), *ingénieur-constructeur; membre de la Chambre syndicale des mécaniciens, chaudronniers et fondeurs de Paris.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 38, RUE DES ECLUSES-ST-MARTIN (10e).

FOUCHER (Gustave), O. ✻, O. ✪, ✪, *administrateur de la Compagnie du chemin de fer du Nord; ancien vice-président de la Chambre de commerce de Paris; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Délégué général, Paris, 1900. — 175, RUE DU FAUBOURG-POISSONNIÈRE (9e).

FOUILLARON (G.), *constructeur d'automobiles.*
54, RUE DE VILLIERS, LEVALLOIS-PERRET (SEINE).

FOUINAT (Charles), O. ✻, *directeur à Paris de la Société des ardoisières d'Angers; président de la chambre syndicale des matériaux de l'entreprise.*
Vice-président des comités et membre du jury, Paris, 1900. — 36, RUE DE NAPLES (8e).

FOULD (Alphonse), ✻, *maître de forges; président de la Société des hauts fourneaux, forges et aciéries de Pompey.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 4, RUE GIRARDET, A NANCY (MEURTHE-ET-MOSELLE).

FOUQUIER (Louis-Ernest), *fabricant de gomme artificielle; ancien vice-président de la Chambre syndicale de la féculerie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 171, RUE D'ALLEMAGNE (19e).

FOUQUIER D'HÉROUEL (René), ✪, *agriculteur industriel; vice-président du Syndicat agricole de Laon.*
Membre du jury, Paris, 1900, — A LAON (AISNE), et, 9, RUE ARSÈNE-HOUSSAYE, PARIS (7e).

FOURCHOTTE (Maurice), I. ✪, *ingénieur des arts et manufactures; répétiteur à l'Ecole centrale; vice-président de la Chambre syndicale de l'acétylène.*
Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — 67, BOULEVARD EXELMANS (16e).

FOUREY (Paul), *distillateur; vice-président de la Chambre de commerce de Melun; trésorier de la Chambre syndicale du commerce en gros des liquides du département de Seine-et-Marne.*
Médaille d'or, Paris 1900. — A NANGIS (SEINE-ET-MARNE).

FOURDINOIS (Henri), ✻, *fabricant d'ameublements.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 22, RUE DE CHARONNE (11e).

FOURET (René), ✻, *libraire-éditeur; ancien président du Cercle de la librairie.*
Membre du jury, Paris 1900. — 79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN (6e).

FOURNIER (Auguste, dit **Charles**), *doreur sur bois; décorateur; président de la Chambre syndicale des doreurs sur bois, ornemanistes, etc.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. 7 et 9, RUE LAUGIER (17e).

FOURNON (Gustave), *directeur du dépôt, à Paris, de la papeterie de Renage.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 2, RUE BRISE-MICHE (4e).

FOURRIER (Aristide) (*maison Berquin-Varangoz*), *lapidaire d'art.*
91, RUE DE TURENNE (3e).

FOVEAU DE COURMELLES, I. ✪, *docteur en médecine; professeur libre d'électrothéraphie et de radiographie; vice-président de la Société française d'hygiène et de l'Association des membres de l'enseignement; président de la Société des gens de science.*
Membre des Comités, Paris, 1900. — 26, RUE DE CHATEAUDUN (9e).

FRAENCKEL (Paul), ✪, *manufacturier (maison Fraenckel-Blin), draps et tissus de laine.*
Membre des comités et du jury; Paris, 1900, A ELBEUF (SEINE-INFÉRIEURE).

FRAGER (Alphonse), ✻, *ingénieur-directeur des établissements de la Compagnie pour la fabrication des compteurs et matériel d'usines à gaz.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, et Grands Prix, Paris, 1900. — 16, BOULEVARD DE VAUGIRARD (15e).

FRAINIER (Alfred fils) (*Maison P. Frainier et ses fils*), *fabricant de boîtes de montres et objets artistiques; président de la Chambre syndicale des fabricants d'horlogerie du vallon de Morteau.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — A MORTEAU (DOUBS).

FRANCES (Edwin), *fabricant de dentelles mécaniques; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants de dentelles mécaniques de Calais.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — A CALAIS (PAS-DE-CALAIS).

FRANCHOMME (Hector), *ingénieur; président du Syndicat des confiseurs français; président de la Société anonyme des établissements Franchomme et Fauchille.*
Membre du jury, Paris, 1900. — MARCQ-EN-BAROEUL-LES-LILLE (NORD).

FRANÇOIS (Lucien-Abel), ✻, *fabricant de caoutchouc.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 43, RUE DES ENTREPRENEURS (15e).

FRANCQ (Léon), O. ✻, I. ✪, *ingénieur civil des mines; constructeur de chemins de fer et tramways.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 48, AVENUE VICTOR-HUGO (16e).

FRAY (Paul), *ancien négociant.*
Médaille d'or, Paris, 1889. — 110 *bis*, BOULEVARD MALESHERBES (17e).

FREUND-DESCHAMPS (Charles), ✻, *fabricant d'outremer; chef des établissements Deschamps frères.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A VIEUX-JEAND'HEURS et RENESSON (MEUSE).

FROIDEFON (Gustave), *bijoutier, fabricant.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 34, RUE MICHEL-LE-COMTE (3e).

FRYDMANE (Jules), *administrateur-délégué de la Société anonyme des appareils de contrôle et de comptabilité automatique.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 76, RUE RÉAUMUR (2e).

FUMOUZE (Jean-Armand), O. ✻, *industriel; ancien président de la Chambre de commerce de Paris; président honoraire de la Société de prévoyance et du Syndicat des pharmaciens de la Seine.*
Membre du jury supérieur, Paris, 1900. — 20, RUE SAINT-PÉTERSBOURG (8e).

G

GABET-DEVOUGE, *fabricant de tulles et dentelles.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A CAUDRY (NORD).

GACHET (Charles), O. ✻, *négociant commissionnaire.*
40, RUE D'ENGHIEN (10e).

GAGNEAU (Georges), O. ✻, *fabricant de bronzes; président honoraire des fabricants de bronzes de Paris.*
Président du jury, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 115, RUE LAFAYETTE (10e).

GAGNEUR (Alix), ✻, ✿, *agent de fabriques, intéressé de la maison P. Raquet fils et R. Vignes.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 17, RUE D'HAUTEVILLE (10e).

GAÏDA (Marc), *artiste peintre décorateur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 48, RUE SAINT-PLACIDE (6e).

GAILLARD (Auguste), ✻, *fabricant et importateur d'huile d'olive en France; ancien président de la Chambre de commerce du sud de la Tunisie; vice-président du Syndicat des importateurs d'huiles.*
Grand Prix, Paris, 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 7, RUE SYLVABELLE, A MARSEILLE (BOUCHES-DU-RHONE).

GAILLARD (Henri-Philippe), ✿, ✿, *propriétaire-éleveur; membre du Conseil général du Calvados.*
CHATEAU DU PERRON, A DANVOU (CALVADOS).

GAILLARD (Lucien), ✻, *orfèvre.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 107, RUE DE LA BOÉTIE (8e).

GALLAND (Alexandre J.-B.), ✿, *distillateur; vice-président du Syndicat du commerce et de l'industrie de Saint-Denis; secrétaire du Syndicat central des négociants en liqueurs et spiritueux de France et des colonies.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 17, RUE ERNEST-RENAN, A SAINT-DENIS (SEINE).

GALLAND (Jules), *fabricant de liqueurs; président de la Chambre de commerce, et ancien président du Tribunal de commerce de Vienne.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A VIENNE (ISÈRE).

GALLET (Edmond), ✻, *fabricant de Parfumerie (maison Roger et Gallet); vice-président de la Chambre syndicale de la parfumerie.*
Grand Prix, Paris 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 38, RUE D'HAUTEVILLE (10e).

GALLET (Maurice), ✻, *fabricant de glucoses; secrétaire de la Chambre syndicale des glucosiers.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 65, RUE JOUFFROY (17e).

GAMBARD (Félix), ✿, *cadres pour photographies; secrétaire de la Chambre syndicale de la bijouterie fantaisie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 35, RUE DU VERT-BOIS (3e).

GANNE (Jean-Maurice), ✿, *ancien élève breveté des Ecoles d'arts et métiers; ingénieur des arts et manufactures; directeur de la maison Henry Hamelle; répétiteur à l'Ecole centrale des arts et manufactures.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 94, BOULEVARD RICHARD-LENOIR (11e).

GARCET (Émile), ✿ *(maison Garcet et Tremblot); fabricant de moutarde; vice-président du Syndicat des produits alimentaires en gros.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 9, RUE SAINT-MARTIN (3e).

GARCHEY (Louis-Antoine), ✻, *céramiste; conseiller du commerce extérieur.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 29, RUE MOGADOR (9e),

GARIEL (Raymond), ✿, *négociant.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 2 *ter*, QUAI DE LA MÉGISSERIE (1er).

GARNIER (Émile), O. ✻, ✿, *ingénieur-mécanicien.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 54, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE (11e).

GARNIER (Henri), *industriel; tissages; conseiller général de l'Aisne.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 5, RUE D'HAUTEVILLE (10e).

GARNIER (Hubert), O. ✻, *ingénieur civil; membre de la Chambre de commerce de Paris; vice-président honoraire de la Chambre syndicale des entrepreneurs de travaux publics.*
Grand Prix, Paris, 1889; membre des comités et du jury; Grand Prix, Paris, 1900. — 26, RUE BOURSAULT (17e).

GARNIER (Jules), *fabricant de lin; membre de la Chambre de commerce.*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — BOULEVARD DU LAC, A GÉRARDMER (VOSGES).

GARNIER (Paul), O. ✻, I. ✿, *fabricant d'horlogerie; vice-président de la Chambre syndicale de l'horlogerie.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. 16, RUE TAITBOUT (9e).

GARRES (Jules), *négociant en huiles et liqueurs (Maison J.-H. Garres-Fourché); ancien juge au Tribunal de commerce de Bordeaux.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 6, RUE SAINT-ESPRIT, A BORDEAUX (GIRONDE).

GASNE (Louis), ✻, 🙰, *maître de forges; président de la Chambre syndicale de la métallurgie de Paris.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités, Paris, 1900. — 83, RUE DU FAUBOURG-DU-TEMPLE (11e).

GASTINNE-RENETTE (Jules), O. ✻, *ancien arquebusier; président de la Chambre syndicale de l'industrie et du commerce des armes.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 39, AVENUE D'ANTIN (8e).

GASTINNE-RENETTE (Paul), *arquebusier.*
Hors concours, Paris, 1900. — 39, AVENUE D'ANTIN (8e).

GATECLOUT (Henri), ✻, 🙰, *ancien fabricant de salaisons; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine; membre de la Chambre de commerce de Paris.*
Médaille d'or, Paris, 1889; rapporteur des comités, Paris, 1900. — 10, RUE WEBER (16e).

GAUDIN (Félix), ✻, 🙰, *peintre verrier; président de la Chambre syndicale des peintres verriers français; vice-président de l'Union syndicale des industries d'art religieux.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 6, RUE DE LA GRANDE-CHAUMIÈRE (6e).

GAUMONT (Léon), 🙰, *directeur du Comptoir général de photographie; président de la Chambre syndicale des fabricants et négociants de la photographie.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 57, RUE SAINT-ROCH (1er).

GAUTHIER (Antoine), O. ✻, *fabricant de rubans; vice-président de la Chambre de commerce de Saint-Etienne.*
Hors concours, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 10, RUE MI-CARÊME, SAINT-ETIENNE (LOIRE).

GAUTHIER (Luc), ✻, I. 🙰, *lapidaire; vice-président de la Chambre syndicale des diamants et pierres précieuses; vice-président du Syndicat général du commerce et de l'industrie.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 52, RUE DE TURBIGO (2e).

GAUTIER (Henri), O. ✻, I. 🙰, O. 🙰, *directeur de la « Nouvelle Revue ».*
26, RUE RACINE (6e).

GAUTREAU (Léopold), *ingénieur-constructeur; ingénieur des arts et manufactures.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A DOURDAN (SEINE-ET-OISE).

GAVEAU (Gabriel), 🙰, *facteur de pianos; secrétaire de la Chambre syndicale des instruments de musique.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — USINE A FONTENAY-SOUS-BOIS (SEINE).

GEISLER (Louis), *fabricant de papier; photograveur; imprimeur; vice-président du Syndicat de la photogravure.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 60, RUE DE LA ROCHEFOUCAULT (9e).

GENTY (Louis-Achille), 🙰, *manufacture de brosserie; ancien président de la Chambre syndicale de la brosserie et des industries qui s'y rattachent.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 17, RUE DU TEMPLE (3e).

GENUYS, ✻, I. 🙰, *architecte du gouvernement; sous-directeur de l'École nationale des arts décoratifs.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 5, RUE DE L'ECOLE-DE-MÉDECINE (6e).

GEOFFROY (Eugène), 🙰, *manufacturier constructeur de câbles pour les applications de l'électricité.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 2, RUE PORTALIS (8e).

GÉRAULT, *imprimeur lithographe et typographe; fabricant de registres; papeterie.*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 10, RUE DE MONTMORENCY (3e).

GERMAIN (Clément), *banquier; président du Conseil d'administration de la Continentale nouvelle (éclairage et chauffage par l'alcool).*
A TOURS (INDRE-ET-LOIRE).

GERMAIN (Gaston), ✻, *manufacturier; papiers de fantaisie et cartons.*
Grand Prix, Paris 1900. — 243, RUE SAINT-MARTIN (4e).

GERMAIN-PERNET (Emile), 🙰, *industriel et propriétaire directeur des magasins généraux de Lyon-Brotteaux; président de la Chambre syndicale des boissons gazeuses; syndic de la Chambre syndicale des vins et spiritueux de Lyon.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 31, à 41, BOULEVARD DES BROTTEAUX, LYON (RHÔNE).

GÉROME (Jean-Léon), G. O. ✻, *artiste peintre, membre de l'Institut.*
65, BOULEVARD DE CLICHY (18e).

GERSCHEL (Ch.), *photographe.*
23, BOULEVARD DES CAPUCINES (2e).

GÈS (Emmanuel), 🙰, *propriétaire viticulteur; président de la Chambre de commerce française de Barcelone; conseiller du commerce extérieur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — CASTEL-DE-BLÉS, SAINT-GENIS-DES-FONTAINES (PYRÉNÉES-ORIENTALES).

GILLETTE (Gaston), *exportateur; conseiller du commerce extérieur.*
21 et 23, RUE D'HAUTEVILLE (10e).

GILLON (Paul), *de la librairie Larousse (Hollier, Larousse et Cie), libraire-éditeur, imprimeur.*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 17, RUE MONTPARNASSE (6e).

GILLOU (Emile), ✻, 🙰, *fabricant de papiers peints; président de la Chambre syndicale des fabricants de papiers peints; membre de la Commission des valeurs de douane.*
Membre du jury, Paris, 1889; président du jury, Paris, 1900. — 7, PASSAGE CHARLES-DALLERY (11e).

GILQUIN (Achille), ✻, *minotier, membre du Conseil de la Chambre syndicale des minotiers de Paris.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 31, RUE DE CHABROL (10e).

GIRARD (J.-B.), 🙰, *négociant en spiritueux.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 4, RUE LINNÉ (5e).

GIRAUX (Henri), ✻, 🏅, *ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre du jury supérieur, Paris, 1900. — 59, BOULEVARD DE STRASBOURG (10e).

GLORIEUX (Henry), *manufacturier (maison L. Glorieux et fils).*
A ROUBAIX (NORD).

GOBRON (Gustave), ✻, *ancien député; constructeur d'automobiles.*
Président du comité et du jury, Paris, 1889. — 147, RUE DE LONGCHAMPS (16e).

GODET (Jules), ✻, *fabricant de tissus de crin; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 9, RUE DE PALESTRO (2e).

GODILLOT-ALEXIS (Georges), ✻, *ingénieur (chauffage et ventilation).*
Rapporteur, Paris, 1889; Médaille d'or, Paris, 1900. — 2, RUE BLANCHE (9e).

GOGUENHEIM (Emile), ✻, *mégissier et fabricant de gants; président du Tribunal de commerce de Chaumont.*
Grand Prix, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — A CHAUMONT (HAUTE-MARNE).

GONDY (Junius), *fabricant de montres.*
Membre des comités, Paris, 1889. — 14, RUE DE VILLARS, BESANÇON (DOUBS).

GONTHIER (Pierre-Jean), ✻, *négociant en grains; propriétaire agriculteur; président du Comité de la Chambre syndicale des grains et farines de Paris.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A VERNEUIL-L'ETANG (SEINE-ET-MARNE), et 36, RUE DU MONT-THABOR, PARIS (1er).

GORSE (Jean) *(maison Jean et Jules Gorse), confection, vêtements en gros pour hommes et jeunes gens.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 57, 59, 61, 63, RUE SERVIENT, LYON (RHONE).

GOUBAUD (Abel), ✻, 🏅, *éditeur; directeur du « Moniteur de la Mode »; secrétaire du Syndicat de la presse périodique.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 3, RUE DU QUATRE-SEPTEMBRE (2e).

GOULETTE (Eugène), ✻, 🏅, *fabricant de passementeries pour dames; président d'honneur de la Chambre de la passementerie; vice-président du Syndicat général du commerce et de l'industrie.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. 15, RUE NOTRE-DAME-DES-VICTOIRES (2e).

GOURAUD (Cyprien), *maire de Cugand (Vendée); fabricant de papiers; ancien vice-président du Syndicat des fabricants de papiers de France.*
Médaille d'or, Paris, 1900 — 29, RUE DES PYRAMIDES (1er).

GOUTAILLIER, *canots automobiles.*
7, RUE DE BAGNOLET, A VINCENNES (SEINE).

GOUTTIÈRE (Edmond), ✻, I. 🏅, *facteur de pianos; vice-président de la Chambre syndicale des instruments de musique.*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 47, RUE DE BABYLONE (7e).

GOYET (Stéphane), *distillateur; président du Syndicat des négociants en gros des vins et spiritueux du département du Cantal.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A AURILLAC, (CANTAL).

GRADIS (Henri), *négociant, armateur; ancien membre du Tribunal et de la Chambre de commerce de Bordeaux.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 1, RUE DE CONDÉ, BORDEAUX (GIRONDE).

GRADVOHL (Achille), *importateur d'éponges et produits de la mer.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 88, BOULEVARD SÉBASTOPOL (3e).

GRANDEAU (Louis), C. ✻, C. 🏅, I. 🏅, *inspecteur général des stations agronomiques; professeur au Conservatoire des arts et métiers.*
Rapporteur du jury, Paris, 1900. — 4, AVENUE DE LA BOURDONNAIS (7e).

GRAVEREAUX (Jules), ✻, 🏅, *président honoraire de la Société française des rosiéristes.*
Expert du jury, Paris, 1900. — 4, AVENUE DE VILLARS (7e).

GREBERT (Emile), ✻, 🏅, 🏅, *pelleteries et fourrures.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 48, RUE DE L'ARBRE-SEC (1er).

GRESLAND (Constantin), *filateur de coton (Maison Gresland et fils).*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et du jury, médaille d'or, Paris, 1900. — 2, PLACE D'ALIGRE (12e).

GRET (Jules), *fabricant de couronnes funéraires; président de la Chambre syndicale des fabricants de couronnes.*
8 et 10, GRANE-RUE DE LA GUILLOTIÈRE, A LYON (RHONE).

GRILLOT (Maurice), O. 🏅, *industriel; propriétaire de la Laiterie de Corneux, près Gray (Haute-Saône).*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 4, RUE DE MAUBEUGE (10e).

GRODET (Émile), 🏅, *constructeur d'appareils de chauffage et d'hydrothérapie; président de la Chambre syndicale de la chaudronnerie.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 3, RUE DE DUNKERQUE (10e).

GROSJEAN (Albert), *directeur et fondé de pouvoirs de la Société Leclanché et Cie (Applications générales de l'électricité); ancien président de l'Association des anciens élèves de l'Ecole supérieure de commerce de Paris.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 158, RUE CARDINET (17e).

GROS-RENAUD (Édouard), *artiste dessinateur; industriel.*
Membre des comités et médailles d'or, Paris, 1900. — 4, RUE DU FAUBOURG-MONTMARTRE (9e).

GROSSELIN (Henry), *constructeur de machines et fabricant de tapis.*
Membre des comités, médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — A SEDAN (ARDENNES).

GROUVELLE (Ph.-Jules), ✻, ✿, *ingénieur des arts et manufactures; professeur à l'Ecole centrale.*
Hors concours, Paris, 1889; Président des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 71, RUE DU MOULIN-VERT (14e).

GRUEL (Léon), ✻, ✿, *relieur-libraire; président honoraire de la Chambre syndicale de la reliure et de la brochure.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 418, RUE SAINT-HONORÉ (1er).

GRUNER (Édouard), O. ✻, *ingénieur civil des mines; secrétaire du Comité central des Houillères; secrétaire de l'Union des industries minières et métallurgiques.*
Membre du jury et secrétaire général, Paris, 1900. — 6, RUE FÉROU (6e).

GUARY-LORILLEUX (Gabriel), *fabricant d'encres d'imprimerie (maison Ch. Lorilleux et Cie).*
Hors concours, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 16, RUE SUGER (6e).

GUELDRY (Victor-Ferdinand-Félix), ✿, *ingénieur des arts et manufactures.*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 41, RUE SAINT-FERDINAND (17e).

GUÉRIN (Louis), *gérant du Comptoir de l'industrie linière (Fleury, Martel, Guérin et Cie); président du Syndicat des filateurs de lin de France; vice-président de l'Union des syndicats patronaux textiles.*
80, RUE DE PARIS, A LILLE (NORD).

GUERLAIN (Aimé), ✻, *ancien industriel; président honoraire du Syndicat de la parfumerie française.*
Président du jury, Paris, 1889. — 72, AVENUE VICTOR-HUGO (16e).

GUERLAIN (Gabriel), ✿, *parfumeur.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 15, RUE DE LA PAIX (2e).

GUESTIER (Daniel), *négociant; administrateur délégué de la succursale de la Banque de France; trésorier de la Chambre de commerce de Bordeaux.*
41, PAVÉ-DES-CHARTRONS, A BORDEAUX (GIRONDE).

GUICHARD (Albert), ✻, *propriétaire et négociant en vins; membre de la Chambre de commerce de Chalon-sur-Saône; président honoraire du Syndicat des liquides de la ville de l'arrondissement de Chalon-sur-Saône.*
Membre du jury, Paris, 1889. — A CHALON-SUR-SAÔNE (SAÔNE-ET-LOIRE).

GUIET (Auguste-Louis), ✻, *industriel.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 8, RUE CLÉMENT-MAROT (8e).

GUILLAIN (Florent), C. ✻, *inspecteur général des Ponts et Chaussées; vice-président de la Chambre des députés.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 55, RUE SCHEFFER (16e).

GUILLAUME (Eugène), G. C. ✻, *membre de l'Institut; directeur de l'Académie de France à Rome.*
5, RUE DE L'UNIVERSITÉ (7e).

GUILLAUME (J.-André), ✿, *négociant en diamants et pierres fines; vice-président du Conseil d'arrondissement de Versailles.*
Membre du Comité départemental de Seine-et-Oise, Paris, 1900. — 1, RUE GODOT-DE-MAUROI (9e).

GUILLAUMET (Emile), *teinturier-apprêteur.*
Grand Prix, Paris, 1889; hors concours, Paris, 1900. — A SURESNES (SEINE).

GUILLAUMET (Léon), ✻, *manufacturier; président de la Chambre syndicale de la teinture et des apprêts de tissus.*
Grand Prix, Paris, 1889; président des comités et membre du jury, Paris, 1900. — 1 *bis*, AVENUE DU BOIS-DE-BOULOGNE (16e).

GUILLEMANT (Paul), I. ✿, *ingénieur-constructeur en chaudronnerie de fer et de cuivre.*
Membre du jury et médaille d'or, Paris, 1900. — 42, QUAI DE LA LOIRE (19e).

GUILLEMAUD (Claude), *filateur de lin; vice-président du Comité linier du Nord de la France.*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — A SECLIN (Nord).

GUILLEMINOT (R.), ✿, *(maison Guilleminot, Bœspflug et Cie), chimistes; fabricants de plaques photographiques.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A CHANTILLY (Oise).

GUINET (Joseph), ✻, *fabricant de soieries; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités. Médaille d'or, Paris, 1900. — 31, RUE DU PUITS-GAILLOT, A LYON (RHONE).

GUINIER (Edouard-Edmond). ✿, *électricien; fabricant de bronzes d'art et d'éclairage.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 36-38-40, RUE DE TRÉVISE (9e).

GUIRAUT (Jean-Gabriel), ✿, *directeur de l'Association de production et de consommation des vins de la Gironde; président d'honneur du Syndicat des vins de la Gironde.*
Membre du comité, Paris, 1900. — 25, RUE DU MANÈGE, A BORDEAUX (GIRONDE).

GUY (Louis), ✻, *distillateur; président honoraire de la Chambre syndicale des distillateurs.*
Membre des comités et jury, Paris, 1900. — 160, BOULEVARD HAUSSMANN (8e).

GUYE (Henri), ✿, *fabricant de boutons et passementerie; juge au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 38, BOULEVARD SÉBASTOPOL (4e).

GUYONNET (Marcel), *fabricant de dentelles (maison A. Warée).*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 101, RUE RÉAUMUR (2e).

GUYOT (Yves), *ancien ministre des travaux publics; publiciste; vice-président de la Société d'Économie politique.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 95, RUE DE SÈVRES (6e).

GUYOT-SIONNEST, ✻, ✿, *ingénieur des arts et manufactures; ancien juge au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 17, RUE DU GÉNÉRAL-FOY (8e).

H

HAARBLEICHER (Paul), *président du conseil d'administration de la Société d'électricité et d'automobiles Mors.*
68, AVENUE D'IÉNA (16e).

HAAS (Albert), ✻, *fabricant de chapellerie; secrétaire général du Comité supérieur de la chapellerie française.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 71, RUE DU TEMPLE (3e).

HAAS (Edmond), ✻, *parfumeur (maison Oriza).*
Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — 11, PLACE DE LA MADELEINE (8e).

HACHE (Alfred), ✻, *industriel (porcelaines); membre du comité de perfectionnement de la Manufacture nationale de Sèvres.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1889; président du jury, Paris, 1900.—A VIERZON (CHER).

HACHET (Edgard), ✿, *entrepreneur de travaux publics et fabricant de ciments; président de la Société industrielle.*
A SAINT-QUENTIN (AISNE).

HADROT (Paul), ✿, *fabricant de toile à peindre (maison A. Binant); vice-président de la Chambre syndicale du papier.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 70, RUE ROCHECHOUART (9e).

HAFFNER (Octave), ✻, ✿, *coffres-forts et serrures de la maison Pierre Haffner.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 12, PASSAGE JOUFFROY (9e).

HAGIMONT (Frédéric), ✻, *industriel, tissage, teinture et apprêts velours de coton.*
Membre des comités et du jury, Paris 1900. — 2, BOULEVARD DU PONT-NOYEL, AMIENS (SOMME).

HALFON (Salomon), O. ✻, *banquier; administrateur délégué de la Compagnie générale transatlantique.*
5, RUE DE TILSITT (8e).

HALIMBOURG (André), *industriel; conseiller du commerce extérieur.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 1, PLACE DES VICTOIRES (1er).

HALLAM DE NITTIS (Georges), ♣, *ingénieur des arts et manufactures; gérant des établisse-Edeline (blanchisserie et caoutchouc); président de la Chambre syndicale des blanchisseries de France.*
Médailles d'or, Paris, 1900. — 42, RUE SAINT-DIDIER (16e).

HAMELIN (Jules), *manufacturier.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900.— A TARARE (RHÔNE), et, 23, RUE DES JEUNEURS, PARIS (2e).

HAMELLE (Henry), ✻, *industriel; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités et du jury, Paris 1900. — 21, QUAI VALMY (11e).

HAMET (Hippolyte), ✻, ✿, ♣, *industriel; ferronnerie d'art.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 49, RUE DE MIROMESNIL (8e).

HAMMOND (John), *fabricant de cycles; président du Syndicat des fabricants de cycles.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 11, RUE BRUNEL (17e).

HAMOT (Georges), ✻, ✿, *ancien manufacturier.*
Grand Prix, Paris, 1889; secrétaire des comités, Paris, 1900. — 75, RUE DE RICHELIEU (2e).

HAMOT (René), ✿, *fabricant de tapisseries d'Aubusson.*
Secrétaire des comités; Grand-Prix, Paris, 1900. — 75, RUE DE RICHELIEU (2e).

HANNOYER (Léon), *ingénieur, E. C. P., fabricant de ressorts-essieux et ferrures pour carrosserie et automobiles.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 39, RUE ALBOUY (10e).

HANOTEAU (Charles), ✿, ♣, *ancien administrateur-délégué du Val-d'Osne; président du Conseil des forges et aciéries de Commercy; président honoraire de la Chambre syndicale de la statuaire religieuse; ancien juge au Tribunal de commerce.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 58, BOULEVARD VOLTAIRE (11e).

HARANT (Louis), ✻, ✿, *décorateur, céramiste-verrier; président de la Chambre syndicale de la céramique et de la verrerie; membre de la Commission permanente des valeurs de douane.*
Secrétaire des comités et du jury; membre du jury supérieur, Paris, 1900. — 10, RUE DE LA PAIX (2e).

HARET (Émile), ✻, I. ✿, *ingénieur (A. et M.), ancien entrepreneur de menuiserie; inspecteur régional de l'enseignement technique (Ministère du commerce); membre du Conseil supérieur du travail.*
Secrétaire des comités, Paris, 1900. — 16, RUE DE BRUXELLES (9e).

HARTMANN (Georges), O. ✻, ✿, *membre du Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'étranger; distillateur; président honoraire de l'Union des syndicats de l'alimentation en gros, de la Chambre syndicale des distillateurs en gros, du Syndicat des produits alimentaires et du Syndicat général des vins, spiritueux et liqueurs de France.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 4, BOULEVARD HENRI-IV (4e).

HARTOG (Georges), O. ✻, *propriétaire; président du Conseil d'administration des établissements Georges Hartog et de l'établissement thermal de Bagnoles-de-l'Orne.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 114 *bis*, BOULEVARD MALESHERBES (17e).

HATTAT (Frédéric), ✻, *fabricant de chaussures.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 21, RUE DE L'AQUEDUC (10e).

HATTERER (Edmond), *fabricant de papier à cigarettes (Maison Ve Joseph Hatterer).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 109, RUE DE REUILLY (12e).

HATTON (E.), O. ✻, *fabricant de colles et produits chimiques; ancien juge au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 21, RUE MONSIEUR (7e).

HAUMONT (Charles), *administrateur délégué de la Compagnie générale des émeris et produits à polir.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 133-135, BOULEVARD SÉRURIER (19e).

HAUSSER (William), ✿, *directeur de l'usine de caoutchouc de la Société industrielle des téléphones.*
Membre des comités; hors concours, Paris, 1900. — 1, RUE DES MARRONNIERS (16e).

HAUTIN (Victor), *ancien industriel; président de la Chambre syndicale des fabricants français de machines à coudre.*

Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 28, BOULEVARD GAMBETTA, A NOGENT-SUR-MARNE (SEINE).

HAVY (Alfred), ✱, ✿, ✿, *négociant importateur; vins français et étrangers; secrétaire de la Chambre syndicale du commerce en gros des vins et spiritueux de Paris et du département de la Seine; trésorier du Syndicat national du commerce en gros des vins, spiritueux et liqueurs de France.*

Membre des comités, Glasgow, 1901; secrétaire du comité officiel, Hanoï, 1902. — 1, RUE DE VILLERSEXEL (6e).

HAYEM (Julien), O. ✱, I. ✿, *manufacturier; président de la Chambre syndicale de la chemiserie en gros.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 38, RUE DU SENTIER (2e).

HELBRONNER (Louis), ✱, ✿, *courtier d'assurances; assureur conseil de la Direction des beaux-arts au Ministère de l'instruction publique et des beaux-arts.*

Paris, 1900. — 20, RUE DE LA MICHODIÈRE (11e).

HELLSTERN (Constant), ✿, *fabricant de chaussures; président de la Chambre syndicale des chaussures de Paris.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 23, PLACE VENDÔME (1er)

HENNEQUIN (Georges), ✿, *architecte expert.*

Paris, 1900. — 93, RUE DE LA VICTOIRE (9e).

HÉNON (Henri), O. ✱, ✿, *membre du Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'étranger; manufacturier; fabricant de dentelles mécaniques; président de la Chambre de commerce de Calais, de la Chambre syndicale des fabricants et de l'Alliance française.*

Membre des comités et rapporteur du jury, Paris, 1900. — A CALAIS (PAS-DE-CALAIS).

HENRIVAUX (Jules), O. ✱, I. ✿, *ingénieur chimiste; publiciste; ancien directeur de la Manufacture de glaces de Saint-Gobain.*

Membre des comités, médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, 1900. — 82, RUE DE VARENNE (7e).

HENRY (Émile), I. ✿, *ancien négociant; juge suppléant au Tribunal de commerce de la Seine.*

Membre des comités, médaille d'or, Paris, 1889; médailles d'or, Paris, 1900. — 12, RUE POISSON (17e).

HENRY (Léon), ✿, *bronze fantaisie, porcelaines d'art montés; vice-président de la Chambre syndicale de la bijouterie fantaisie.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 30, RUE NOTRE-DAME-DE-NAZARETH (3e).

HERMANT (Jacques), ✱, I. ✿, *architecte de la Ville de Paris; architecte du Palais du génie civil et des moyens de transport; architecte des musées centennaux.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 19, AVENUE MAC-MAHON (17e).

HERMÈS (Adolphe), *sellier.*

Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 24, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ (8e).

HERMÈS (Émile), *sellier.*

Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 24, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ (8e).

HERSANT (Jean), *ingénieur des arts et manufactures; entrepreneur de travaux publics; membre du Comité permanent des travaux publics; membre du Comité d'organisation.*

Grands Prix. Paris, 1900. — 60, RUE DE LONDRES, (8e).

HERVÉ (J.), *manufacture de cuirs.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — CHATEAURENAULT (INDRE-ET-LOIRE).

HESSE (Édouard), *soies brutes; vice-président de la Chambre syndicale des soies écrues et brutes; juge au Tribunal de commerce de la Seine.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 35, RUE DU CAIRE (2e).

HETZEL (Louis-Jules), O. ✱, I. ✿, *libraire-éditeur; ancien président du Cercle de la librairie et de l'imprimerie; ancien secrétaire de la Réunion des jurys et comites des expositions universelles; trésorier du Syndicat de la presse périodique.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 18, RUE JACOB (6e).

HEUGEL (Henri), ✱, *éditeur de musique; vice-président du Syndicat des éditeurs de musique.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 2 *bis*, RUE VIVIENNE (2e).

HIDIEN (Auguste), O. ✱, C. ✿, *constructeur de machines agricoles; président de la Chambre de commerce de l'Indre; président de la Chambre syndicale des constructeurs de machines agricoles de France.*

Membre des comités et rapporteur du jury, Paris, 1900. — A CHATEAUROUX (INDRE).

HIGGINSON (John), ✱, O. ✿, *propriétaire de mines en Nouvelle-Calédonie.*

Hors concours, Paris, 1900. — 8, RUE DE LA PAIX (2e).

HINQUE (Edmond), *négociant en métaux précieux.*

Médailles d'or, Paris, 1900. — 220, RUE SAINT-MARTIN (3e).

HIRSCH (Alfred), ✱, ✿, *négociant.*

Trésorier des comités et secrétaire du jury, Paris, 1900. — 7, RUE BOCCADOR (8e).

HIRSCH (Salomon), ✿, ✿, *directeur du Comptoir des fonderies nouvelles; président de la Chambre syndicale du nickel.*

Membre des comités, médaille d'or, Paris, 1900. — 16, RUE ROYER-COLLARD (5e).

HIRSCHMANN (Henri), I. ✿, *négociant; conseiller du commerce extérieur; vice-président de la Société d'enseignement moderne.*

49, RUE D'ABOUKIR (2e).

HŒNTSCHEL (Georges), ✱, ✿, *architecte-décorateur.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 11, CITÉ DU RETIRO (8e).

HOLLANDE (Jean), *négociant; importateur de bois exotiques.*

Secrétaire du Comité central officiel, Hanoï, 1902; secrétaire du Comité supérieur, Saint-Louis, 1904. — 114, RUE DE CHARENTON (12e).

HOLZSCHUCH (Jacques), ✿, ✿, *ingénieur; inspecteur des services techniques de l'exploitation de la Compagnie des Chemins de fer du Nord.*

30, AVENUE D'ANTIN (8e).

HOTTOT (Eugène), *fabricant de pâtés de foies gras.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 89, RUE SAINT-HONORÉ (1er).

HOUDAILLE (Léon), *maître de verrerie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 40, RUE DE PARADIS (10e).

HOUDART (Eugène), ✻, ✿, *négociant en vins et appareils œnologiques.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 7, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE (11e).

HOUET (Gustave), *président de la Chambre syndicale des couleurs et vernis.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 36, RUE DE CHÉZY, NEUILLY (SEINE).

HOULET (Eugène), I. ✿, *fabricant de bronze fantaisie.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 36, RUE MESLAY (3e).

HOUPPE (Xavier), ✻, ✿, *entrepreneur de peinture; président honoraire de la Chambre syndicale des entrepreneurs de peinture.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 9, RUE DU DÔME (10e).

HOUR (Charles-Victor), ✻, ✿, *fabricant d'horlogeries et de bronzes; vice-président de la Chambre syndicale de l'Horlogerie.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 7, RUE SAINT-ANASTASE (3e).

HUANT-HOURDEAUX (Albin), ✿, *manufacture de grosse vannerie et osiers en gros; membre de l'Union nationale du commerce et de l'industrie.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — A VOUZIERS (ARDENNES).

HUBERT (Léopold), *bijoutier-orfèvre d'art.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 160, RUE DU TEMPLE (3e).

HUBERT DE VAUTIER ✻, *Habillements civils et militaires; président de la Société collective des fournisseurs militaires de l'armée française.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 2, RUE PARROT, PARIS (12e) et 114, RUE DE LA RÉPUBLIQUE ET, 8, RUE DU TRÉSOR, A MARSEILLE (BOUCHES-DU-RHÔNE).

HUBIN (Félix), ✻, *maître de forges; trésorier de la Chambre syndicale des métaux.*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 14, RUE DE TURENNE (4e).

HUET, *fabricant d'optique.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 114, RUE DU TEMPLE (3e).

HUET (Stanislas), ✿, *propriétaire et négociant en vins; (associé de la maison P. Delaage et Cie).*
Expert du jury, Paris, 1900. — A LIBOURNE (GIRONDE).

HUG (Paul), *fabricant de scies; maire-adjoint du 12e arrondissement.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 37, RUE DE LYON (12e).

HUGOT (Victor), O. ✻, O. ✿, *membre de la Chambre de commerce de Paris.*
4, RUE DE LA RENAISSANCE (8e).

HUGUET (Albert), ✻, *ingénieur des arts et manufactures; constructeur; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Rapporteur des comités et hors concours, Paris, 1900. — 22, RUE VICQ-D'AZIR (10e).

HUNEBELLE (Alfred), *manufacturier.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — PLACE PARMENTIER, A AMIENS (SOMME).

HUSSENOT DE SENONGES (Hubert), ✻, I. ✿, *fabricant de châles et tissus nouveauté; membre du Conseil d'escompte de la Banque de France; ancien président de la Chambre syndicale des tissus et matières textiles.*
Secrétaire des comités et du jury, Paris, 1900. — 37, RUE DU FAUBOURG-POISSONNIÈRE (9e).

HUVÉ (Lucien), *entrepreneur de marbrerie; ingénieur des arts et manufactures; président de la Chambre syndicale de la marbrerie.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 62, RUE SAINT-SABIN (11e).

HUYARD (Etienne), ✿, *administrateur-gérant des établissements Huyard, Marmillou et Cie (fabrique de stéarine et bougies, noir animal, colle forte, engrais); secrétaire général de l'Union générale des syndicats girondins; président de la Chambre syndicale des fondeurs de Bordeaux et de la Gironde; secrétaire de la Chambre syndicale des stéariniers et fabricants de bougies du Sud-Ouest.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 6 *bis*, RUE DU TEMPLE, A BORDEAUX (GIRONDE).

I-J

ISAAC (Auguste), ✻, *fabricant de tulles et dentelles; président de la Chambre de commerce de Lyon.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 1, RUE DE LA RÉPUBLIQUE, A LYON (RHONE).

ISNARD (André), *négociant en huile d'olive; juge au Tribunal de commerce de Nice.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 12, RUE GUBERNATY, A NICE. (ALPES-MARITIMES).

JABŒUF (Robert-Albert), I. ✿, *fondeur d'art, bronze, étain, plomb; président de la Chambre syndicale des fondeurs en cuivre et en bronze d'art; vice-président de la Réunion des fabricants de bronze.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 12, RUE DE L'ASILE-POPINCOURT (11e).

JACQUIER (Francis), ✻, *architecte décorateur; correspondant du Ministère des beaux-arts.*
Grand Prix, Paris, 1889; médaille d'or, Paris, 1900. — 67, RUE DU CHERCHE-MIDI (6e).

JACQUOT (Albert), ✻, I. ✿, *maître-luthier du Conservatoire de Nancy.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 19, RUE GAMBETTA, A NANCY (MEURTHE-ET-MOSELLE).

JACTA (Georges-Ernest-Louis), I. ✿, *joaillier; directeur de l'Ecole professionnelle de la Chambre syndicale de la bijouterie, joaillerie, orfèvrerie, de Paris.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. 10, RUE DES PYRAMIDES (1er).

JALLA (Édouard), ✻, *fabricant de tissus-éponge; trésorier de l'Institut commercial.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 7, RUE D'UZÈS (2e).

JANET (Charles), ✻, 🏵, *ancien manufacturier-ingénieur des arts et manufactures.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 96, RUE DE RENNES, PARIS (6e), et, VILLA DES ROSES, PRÈS BEAUVAIS (OISE).

JANIN (Adolphe), *industriel.*
Médailles d'or, Paris, 1900. — 172, AVENUE DE CHOISY (13e).

JANSEN (Jean-Henri), *tapissier-décorateur ; président du groupe de l'ameublement (Syndicat des négociants en objets d'art, tableaux et curiosités).*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 6 et 9, RUE ROYALE (8e).

JAPY (Jules), ✻, O. 🏵, *ingénieur des arts et manufactures (gérant de la Maison Japy frères et Cie) ; président de la Chambre syndicale de Montbéliard.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — A BEAUCOURT (TERRITOIRE DE BELFORT).

JARRET (Francis), 🏵, *opticien constructeur ; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants et négociants de la photographie.*
Membre du conseil du travail ; médaille d'or, Paris, 1900. — 166, AVENUE DE SUFFREN (15e).

JAVAL (E.-A.), *appareils d'éclairage et de chauffage.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 26, RUE CADET (9e).

JAVAUX (Émile), ✻, *constructeur de machines électriques ; directeur de la Société Gramme ; vice-président de la Chambre syndicale des industries électriques.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889 et 1900. — 130, BOULEVARD PEREIRE (17e).

JEANCARD (Paul), *parfumerie matières premières ; ingénieur des arts et manufactures.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A CANNES (ALPES-MARITIMES).

JEANNENEY (Paul), *céramiste-ingénieur des arts et manufactures.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — AU CHATEAU DE SAINT-AMAND (NIÈVRE).

JEANSELME (Charles), ✻, *fabricant d'ébénisterie et menuiserie d'art ; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Vice-président des comités et rapporteur du jury, Paris, 1900. — 7, RUE DES ARQUEBUSIERS (3e).

JEANTAUD (Charles), ✻, 🏵, *constructeur de voitures automobiles ; vice-président de la Chambre syndicale de l'automobile.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 5, RUE DE PONTHIEU (8e).

JÉMONT (Sylvain), 🏵, *meubles d'art.*
Médaille d'or, Paris, 1900 ; 6, RUE GOBERT (11e).

JÉRAMEC (Edmond), ✻, 🏵, *ingénieur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 5, BOULEVARD MALESHERBES (8e).

JOANNOT fils (Emile), *manufacturier ; secrétaire de la Chambre syndicale de la tabletterie et de l'éventail ; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants de peignes de l'Eure, et des industries qui s'y rattachent.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 89, BOULEVARD SÉBASTOPOL (2e).

JODON (Casimir-Anatole), *ancien négociant en tissus ; ancien vice-président de la Chambre syndicale des tissus et matières textiles.*
31, RUE DU QUATRE-SEPTEMBRE (2e).

JONES (John-Frédéric), *publiciste ; directeur de la Compagnie générale de publicité.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 31 bis, FAUBOURG MONTMARTRE (9e).

JORRAND (Martial-Adolphe), ✻, *fabricant de tapis ; président de la Chambre consultative des arts et manufactures d'Aubusson.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; Grand Prix, Paris, 1900. — A AUBUSSON (CREUSE).

JOSSERAND (Alexandre), *négociant en vins (maison Champy père et Cie).*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A BEAUNE (CÔTE-D'OR).

JOST (J.-A.), *fabricant de jeux de précision.*
Médaille d'or, Bruxelles, 1897. — 20, RUE Oberkampf (11e).

JOUCLARD (Georges), *fabricant d'automobiles.*
21, RUE DE L'ILE, DIJON (CÔTE-D'OR).

JOUGLA (Joseph), *administrateur délégué de la Société anonyme de plaques, pellicules et papiers photographiques Jougla.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 45, RUE DE RIVOLI (1er).

JOUISSE (Henri), *pharmacien ; fabricant de produits pharmaceutiques ; membre du Comité républicain du commerce et de l'industrie ; juge au Tribunal de commerce d'Orléans.*
46, RUE BANNIER, ORLÉANS (LOIRET).

JOURDAIN (Eugène), O. ✻, 🏵, *manufacturier ; président de la Chambre de commerce de Tourcoing.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A TOURCOING (NORD).

JOURDAIN (Frantz), O. ✻, 🏵, *architecte et homme de lettres ; président du Syndicat de la presse artistique.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 40, BOULEVARD HAUSSMANN (9e).

JOURDAN (Auguste), 🏵, *fabricant de bronze et imitation.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 13, RUE DE CRUSSOL (11e).

JUNGMANN (Félix), *négociant en fourrures et pelleteries.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 106, 108, RUE MONTMARTRE, et, 1, 3, RUE DE CLÉRY (2e).

JUPPET (Pierre), *président du conseil d'administration et administrateur délégué de la Société du « Saint Raphaël quinquina. »*
Hors concours, Paris, 1900. — 36, RUE DE NAPLES (8e).

JURY (Louis), ✻, *fabricant de lacets ; président de la Chambre consultative des arts et manufactures et de la Chambre syndicale de la fabrique française de lacets.*
Grand Prix, Paris, 1900. — A SAINT-CHAMOND (LOIRE).

K

KAHN (Paul), O. ✻, ❦, *manufacturier.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 130, rue Réaumur (2e).

KARCHER (Henri-Eugène), *brasseur; vice-président du Syndicat des brasseurs de Paris.*
Membre du jury, Paris, 1900, — 139, rue des Pyrénées (20e),

KARRER (Emile), ❦, ♣, *négociant en vins et spiritueux en gros ; vice-président de la Chambre syndicale des vins et spiritueux en gros de Paris et du département de la Seine.*
Expert du jury, Paris, 1900. — 24, boulevard Carnot, a Saint-Denis (Seine).

KELLER (C.), ✻, *orfèvre.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 22, rue Joubert (9e).

KELLER (G.-A.), ✻, *orfèvre.*
Grand Prix, Paris, 1900.—22, rue Joubert (9e).

KELLNER (Georges), *carrossier; président de la Chambre syndicale des carrossiers.*
Membre des comités et rapporteur de la Commission du Musée central. Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 125, avenue Malakoff (16e).

KELSCH (Maximilien), *ancien député; administrateur de la Société « la Jamagne », tissage de toiles et linge de table des Vosges.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A Gérardmer (Vosges).

KESTER (Gustave), ✻, ❦, ♣, *président de la Commission des comptes et publications du Comité français des Expositions à l'étranger ; négociant en vins ; membre de la Chambre de commerce de Paris ; président honoraire de la Chambre syndicale des vins et spiritueux en gros de la Seine; conseiller du commerce extérieur.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 9, avenue de l'Opéra (1er).

KESTER (Lucien), *négociant en vins.*
Hors concours, Paris, 1900. — 29, boulevard Saint-Germain (5e).

KINSBOURG (Paul), ❦, *négociant-commissionnaire ; importateur et exportateur.*
5, rue de Cléry (2e).

KLÉBER (Émile), ✻, *fabricant de papier (maison Blanchet et Kléber).*
Membre du jury, Paris, 1889; membre des comités départementaux, Paris, 1900. — A Rives-sur-Fure (Isère).

KLOTZ (Georges), *parfumerie (maison Edmond Pinaud).*
Hors concours, Paris, 1900. — 18, place Vendôme (1er).

KLOTZ (Henry), *parfumerie (maison Edmond Pinaud).*
Hors concours, Paris, 1900. — 18, place Vendôme (1er).

KLOTZ (Victor), O. ✻, *parfumerie (maison Edmond Pinaud); membre du conseil du Comptoir National d'Escompte de Paris.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 18, place Vendôme (1er).

KNAPP (Géorgia), *constructeur-mécanicien.*
70, rue de Preize, a Troyes (Aube).

KOHN (Georges), ✻, I. ❦, *administrateur de sociétés industrielles.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 30, rue Ampère (17e).

KRANTZ (T.), O. ✻, *membre d'honneur du Comité français des Expositions à l'etranger; député commissaire général du gouvernement français à l'Exposition universelle de Chicago, 1893.*
226, boulevard Saint-Germain (7e).

KREMPP (Veuve G.), *constructeur de machines pour la fabrication des peaux et cuirs.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 3, rue Dieu (10e).

KRIEGELSTEIN (Charles), ✻, ❦, *facteur de pianos.*
Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — 24, rue Caumartin (9e).

KUHN (E.-Williams), ✻, ♣, *ingénieur ; membre du Comité républicain du commerce et de l'industrie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 20, rue Fourcroy (17e).

KULIKOWSKI (Florian), *sculpteur-décorateur ; vice-président de la Chambre syndicale des sculpteurs-décorateurs.*
3, rue Montyon (9e).

L

LABBÉ (Ansbert), ✻, *armateur ; co-propriétaire de la maison Félix Potin.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900.— 9, boulevard Suchet (16e).

LABOURDETTE (Henri), *carrossier de luxe (Maison Labourdette et Ce).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 138, rue de la Pompe (16e).

LABOURÉ (Octave), *négociant en bois d'ébénisterie et fabricant de placages tranchés (Maison Mougenot et Labouré).*
34, rue de Charonne (11e).

LABRIERRE (Alfred), O. ♣, *négociant en grains et fourrages ; président de la Chambre syndicale des grains et fourrages de Paris et départements ; vice-président de la Chambre de commerce de Versailles.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — Argenteuil (Seine-et-Oise).

LACARRIÈRE (Henry), ✻, *exportateur ; membre de la Chambre de commerce de Paris.*
28, rue de Chateaudun (9e).

LACHAMBRE (Henri), *ingénieur-aéronaute-constructeur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 24, passage des Favorites (15e).

LACOUR (Louis), ❦, *fermetures et jalousies en fer et en bois.*
22, passage du Génie (12e).

LACROIX (Adolphe), ✻, ❦, *chimiste ; fabricant de couleurs vitrifiables ; vice-président honoraire de la Chambre syndicale des produits chimiques ; ancien vice-président de la Chambre de la céramique.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; membre des comités, Paris, 1900. — 186, avenue Parmentier (10e).

LAFITTE (Pierre), *éditeur d'art ; membre du Cercle de la librairie.*
Membre des comités, Paris, 1900.— 9, AVENUE DE L'OPÉRA (1er).

LAFON (Jules), ✻, ✪, *manufacturier en gants de peau ; président de la Chambre syndicale de la ganterie ; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900.— 90, RUE SAINT-DENIS (1er).

LAFOREST (Jean-Baptiste), ✤, *truffes en gros et conserves alimentaires.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — USINE SAINT-MARTIN, PÉRIGUEUX (DORDOGNE).

LAFOURCADE (Léon), *ancien négociant en vins et spiritueux ; ancien secrétaire général du Syndicat du port de Bordeaux.*
Médaille d'or, Paris, 1889. — 16, RUE MONTESQUIEU, A BORDEAUX (GIRONDE).

LAFRIQUE (Gabriel), ✻, *pelletier.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 166, RUE DE CHARONNE (11e).

LAGUIONIE (Gustave), ✻, *industriel et négociant en soieries ; membre de la Chambre de commerce.*
Rapporteur des comités et membre du jury, PARIS, 1900. — 20, RUE VIVIENNE (2e).

LAHURE (Alexis), ✻, ✪, *imprimeur-éditeur ; ancien vice-président de la Chambre syndicale des imprimeurs ; vice-président du Syndicat des éditeurs d'annuaires.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1889; rapporteur des comités et du jury, Paris, 1900. — 9, RUE DE FLEURUS (6e).

LAINÉ (Ed.), ✻, *manufacturier ; fabricant de tapis et couvertures ; membre de la Chambre de commerce de l'Oise.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 5, BOULEVARD SAINT-JEAN, A BEAUVAIS (OISE).

LAINEY (Arthur), O. ✻, ✤, *directeur des grands moulins de Corbeil ; ancien membre de la Chambre de commerce de Paris.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889 ; membre des comités et du jury, Grand Prix, Paris, 1900. — 6, RUE DU LOUVRE (1er).

LALANCE (Auguste), ✻, *ingénieur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 195, BOULEVARD MALESHERBES (17e).

LAMAILLE (Geo), ✻, ✪, *membre du Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'étranger ; exportateur ; vice-président de la Chambre syndicale des négociants, commissionnaires et du commerce extérieur ; vice-président de la Société d'économie industrielle et commerciale.*
Membre des comités, Paris, 1900.— 40, RUE DE L'ECHIQUIER (10e).

LAMAIZIÈRE (Joseph), ✻, *industriel.*
11, RUE MARGUERITTE (17e).

LAMIRAL (Henri), ✤, *distillateur ; vice-président de la Chambre syndicale des distillateurs en gros de Paris.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 15, RUE DE MEAUX (19e).

LAMY-TORRILHON (Henri), ✪, *fabricant de caoutchouc ; vice-président du Syndicat professionnel des caoutchoucs, gutta-percha, toiles cirées, etc. ; président de la section des fabricants de caoutchouc.*
Trésorier des comités et du jury, Paris, 1900. — 15, RUE D'ENGHIEN (10e).

LANDRIN (Edouard), ✪, *fabricant de produits chimiques et pharmaceutiques ; vice-président de la Société de pharmacie.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 76, RUE D'AMSTERDAM (9e).

LANDRIN (Pierre), I. ✪, ✤, *fabricant de registres, papetier-imprimeur ; vice-président de la Chambre syndicale du papier et des industries qui le transforment ; ancien juge au Tribunal de commerce ; adjoint au maire du 16e arrondissement.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 30, AVENUE HENRI-MARTIN (16e).

LANEYRIE (Paul), ✪, *vins en gros ; expert de douane ; président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900.— 30, RUE DES 4-VENTS, A CHARENTON-LE-PONT (SEINE).

LANG (Ernest), *manufacturier, filateur et tisseur.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 33, RUE POISSONNIÈRE (2e).

LANGE (Frédéric), *industriel, à Troyes ; membre de la Chambre de commerce de Troyes ; président de la Chambre syndicale des fabricants de bonneterie et des industries s'y rattachant.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 52, QUAI DEBILLY (16e).

LANGE (Oscar), *directeur de la Société des établissements Allez frères ; fabricants de fourneaux tôle et fonte.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 1, RUE SAINT-MARTIN (4e).

LANGENHAGEN (Ferdinand de), ✻, *fabricant de chapeaux palmiers et panamas ; membre de la Chambre de commerce de Nancy.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; Grand Prix, Paris, 1900. — LUNÉVILLE (MEURTHE-ET-MOSELLE).

LANGLOIS (Louis), ✻, *passementier.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1889. — 7, RUE DE LOUVOIS (2e).

LANGOULANT (Alfred), ✻, ✪, *fabricant bijoutier (maison Gross, Langoulant et Cie) ; président du Groupe des fabricants-bijoutiers.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; membre du jury, Paris, 1900 — 79, RUE DU TEMPLE (3e).

LAPIPE (Henri), *mécanicien (maison Lapipe et Ch. Witmann).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 143, RUE OBERKAMPF (11e).

LAPORTE-BISQUIT, ✻, ✪, *négociant ; ancien sénateur ; maire de Jarnac.*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — A JARNAC (CHARENTE).

LARIVIÈRE (Pierre), ✻, *ingénieur civil des mines ; Société Larivière et Cie ; Commission des Ardoisières d'Angers.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889 et 1900. — 164, QUAI DE JEMMAPES (10e).

LAROCHE-JOUBERT (Jean), *député ; fabricant de papier ; président du Conseil d'administration de la Maison Laroche-Joubert et Cie ; président honoraire de l'Union des fabricants de papier de France.*

Membre des comités, Paris, 1889 ; président des comités et du jury, Paris, 1900. — 6, RUE PIERRE-CHARRON (16e).

LARROUMET (Gustave), C. ✻, *secrétaire perpétuel de l'Académie des beaux-arts ; directeur honoraire des Beaux-Arts ; président de la Société d'encouragement à l'art et à l'industrie.*

Rapporteur des comités et membre du jury, Paris, 1900. — 25, QUAI CONTI (6e).

LARTIGUE (Octave-Louis), I. ✿, *publiciste ; directeur de la « Revue riche » ; secrétaire général de l'Exposition du « Théâtre et de la Musique » ; secrétaire général du « Salon du Mobilier ».*

Membre des comités, Paris, 1900. — 56, RUE SAINT-GEORGES (9e).

LASSON (Jules-Laurent), *ancien propriétaire des Maisons Potel et Chabot.*

Médaille d'or, Paris, 1889 ; membre des comités, Paris, 1900. — 5, RUE DROUOT (9e).

LATAPY (Auguste), I. ✿, *architecte.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 80, RUE NOLLET, (17e).

LATOUCHE (Gustave), *fabricant de peignes ; trésorier du Syndicat des fabricants de peignes, de l'Eure.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 21, RUE SAINT-AUGUSTIN, (2e).

LAUR (Francis), *ingénieur des mines ; administrateur délégué de la Société des publications scientifiques et industrielles (imprimeries techniques réunies).*

Médaille d'or, Paris, 1889. — 26, RUE BRUNEL, (17e).

LAURAIN (Alfred), *industriel ; caoutchouc manufacturé (maison veuve A. Fayaud fils et gendre) ; membre de la Chambre syndicale des caoutchoucs et gutta-percha ; conseiller du commerce extérieur.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 77, RUE SAINT-DENIS, (1er).

LAURENT (Georges), ✻, *négociant en laines, crins ; président de section au Tribunal de commerce de la Seine,*

Secrétaire des comités et du jury, Paris, 1900. — 27, RUE DES BOURDONNAIS (1er).

LAURENT (Henry), *directeur de la Société du Louvre.*

Membre des comités. Médaille d'or, Paris, 1889 ; Grand Prix, Paris, 1900. — 15, RUE BOCCADOR (8e).

LAVALARD (Edmond-Louis-Joseph), O. ✻, O. ✿, *administrateur délégué de la Compagnie générale des omnibus de Paris.*

Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 54 *bis*, RUE CARDINET (17e).

LA VALETTE (comte Henri de), ✿, *ingénieur des mines ; expert près les tribunaux.*

Membre des comités, Paris, 1900. — 6, PLACE DE LA MADELEINE (8e).

LAVANOUX (Eugène), ✿, *manufacturier ; vice-président de la Chambre syndicale des fleurs et plumes.*

226, RUE SAINT-DENIS (2e).

LAVENIR (Dr Alexandre), ✿, *directeur de la maison de produits pharmaceutiques P. Astier ; docteur ès sciences ; conseiller du commerce extérieur.*

72, AVENUE KLÉBER (16e),

LAYUS (Lucien), O. ✻, I. ✿, O. ✿, *président de la Commission d'initiative et d'enquête du Comité Français des Expositions à l'Etranger ; conseiller du commerce extérieur ; vice-président de la Société d'encouragement à l'art et à l'industrie ; vice-président de l'Association littéraire et artistique internationale.*

Membre des comités et du jury supérieur, Paris, 1900. — 1, RUE DE LA PLANCHE (7e).

LÉAUTÉ (Henry), O. ✻, I. ✿, *membre de l'Institut ; professeur à l'Ecole polytechnique.*

Membre des comités et président du jury, Paris, 1900. — 20, BOULEVARD DE COURCELLES (17e).

LE BAS (Louis-Jules), ✿, *fabricant de dentelles ; président du Conseil de prud'hommes ; président du jury d'Etat départemental.*

Médaille d'or, Paris, 1889. — RUE AUBER, A CALAIS (PAS-DE-CALAIS).

LE BLANC (Jules), *ingénieur-constructeur.*

Président de comité et vice-président du jury, Paris, 1900. — 52, RUE DU RENDEZ-VOUS (12e).

LEBLANC-BARBEDIENNE (Gustave), ✻, *fabricant de bronzes. ; conseiller du Commerce extérieur.*

Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 30, BOULEVARD POISSONNIÈRE (9e).

LEBON (André), ✻, *ancien ministre du commerce ; président d'honneur du Comité français des Expositions à l'étranger ; président de la Compagnie des messageries maritimes.*

2, RUE DE TOURNON (6e).

LEBON (Alfred-Louis-Léger), ✿, *ingénieur des Arts et manufacture ; co-gérant de la Compagnie centrale d'éclairage par le gaz.*

Secrétaire des comités et membre du jury, Paris, 1900. — 26, RUE DE LONDRES (9e).

LEBON (Eugène-Adolphe), O. ✻, *ingénieur ; directeur-gérant de la Compagnie centrale du gaz ; président de l'Exposition collective de l'industrie du gaz.*

Hors concours, Paris. 1900. — 26, RUE DE LONDRES (9e).

LEBRUN-TARDIEU (G.) *fabricant de bronzes d'éclairage, installation d'électricité.*

63, RUE DES ARCHIVES (3e).

LE CŒUR (Joseph), ✻, *ingénieur des arts et manufactures ; entrepreneur de charpentes, bois et fer.*

Médailles d'or, Paris, 1900. — 141, RUE BROCA (13e).

LECŒUR (Jules), ✻, C. ✿, *agriculteur ; exploitations forestières ; président du Syndicat des marchands de bois en gros de la région de Clamecy.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 8, BOULEVARD DE LA BASTILLE (12e).

LECLERCQ (Jules), *fabricant de tissus d'ameublement.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — TOURCOING (NORD).

LECLERC (Max), *libraire-éditeur (librairie Armand Colin).*
Grands Prix, Paris, 1900. — 5, RUE DE MÉZIÈRES (6e).

LECOURT (François), *fabricant de conserves alimentaires.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 13, GRANDE-RUE, SÈVRES (SEINE-ET-OISE).

LEDERLIN (Paul), *industriel; sous-directeur de la blanchisserie et teinturerie de Thaon.*
Grand Prix, Paris, 1889; membre du jury. Paris, 1900. — A THAON-LES-VOSGES.

LEDREUX (Florent), ✱, *fabricant de passementerie.* — 17, RUE DE L'ENTREPÔT (10e).

LEFEBVRE (Aimé), *fabricant de draps; membre de la Chambre de commerce d'Elbeuf,*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A ELBEUF (SEINE-INFÉRIEURE).

LEFEBVRE fils aîné (Eugène), ✱, ✿, *joaillier, bijoutier, orfèvre; président honoraire de l'Orphelinat de la bijouterie.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 106, RUE DE RIVOLI (1er).

LEFEBVRE (Georges), ✱, *négociant; membre de la Chambre de commerce de Paris.*
Secrétaire des comités et du jury, Paris, 1900. — 22, RUE D'AUMALE (9e).

LEFEBVRE-ALBARET (Gaston), ✿, O. ✿, *constructeur-mécanicien; secrétaire-trésorier de la Chambre syndicale des machines agricoles; secrétaire-trésorier de la Chambre syndicale, des constructeurs de rouleaux-compresseurs.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 7 *bis*, RUE DU LOUVRE (1er).

LEFÈVRE (Ernest-Louis), ✿, ✿, *constructeur de torréfacteurs à café, cacao, chicorée et de moulins pour tous produits; tôlerie, ferblanterie et instruments de pesage; président de la Chambre syndicale des poids et mesures.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 15, RUE BICHAT, (10e).

LEFORT (Jean-Baptiste), ✿, *maître de forges; gérant de la Société des forges et clouteries réunies de Mohon (Lefort et Cie); administrateur de la Société des hauts fourneaux et forges de Villerupt-Laval-Dieu.*
Grand Prix, Paris, 1900. — A MOHON (ARDENNES).

LE GARREC (Romain-Marie), *ingénieur sanitaire; fabricant d'appareils d'hydrothérapie et fournitures de bâtiment.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 8, RUE DES FRANCS-BOURGEOIS (3e).

LE GOUEY (Jules-Etienne), ✱, ✿, *distillateur; vice-président de la Chambre syndicale des distillateurs en gros de Paris.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 75, 77, 79, RUE RÉAUMUR (2e).

LEGRAND (Charles), O. ✱, I. ✿, *membre du Conseil de direction du Comité Français des Expositions à l'Etranger; fabricant de tissus; membre de la Chambre de commerce de Paris; ancien président de l'Association générale des tissus et des matières textiles; membre de la Commission permanente des valeurs de douane.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 42, RUE DE CLÉRY (2e).

LEGRAND (Victor), O. ✱, I. ✿, O. ✿, *ancien président du Tribunal de commerce de la Seine; membre du conseil d'escompte de la Banque de France; conseiller du commerce extérieur,*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 115, RUE LAFAYETTE (10e).

LEGRIEL (Constant), *tapissier-décorateur; président honoraire de la Chambre syndicale des tapissiers-décorateurs.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889. — 94, AVENUE HENRI-MARTIN (16e).

LEGROS (René), *ingénieur; constructeur électricien.*
11, PLACE DE L'HÔTEL-DE-VILLE, FÉCAMP (SEINE-INFÉRIEURE).

LEHUCHER (Auguste), *fabricant de conserves alimentaires (maison A. et L. Lehucher).*
Hors concours, Paris, 1900. — 34, RUE DU CHEMIN-VERT (11e).

LEHUCHER (Léon), *fabricant de conserves alimentaires (maison A. et L. Lehucher); conseiller du commerce extérieur.*
Hors concours, Paris, 1900. — 36, RUE DU CHEMIN-VERT (11e).

LEJEUNE (M.), *machines-outils pour autos.*
13, BOULEVARD DE BELLEVILLE (11e).

LELEU, ✱, *négociant en chocolats et thés (maison Masson).*
91, RUE DE RIVOLI (1er).

LELOIR (Albert), ✿, *manufacture parisienne de brosses et pinceaux.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 14, RUE DES COMMINES (3e).

LELOIR (Georges), ✿, *brosses à peindre; délégué de l'Alliance syndicale; expert de douane près la Chambre de commerce.*
Médailles d'or, Paris, 1889-1900. — 14, RUE DES COMMINES (3e).

LE LORRAIN (Charles-Dominique), ✱, ✿, *négociant.*
167, KALVERSTRAAT, A AMSTERDAM (HOLLANDE).

LEMAIRE (Félix), ✱, *ingénieur des arts et manufactures; secrétaire de la Chambre syndicale du commerce et de l'industrie des armes, munitions et articles de chasse.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 30, RUE NOTRE-DAME-DES-VICTOIRES (2e).

LE MAIRE-DEMOUY, ✿, *fabricant de bronze et éclairage électrique; fabricant de fleurs artificielles.*
10, RUE DE L'UNIVERSITÉ (7e).

LEMAITRE (Gaston), ✿, *fabricant d'ordres français et étrangers.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 5 *bis*, RUE DU LOUVRE (1er).

LEMARIEY (Lucien), ✱, ✿, O. ✿, *propriétaire récoltant.*
Membre des comités, rapporteur du jury, Paris, 1900. — 33, RUE DU CHATEAU, A NEUILLY-SUR-SEINE (SEINE).

LEMERRE (Désiré) **fils**, ✿, *libraire-éditeur.*
Médaille d'or, Paris, 1889. — 23-31, PASSAGE CHOISEUL (2e).

LEMOINE (Henry), *éditeur de musique.*
Grands Prix, Paris, 1900. — 17, RUE PIGALLE (9e).

LEMOINE (Louis), O. ✻, ⚘, *fabricant d'essieux, ressorts, ferrures pour voitures ; ingénieur, E. C. P.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 21, RUE DE LAPPE, (11e).

LEMONNIER (Paul), *ingénieur civil des mines.*
80, RUE TAITBOUT (9e).

LEMY (Pierre-Constant), ⚘, *fabricant de conserves alimentaires (maison J. Dumagnou et Cie); secrétaire de l'Union des syndicats de l'alimentation en gros.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 108, RUE SAINT-HONORÉ (1er).

LÉONARD (Louis-Eugène), *négociant ; directeur du Gagne-Petit (maison Bouruet-Aubertot).*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; Grand Prix, Paris, 1900. — 22, RUE D'ARGENTEUIL (1er).

LEPRINCE (Désiré), ✻, ⚘, ♣, *fabricant de boutons ; conseiller du commerce extérieur ; membre de la Commission supérieure des expositions.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 4, RUE DE CLÉRY (2e).

LEPRINCE (H.), *fabricant de corsets ; président de la Chambre syndicale des corsets et fournitures; secrétaire du Syndicat général du commerce et de l'industrie.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 44, BOULEVARD SÉBASTOPOL (3e).

LEPRINCE (Dr, Maurice), ✻, ⚘, ♣, *fabricant de produits pharmaceutiques ; président de la Société centrale de pisciculture et de pêche ; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 62, RUE DE LA TOUR (16e).

LEQUEUX (Jacques), ⚘, *architecte ; architecte honoraire du département de la Seine ; membre du Conseil d'architecture de la ville de Paris.*
44, RUE DU CHERCHE-MIDI (6e).

LEQUEUX (Paul), ✻, *ingénieur des arts et manufactures ; constructeur d'appareils pour les laboratoires et l'industrie.*
Médailles d'or, Paris, 1889; Grands prix, Paris, 1900. — 64, RUE GAY-LUSSAC (5e).

LERÉ (Léon), ⚘, *négociant, fabricant de dentelles.*
27, RUE DU MAIL (2e).

LEROY (Isidore), O. ✻, I. ⚘, *fabricant de papiers peints; conseiller du commerce extérieur.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 11, RUE DU CHATEAU-LANDON (10e).

LEROY (Louis), ⚘, *fabricant de chronomètres et montres en tous genres; secrétaire de l'Ecole d'horlogerie de Paris.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 7, BOULEVARD DE LA MADELEINE (1er).

L'ESCALE (Eugène de), ⚘, ♣, *ancien brasseur; fabricant de vins mousseux.*
Membre des comités, Paris, 1900. — A SAUMUR (MAINE-ET-LOIRE), ET, 40, RUE BLANCHE, PARIS (9e).

LESEUR (Félix), ⚘, *directeur du Conservateur (compagnie d'assurances mutuelles sur la vie).*
Membre des comités, Paris, 1900. 18, RUE LAFAYETTE (9e).

LESIEUR (Georges), ✻, *industriel; raffineur de pétrole; vice-président de la Chambre de commerce de Paris.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 71, AVENUE DU BOIS-DE-BOULOGNE (16e).

LE SOUDIER (Henri), *libraire-éditeur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 174, BOULEVARD SAINT-GERMAIN (6e).

LESSERTISSEUX (Oscar-Oster), ⚘, *imprimeur-lithographe (Maison Lessertisseux et Chevalier); membre de la Chambre syndicale des imprimeurs-lithographes.*
68-70, PASSAGE DU CAIRE (2e).

LÉTANG (Théodore), I. ⚘, *ferblantier-mouliste; mécanicien (maison Léon Létang et Cie); ancien secrétaire de la Chambre syndicale de la ferblanterie.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 11, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE (3e).

LETELLIER (Ferdinand), ✻, ♣, *directeur de la maison Picon et Cie; vice-président du Syndicat central des distillateurs de France et des colonies.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 15, BOULEVARD POISSONNIÈRE (9e).

LETRANGE (Armand), ✻, *équipements de chasse, d'administrations; etc.*
Membre des comités, Paris, 1889; secrétaire des comités, Paris, 1900. — 57, BOULEVARD DE LA VILLETTE (10e).

LEVALLOIS (Ernest), ✻, I. ⚘, *négociant; président honoraire de la Chambre syndicale des tissus et nouveautés de France; maire-adjoint du 2e arrondissement.*
Membre des comités, Paris, 1889 et 1900. — 24, RUE DU SENTIER (2e).

LE VASSEUR (Amand), ✻, *libraire-éditeur et éditeur d'estampes.*
Hors concours, Paris, 1900. — 33, RUE DE FLEURUS (6e).

LEVÉE (François-Jules), ✻, ⚘, *papetier imprimeur; président de la Chambre syndicale des fabricants papetiers; conseiller municipal.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; membre des comités, Paris, 1900. — 39, RUE DU SENTIER (2e).

LEVEN (Emile), ✻, *ancien industriel, négociant en cuirs; vice-président de la Chambre syndicale des cuirs et peaux de Paris.*
Grand Prix, Paris, 1889 ; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 26, RUE BRUNEL (17e).

LEVENT (Charles), ✻, ⚘, *fabricant de châles et tissus nouveautés ; président de la Chambre syndicale des tissus et nouveautés de France.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 6, RUE DU SENTIER (2e).

LEVILLAIN (Emile), **fils aîné**, ⚘, *ancien négociant ; distillateur ; ancien secrétaire du Syndicat central du commerce en gros des vins et spiritueux du département de la Seine-Inférieure.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; membre du jury, Paris, 1900. — 4 *bis*, RUE DE FLORENCE, A ROUEN (SEINE-INFÉRIEURE).

LEVOISVENEL (Albert), *architecte.*
15, AVENUE VICTOR-HUGO (16e).

LÉVY (Adolphe), ✻, *fabricant de corsets ; ancien président du Comité des fabricants de corsets sur mesures.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; membre du jury, Paris, 1900. — 9, RUE EDOUARD-DETAILLE (17e).

LEVY (Anatole), *ancien négociant ; administrateur de la Cie générale pour la conservation des liquides ; ancien juge consulaire.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 21, rue Clément-Marot (8e).

LÉVY (Léon-Alphonse), O. ✱. I. ✿, *ingénieur en chef des mines ; directeur de la Compagnie des forges de Châtillon, Commentry et Neuves-Maisons.*
Grands prix, Paris, 1889 ; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 19, rue de La Rochefoucauld (9e).

LHÉRITIER (Antoine), ✿, ✿, *épurateur et fabricant d'huiles et graisses industrielles ; président de la Chambre syndicale des huiles et graisses industrielles ; conseiller du commerce extérieur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 86, avenue de Paris, Plaine-Saint-Denis (Seine).

LIAUD (Emile-Louis), *fabricant de chapeaux de paille.*
Hors concours, Paris, 1900. — 6, rue Sainte-Anne (1er).

LIAUD (Lucien), ✱, *fabricant de chapeaux de paille et feutre.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 6, rue Sainte-Anne (1er).

LIBRON (Claude), ✿, *fabricant de buscs et ressorts pour corsets ; ancien vice-président de la Chambre syndicale des corsets et fournitures.*
12, rue Saint-Sauveur (2e).

LIGIER (Emile), ✱, ✿, *fabricant d'articles en acier poli, bijouterie, sacs, bourses ; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants de bijouterie et orfèvrerie fantaisie.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 118, rue de Turenne (3e).

LILIENTHAL (Sigmund), ✱, *négociant en soies asiatiques ; ancien président de l'Union des marchands de soies de Lyon ; administrateur de la Banque de France.*
Rapporteur du jury, Paris, 1889. — A Lyon (Rhône).

LINET (Pierre), ✿, *engrais et produits chimiques.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 7, boulevard Magenta (10e).

LINKE (François), ✿, *fabricant de meubles d'art avec bronzes ; vice-président de la Chambre syndicale de l'ameublement.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 170, rue du Faubourg Saint-Antoine (11e).

LINZELER (Robert), *orfèvre-coutelier.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 68, rue de Turbigo (3e).

LIPPMANN (Édouard), ✱, ✿, *ingénieur.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; membre des comités et médailles d'or, Paris, 1900. — 47, rue Chabrol (10e).

LŒBNITZ (Jules-A.), ✿, *fabricant de terre cuite et faïence ; secrétaire général de l'Union céramique et chaufournière de France.*
Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900, — 4, rue Pierre-Levée (11e).

LOLLIOT (Albert-René), *manufacture de plumes pour parures, autruche et fantaisie, boas et éventails.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 4, rue Martel (10e).

LONGUEMARE, *carburateurs.*
12-14, rue du Buisson-Saint-Louis (10e).

LOONEN (Charles) ✱, *fabricant de brosses.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 8, rue Bourg-l'Abbé (3e).

LORDEREAU (Gabriel), *ingénieur civil (Maison Guimet).*
Grand Prix, Paris. 1900. — 1, place Saint-Clair, a Lyon (Rhône).

LOREAU (Alfred), ✱, ✿, *ingénieur manufacturier ; régent de la Banque de France.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 243, boulevard Saint-Germain (7e).

LORILLEUX (Charles), ✱, *encres d'imprimerie, couleurs et vernis,*
Membre du jury, Paris, 1900. — 16, rue Suger (6e).

LORTHIOIS (Jules), *fabricant de tapis et tissus pour ameublement ; spécialité de tissus nouveautés pour corsets.*
6, rue Saint-Joseph (2e).

LOUIS-GUÉRIN (Charles), ✱, *fabricant de draps ; ancien vice-président de l'Association générale des tissus et matières textiles.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 5, rue de Sfax (16e).

LOURTIES (V.), *président d'honneur du Comité français des Expositions à l'Étranger ; sénateur ; ancien ministre du commerce et de l'industrie, des postes et télégraphes.*
12, rue Notre-Dame-des-Champs (6e).

LUCAS (Charles), I. ✿, *architecte-expert près le Tribunal civil de 1re instance et près le Conseil de préfecture du département de la Seine.*
23, rue de Dunkerque (10e).

LUCAS (Nicolas), I. ✿, *fabricant de maroquinerie ; président de la Chambre syndicale de la maroquinerie, gainerie et articles de voyage.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 83, rue du Temple (3e).

LUCET (Ernest), *directeur du « Bon Marché ».*
Membre des Comités, Paris, 1900. — 12, rue Sédillot (7e).

LUCHAIRE (Henri), *constructeur d'appareils d'éclairage ; ingénieur des arts et manufactures ; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants de lampes.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 27, rue Erard (12e).

LUMIÈRE (Antoine), ✱, *industriel.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 21, rue Saint-Victor, Lyon-Monplaisir (Rhône).

LUMIÈRE (Auguste), ✱, ✿, *industriel.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 262, cours Gambetta, Lyon-Monplaisir (Rhône).

LUMIÈRE (Louis), ✱, ✿, *industriel.*
Membre des comités ; Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 262, cours Gambetta, Lyon-Monplaisir (Rhône).

LUNEAU (Jean), *fabricant de vêtements et trousseaux pour hommes et enfants.*
19 à 23, rue Nationale, Lille (Nord).

LYON (Gustave), O. ✱, *ingénieur civil des Mines ; facteur de pianos, chef de la maison Pleyel, Wolff, Lyon et Cie ; président de la Chambre syndicale des fabricants d'instruments de musique.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1889 ; président des comités et du jury, Paris, 1900. — 22, rue Rochechouart (9e).

M

MACDONALD (Gabriel), *fabricant de plumes pour parures.*
17, RUE DES PETITES-ECURIES (10e).

MACHIN (Auguste), *boulanger.*
90, RUE DE TURENNE (4e).

MACIET (Jules), *vice-président de l'Union centrale des arts décoratifs.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 42, RUE CAMBON (1er).

MAES (Georges), ✱, *manufacturier (cristaux) ; ancien membre de la Chambre de commerce de Paris et de la Commission permanente des valeurs de douane.*
Rapporteur des comités et membre du jury, Paris, 1900. — 15, RUE DU RÉSERVOIR, A CLICHY (SEINE).

MAGNE (Lucien), O ✱, *architecte ; inspecteur général des Monuments historiques ; professeur à l'Ecole des Beaux-Arts, au Conservatoire des Arts et Métiers ; membre de la Commission de perfectionnement de la Manufacture des Gobelins.*
Président du Comité et du Jury, hors concours, Paris, 1900. — 6, RUE DE L'ORATOIRE (1er).

MAGUIN (Alfred), O. ✱, O. ✱, *président de la Commission des fêtes et réceptions du Comité français des Expositions à l'Étranger ; ingénieur-constructeur ; conseiller général de l'Aisne ; membre de la Chambre de commerce de Saint-Quentin et de l'Aisne.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; président du comité central officiel de l'Exposition de Hanoï 1902 ; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — CHARMES, PAR LA FÈRE (AISNE).

MAIGRET (Henri), *manufacturier ; ingénieur des Arts et manufactures ; trésorier du Syndicat général de l'industrie cotonnière.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 29, RUE DU SENTIER (2e).

MAINGUET (Pierre-Marie), ✱, *imprimeur-éditeur (associé de la maison Plon-Nourrit et Cie) ; secrétaire du Conseil d'administration du Cercle de la librairie.*
Grand Prix, Paris, 1889 ; hors concours, Paris, 1900. — 8, RUE GARANCIÈRE (6e).

MAISON (Louis), ✱, ✱, *constructeur et serrurier d'art.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — LES RICEYS (AUBE).

MALAQUIN (Antoine-Eugène), *courtier-gourmet ; président de la Société des courtiers-gourmets.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 75, RUE DU PORT-DE-BERCY (12e).

MALDANT (Louis), ✱, ✱ *(maison Alexis Maldant), vins fins.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A CHENOVE-ERMITAGE, PAR SAVIGNY-LES-BEAUNE (COTE-D'OR).

MALESSET (Joseph), ✱, ✱, ✱, *industriel ; juge suppléant au Tribunal de commerce de la Seine ; membre du Conseil supérieur des colonies ; conseiller du commerce extérieur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 22, RUE DE L'HÔTEL-DE-VILLE, A NEUILLY-SUR-SEINE (SEINE).

MALICET (Paul), ✱, *ingénieur-mécanicien ; administrateur de la Société des établissements Malicet et Blin.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 207, RUE DU FAUBOURG-SAINT-DENIS (10e).

MALLET (Paul), *ingénieur-constructeur ; fabricant de produits chimiques ; ancien président du Syndicat pour l'industrie du gaz ; membre de la Chambre de commerce de Paris.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 60, RUE SAINT-LAZARE (9e).

MAME (Paul), ✱, *président du Conseil d'administration de la maison Alfred Mame et fils.*
Grands Prix, Paris, 1900. — A TOURS (INDRE-ET-LOIRE).

MAMY, *fournitures générales pour électricité et automobiles.*
14, RUE CAIL (10e).

MANAUT (Frédéric), ✱, ✱, *membre du Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'Étranger ; ingénieur des arts et manufactures ; directeur de la Société générale des industries économiques ; conseiller général des Pyrénées-Orientales ; conseiller du commerce extérieur.*
Secrétaire du jury, Paris, 1900. — 40, RUE LAFFITTE (9e).

MANCERON (Victor), ✱, *lieutenant-colonel d'artillerie en retraite.*
Membre du jury et médaille d'or, Paris, 1889. — A PUYMOREAU, PAR ARTHON (INDRE).

MANDARD (Victor-Emile), O. ✱, *fabricant de soies ; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine ; membre de la Commission permanente des valeurs de douane.*
Membre du comité supérieur de revision et du jury, Paris, 1900. — 155, RUE SAINT-DENIS (11e).

MANHÈS (Pierre), ✱, *ingénieur.*
Médaille d'or, Paris, 1889. — 30, RUE DU PLAT, A LYON (RHÔNE).

MANNHEIM (Charles), ✱, *expert en objets d'art.*
7, RUE SAINT-GEORGES (9e).

MANSON (Dr Albert), ✱, *ancien interne et assistant des hôpitaux de Paris ; chirurgien de l'hôpital Saint-Jacques.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 4, RUE DE NAPLES (8e).

MANTIN (Georges).
Membre du jury, Paris, 1900. — CHATEAU DU BEL-AIR, OLIVET (LOIRET).

MARCHAND (Charles), *mégissier ; vice-président de la Chambre syndicale des mégissiers et des teinturiers en peaux, de Paris.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 14, BOULEVARD ARAGO (13e).

MARCHAND (Hébert), *fabricant de boutons de nacre ; président de la Chambre syndicale des fabricants de boutons de nacre de l'Oise.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A ANDEVILLE (OISE).

MARESCOT (Paul), *négociant en dentelles ; vice-président de la Chambre syndicale des dentelles, tulles et broderies.*
5, RUE SAINT-AUGUSTIN (2e).

MARGUEROND (Auguste), ✱, *fabricant de cartonnages en tous genres.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 40, RUE MATHIS ET 6, 8, 10, PASSAGE DESGRAIS (19e).

MARGUERY (Jean-Nicolas), ✱, *restaurateur; président du Comité de l'alimentation parisienne; membre de la Chambre de commerce de Paris.*

Membre des comités, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 34, BOULEVARD BONNE-NOUVELLE (10e).

MARIX (Armand), 🙚, *négociant; conseiller du commerce extérieur.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 28, RUE TAITBOUT (9e).

MARMOTTAN (Dr Henri), ✱, *président des conseils d'administration des mines de Bruay et d'Albi.*

Hors concours, Paris, 1900. — 31, RUE DESBORDES-VALMORE (16e).

MARNIER-LAPOSTOLLE, O. ✱, 🙚, *industriel.*

Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — A NEAUPHLE-LE-CHATEAU (SEINE-ET-OISE).

MAROT (Émile), 🙚, C. 🙚, *ingénieur-constructeur de trieurs.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 133, AVENUE DE PARIS, A NIORT (DEUX-SÈVRES).

MARQUET DE VASSELOT (Léon), ✱, *fabricant de produits chimiques, de couleurs fines et de laques; vice-président de la Chambre syndicale des produits chimiques.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 15, RUE VIEILLE-DU-TEMPLE (4e).

MARROU (Ferdinand), ✱, *ferronnier d'art; membre du Comité des beaux-arts de Rouen.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 70, RUE SAINT-ROMAIN, A ROUEN (SEINE-INFÉRIEURE).

MARSAUX (Anatole), ✱, *ingénieur des arts et manufactures; directeur de la Société des ponts et travaux en fer; président honoraire de la Chambre syndicale des entrepreneurs de constructions métalliques de France; membre de la Chambre de commerce de Paris.*

Grand Prix, Paris, 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 93, RUE TAITBOUT (9e).

MARTEAU (Charles), ✱, *manufacturier; président de la Société industrielle de Reims; membre de la Commission permanente des valeurs de douanes; conseiller du commerce extérieur.*

Médaille d'or, Paris, 1889; rapporteur du jury, Paris, 1900. — 13, AVENUE DE LAON, A REIMS (MARNE).

MARTEAU (Georges), *de la maison Chartier, Marteau frères et Boudin; fabricants de cartes à jouer.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 54, RUE DE LANCRY (10e).

MARTEL (Jean-Jacques-Marie), ✱, *fabricant-négociant en tissus; directeur-gérant du Comptoir de l'industrie linière.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 9, RUE D'UZÈS (2e).

MARTIAL-BERNARD, 🙚, *joaillier-bijoutier-orfèvre; secrétaire de la Chambre syndicale de la bijouterie.*

Secrétaire des comités, Paris, 1900; secrétaire-général et rapporteur du comité de la section française, exposition de Saint-Pétersbourg, 1901-1902. — 12, RUE DES PYRAMIDES (1er).

MARTIN (Fernand), ✱, *fabricant de jouets; ancien président de la Chambre syndicale des fabricants de jouets et jeux.*

Membre du jury et médaille d'or, Paris, 1900. — 88, BOULEVARD MÉNILMONTANT (20e).

MARTIN (Georges), ✱, *fabricant de dentelles; président honoraire de la Chambre syndicale des dentelles et broderies.*

Grand Prix, Paris, 1889; rapporteur du comité et membre du jury, Paris, 1900. — 80, RUE DE RICHELIEU (2e).

MARTIN (René), 🙚, *Chimiste-Verrier, maître mosaïste (maison René Martin et Cie); président de la Chambre syndicale des mosaïstes et céramistes; vice-président de l'Union syndicale des industries d'art religieux.*

Membre du jury, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 20, RUE GÉNIN, SAINT-DENIS-SUR-SEINE.

MARTINET (Camille), *négociant en vins (maison Martinet, Piat et Clouturier), à Mâcon; conseiller du Commerce extérieur.*

Hors concours, Paris, 1900. — 98, BOULEVARD ROCHECHOUART (18e).

MARTINET (Jules), *négociant en vins (maison Martinet, Piat et Clouturier), à Mâcon.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 191, RUE DU FAUBOURG SAINT-DENIS (10e).

MARTY, *président d'honneur du Comité français des Expositions à l'Étranger; ancien ministre du commerce et de l'industrie, des postes et télégraphes.*

7, RUE COETLOGON (6e).

MARUÉJOULS, O. ✱, *président d'honneur du Comité français des Expositions à l'Étranger; député; ministre des travaux publics.*

28, RUE DU LUXEMBOURG (6e).

MARX (Roger), C. ✱, I. 🙚, *homme de lettres, inspecteur général du Ministère des beaux-arts.*

Inspecteur principal de l'Exposition rétrospective de l'art français, Paris, 1889; chef adjoint du service des Expositions rétrospectives des beaux-arts, Paris, 1900. — 105, RUE DE LA POMPE (16e).

MASCART (Léon), *directeur de la Société des établissements Henry Lepaute.*

Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 5, RUE HALÉVY (9e).

MASCRÉ (Etienne), *fabricant de batistes et tissus de fantaisie.*

Maisons de fabrication à Avesnes-les-Aubert et à Ligny (Nord). — 3, RUE SAINT-JOSEPH (2e).

MASCURAUD (Alfred), O. ✱, I. 🙚, *membre du Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'Etranger; bijouterie pour modes; président honoraire de la Chambre syndicale de la bijouterie fantaisie en tous genres; membre de la Commission supérieure des expositions.*

Président des comités et du jury, Paris, 1900. 8, RUE DU GÉNÉRAL-MORIN (3e).

MASSE (Paul), *filateur de laine; vice-président de la Chambre de commerce d'Amiens.*

Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — A CORBIE (SOMME).

MASSE (Réné), 🙰, *directeur de la Société générale des freins Lipowski; administrateur directeur de la Société minière et métallurgique du Calvados.*
15, rue de Bruxelles (9e).

MASSOL (Pierre), ✻, 🙰, *directeur de la Société des caves et des producteurs réunis de Roquefort; membre de la Chambre de commerce de Millau et Saint-Affrique; administrateur de la succursale de la Banque de France de Millau.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — Roquefort (Aveyron).

MASSON (Léon-Noël), O. ✻, I. 🙰, *ingénieur des arts et manufactures.*
Rapporteur des comités et du jury, Paris, 1900. — 22, rue Alphonse-de-Neuville (17e).

MASSON (Pierre), ✻, I. 🙰, *éditeur.*
Grand Prix, Paris, 1889; secrétaire du jury, Paris, 1900. — 120, boulevard Saint-Germain (6e).

MASURE (Auguste), ✻, I. 🙰, 🙰, *secrétaire du Conseil d'administration de la Compagnie des chemins de fer P.-L.-M.*
Chef de service à la direction générale de la section française, Paris 1900. — 88, rue Saint-Lazare (9e).

MATHIEU (Gabriel), *fabricant d'instruments de chirurgie.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 113, boulevard Saint-Germain (6e).

MATHIEU-DEROCHE, ✻, 🙰, *photographe et peintre émailleur.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 39, boulevard des Capucines (2e).

MATHIEU (Raoul), ✻, 🙰, *fabricant d'instruments de chirurgie.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 113, boulevard Saint-Germain (6e).

MATHIS (Lucien), *entrepreneur de travaux publics.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 2, rue Danton (6e).

MAUCHAUFFÉE (Maurice), *industriel; président du Conseil d'administration de la Société des établissements Mauchauffée.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 10, avenue Hoche (8e).

MAUREL (Alexandre-Laurent-Fernand), ✻, *fabricant de caoutchouc; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine; vice-président de la Chambre syndicale des caoutchoucs.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 140, rue de Rivoli (1er).

MAUREY-DESCHAMPS (Félix-Armand), O. ✻, *industriel; ancien président de la Chambre syndicale de la brosserie; maire de Trie-Château (Oise).*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — Trie-Chateau (Oise) et, 65, rue Turbigo, Paris (3e).

MAUVIGNEY (Jérôme), *négociant en vins; président du Syndicat du commerce en gros des vins et spiritueux de la Gironde; vice-président du Comité d'admission du groupe 92 à l'Exposition de Saint-Louis.*
Membre du jury, Paris 1900. — 57, rue Minvielle, a Bordeaux (Gironde).

MAYBON (Albert), *marbrerie.*
46-48, rue Saint-Sabin (11e).

MAYEN (Alfred), ✻, *directeur de la Compagnie d'assurances contre les accidents « La Prévoyance »; président du Syndicat des Compagnies d'assurances contre les accidents.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 23, rue de Londres (9e).

MAYER (Myrtil), 🙰, *fabricant de tissus et garnitures en plumes.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 73, rue Réaumur (2e).

MAYRARGUE (Félix), *négociant en huiles (maison Joseph Mayrargue).*
Médaille d'or, Paris, 1889.— 28, rue Gioffredo, a Nice (Alpes-Maritimes).

MENDEL (Charles), I. 🙰, *éditeur; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants et négociants de la photographie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 118, rue d'Assas (6e).

MÉNÉTRIER (Émile), *drogueries médicinales, produits pharmaceutiques et chimiques; vice-président de l'Association des anciens élèves de l'Ecole des hautes études commerciales.*
Grand Prix, 1900. — 34-38, rue des Francs-Bourgeois (3e).

MENIER (Gaston), O. ✻, *député; manufacturier; président de la Chambre syndicale des chocolatiers et confiseurs.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 61, rue de Monceau (8e).

MERCIER (Firmin), *de la Société Jougla.*
45, rue de Rivoli (1er).

MERCIER (Eugène), *négociant en vins de Champagne (Maison Eugène Mercier et Cie); ancien membre de la Chambre de commerce de Reims.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — A Epernay (Marne).

MERCIER (Henry), *ébéniste-tapissier.*
100, rue du Faubourg-Saint-Antoine (12e).

MERCIER (Pierre), I. 🙰, *pharmacien-chimiste; bibliothécaire de la Chambre syndicale des fabricants et négociants de la photographie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 23, rue des Moines (17e).

MERLÉ (Charles), *chocolatier; Compagnie française des chocolats et des thés.*
Hors concours, Paris, 1900. — 25, rue aux Ours (3e).

MERMILLIOD (Eugène), *manufacturier; chapeaux de paille et feutre pour hommes et pour dames; président de la Chambre syndicale des fabricants de chapellerie pour dames.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 52, rue Montmartre (2e).

MESUREUR, *président d'honneur du Comité français des Expositions à l'étranger; directeur général de l'Assistance publique; ancien ministre du commerce et de l'industrie, des postes et télégraphes.*
2, place de l'Hotel-de-Ville (4e).

METMAN (Louis), *conservateur du Musée des Arts décoratifs.*
38, rue de Lubeck (16e).

METZ (Arthur), ✻, I. ✪, ✪, *industriel; président de l'Union céramique et chaufournière de France; président de la Chambre syndicale des céramistes; conseiller du commerce extérieur.*
Médaille d'or, Paris, 1889; secrétaire du jury et membre des comités, Paris, 1900. — 21, RUE DE ROCROY (10e).

MEYER jeune, *distillation agricole.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A COUBERT (SEINE-ET-MARNE).

MEYER (Joseph), *directeur de la Société du Louvre.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 3, PLACE RIVOLI (1er).

MEYER (Léon-Robert), ✻, *manufacturier; conseiller du commerce extérieur.*
Grand Prix, Paris 1900. — 10, QUAI DU MONT-RIBOUDET, A ROUEN (SEINE-INFÉRIEURE).

MEYER-MAY (Albert-Jacques), ✪, *directeur des constructions électriques à la Société industrielle des téléphones; secrétaire du Syndicat professionnel des industries électriques.*
Membre du jury et médaille d'or, Paris, 1900. — 25, RUE DU QUATRE-SEPTEMBRE (2e).

MICHAU (Henri), ✻, *entrepreneur de travaux publics.*
Membre des comités et du jury, Paris 1900. — 243, BOULEVARD SAINT-GERMAIN (7e).

MICHAU (Théophile), ✻, *filateur et fabricant de tissus de laine; ancien député du Nord; conseiller du commerce extérieur; membre de la Commission des valeurs de douane.*
Médaille d'or, Paris 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 9, RUE DU FAUBOURG-POISSONNIÈRE (9e).

MICHAUD (Edmond), ✻, ✪, *ancien fabricant de savons; ingénieur des arts et manufactures; secrétaire de la Chambre de commerce; président de la Chambre syndicale de la stéarinerie et de la savonnerie.*
Membre du jury, Paris 1889. — 11, RUE BOISSY-D'ANGLAS (8e).

MICHAUD (Ernest-Nicolas), ✪, *fabricant de savons, glycérine.*
Membre du jury, Paris 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 89, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE, A AUBERVILLIERS (SEINE).

MICHAUD (Jules), ✻, *ingénieur; directeur de la maison Marinoni; président de la Chambre syndicale des constructeurs de machines d'imprimerie.*
Membre des comités et du jury, Paris 1900. — 96, RUE D'ASSAS (6e).

MICHEL-BRUNIER (Alphonse), *liquoriste-distillateur (maison Brunier frères).*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 138, COURS LAFAYETTE, A LYON (RHÔNE).

MICHEL (Charles), *directeur de la succursale de la Compagnie pour la fabrication de compteurs et matériel d'usines à gaz.*
Médailles d'or, Paris 1889; Grands Prix, Paris, 1900. — 16-18, BOULEVRRD DE VAUGIRARD (15e).

MICHELIN (André), ✻, ✪, *ingénieur E. C. P. (Maison Michelin et Cie).*
Membre du jury et Grand Prix, Paris 1900. — 105, BOULEVARD PEREIRE (17e).

MIELLEZ (Édouard), ✻, *ancien manufacturier; président de la Chambre de commerce.*
Médaille d'or, Paris 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — A ARMENTIÈRES (NORD).

MILDÉ (Charles), O. ✻, *ingénieur-constructeur électricien; président du Syndicat professionnel des industries électriques.*
Médaille d'or, Paris 1889; Grand Prix, Paris 1900. — 60, RUE DESRENAUDES (17e).

MILLERAND (A.), *président d'honneur du Comité français des Expositions à l'Etranger; député.*
2, AVENUE DE VILLARS (7e).

MILLET (Théodore), ✪, *fabricant de bronzes, meubles et objets d'art.*
Médaille d'or, Paris 1889; Grand Prix, Paris 1900. — 23, BOULEVARD BEAUMARCHAIS (4e).

MIMARD (Etienne), ✻, *directeur de la Manufacture française d'armes et cycles de Saint-Etienne; vice-président de l'Union des Chambres syndicales de Saint-Etienne; président de la Chambre syndicale des cycles et automobiles.*
Médaille d'or, Paris 1900. — 7, PLACE BADOUILLIÈRE, A SAINT-ETIENNE (LOIRE).

MOCHE (Jules), *fabricant de bijoux or et argent.*
Médaille d'or, Paris 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris 1900. — 46, RUE POISSONNIÈRE (2e).

MOCOMBLE (Charles de), ✻, *ingénieur-mécanicien; spécialité d'appareils de levage et mécanique générale; ingénieur-conseil de la Société de la Tour Eiffel et de la Société du funiculaire de Bellevue.*
Grands Prix, Paris 1889 et 1900. — 83, BOULEVARD MAGENTA (10e).

MOISANT (Armand), C. ✻, I. ✪, O. ✪, *ingénieur; ancien président de la Chambre de commerce de Paris.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris 1900. 20, BOULEVARD DE VAUGIRARD (15e).

MONARD (Alfred), ✪, *ingénieur des arts et manufactures; directeur de la Société l' « Aster ».*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 65, RUE MICHEL-ANGE (16e).

MONDUIT (Phillippe), O. ✻, *plomberie et cuivrerie d'art; membre de la Chambre de commerce; vice-président de la Chambre syndicale de couverture et plomberie.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 31, RUE PONCELET (17e).

MONGIN (Édouard), *fabricant de scies, ressorts, etc.; conseiller général de la Somme.*
Médailles d'or, Paris 1889; membre des comités et Grands Prix, Paris 1900. — 34 à 40, AVENUE PHILIPPE-AUGUSTE (11e).

MONIN (Hector-Alexandre), *fabricant de rouge et blanc pour la ville et le théâtre (Maison Dorin, fondée en 1780).*
Médaille d'or, Paris 1900. — 27, RUE GRENIER-SAINT-LAZARE (3e).

MONIS, *sénateur; ancien ministre; négociant-propriétaire, distillateur.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A JARNAC-COGNAC (CHARENTE).

MONNET (J.-Gabriel), *négociant; juge suppléant au Tribunal de commerce de Cognac.*
Membre du jury, Paris 1900. — COGNAC (CHARENTE).

MONNIER (Dimitri), ✻, *ingénieur, professeur membre du Conseil de l'Ecole centrale des arts et manufactures.*
Membre des comités, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 3, IMPASSE COTHENET (16e).

MONPROFIT (Alfred), ✿, *éditeur, vice-président de la Société internationale de législation.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 146 *bis*, RUE DE RENNES (6e).

MONTARNAL (Eugène-Ch.) (**Guirard de**), ✿, *architecte diplômé du Gouvernement.*
Médaille d'or, Paris, 1900; architecte de la section métropolitaine Hanoï 1902 et de l'exposition de Saint-Louis 1904. — 11, RUE DE LA TRÉMOÏLLE (8e).

MONGOLFIER (A. **de**), C. ✻, *directeur général de la Compagnie des forges et aciéries de la marine et des chemins de fer; maitre de forges; président de la Chambre de commerce de Saint-Etienne.*
Membre du jury, Paris, 1889; Grands Prix, Paris, 1900. — SAINT-CHAMOND (LOIRE).

MONTGOLFIER (Etienne de), *fabricant de papier; membre de la Chambre de commerce d'Annonay.*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — A ANNONAY (ARDÈCHE).

MONTHIERS (Maurice), C. ✻, I. ✿, ♣, *ingénieur civil des mines; membre d'honneur du Comité français des Expositions à l'Étranger.*
Chef du service des sections françaises, Paris, 1889; commissaire général de l'Exposition de Bruxelles, 1897. — 50, RUE AMPÈRE (17e).

MOQUET-LESAGE (Henri), ✿, *confiturerie de Saint-James; vice-président du Syndicat des produits alimentaires en gros.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 8, RUE SAINT-GILLES (3e).

MOREL (Auguste-Guillaume), ✿, ♣, *constructeur de voitures; président de la Chambre syndicale des charrons constructeurs de voitures de commerce.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 153, BOULEVARD NATIONAL, A CLICHY (SEINE).

MOREL (François), I. ✿, *fabricant de plâtre et briques; docteur en droit; secrétaire du Comité français des Expositions à l'Etranger.*
Hors concours, Paris, 1900. — 114, RUE DE PARIS, MONTREUIL-SOUS-BOIS (SEINE).

MOREL (Victor), ✻, *secrétaire général de l'Exposition des colonies et pays de protectorat, Paris, 1900.*
190, RUE DE GRENELLE (7e).

MORHANGE (Alfred), ✿, *fabricant de robes et manteaux; vice-président honoraire de la Chambre syndicale de la couture et confections pour dames.*
Membre du comité, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 5, RUE BOUDREAU (9e).

MORIN (Charles), *ingénieur; fabricant d'accessoires pour cycles et automobiles.*
6, RUE CAFARELLI (3e).

MORIN (Emile), ✻, *ancien directeur du Bon-Marché.*
1, AVENUE D'ANTIN (8e).

MORIN-GOUSTIAUX (Georges), *architecte.*
169, BOULEVARD PEREIRE (17e).

MORRIS (Richard-Gabriel), I. ✿, *imprimeur-typographe; ancien membre du Tribunal de commerce de la Seine.*
64, RUE AMELOT (11e).

MORS (Emile), ✻, ✿, *ingénieur des arts et manufactures; directeur de la Société anonyme d'électricité et d'automobile Mors; secrétaire général de la Chambre syndicale de l'automobile.*
Médailles d'or, Paris, 1891 et 1900. — 14, BOULEVARD EMILE-AUGIER (16e).

MORTIER (Auguste), O. ✻, I. ✿, *ancien fabricant de bonneterie; président honoraire de la Chambre syndicale des fabricants de bonneterie de Troyes; ancien président du Tribunal de commerce et président de la Chambre de commerce de Troyes; administrateur de la Compagnie des chemins de fer de l'Est.*
Membre des comités et du jury, Paris 1889; membre des comités et du jury, rapporteur adjoint, Paris 1900. — 6, RUE DE VILLEJUST (16e).

MOTTE (Albert), ✻, *manufacturier; président de l'Union professionnelle des teinturiers et apprêteurs du Nord.*
Membre du jury, Paris 1900. — A ROUBAIX (NORD).

MOTTE (Georges), *industriel (maison Motte, Bossut fils); président de la Chambre de commerce; administrateur de la Compagnie des chemins de fer du Nord; administrateur de la Banque de France, à Roubaix.*
Membre du jury, Paris 1900. — 27, BOULEVARD GAMBETTA, A ROUBAIX (NORD).

MOTTHEAU (Eugène), *fabricant (bronzes d'art d'éclairage, électricité); ancien secrétaire de la Chambre syndicale du bronze.*
Médaille d'or, Paris 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 50, RUE DES TOURNELLES (3e).

MOUGENOT (Louis), *négociant en bois d'ébénisterie et fabricant de placages tranchés (Maison Mougenot et Labouré).*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 34, RUE DE CHARONNE (11e).

MOUILBAU (Jean-Jules) ✻, ✿, *tissus élastiques et caoutchouc manufacturé; président de la Chambre syndicale des fabricants de tissus élastiques et industries qui s'y rattachent; conseiller du commerce extérieur; trésorier de l'Association des tissus et des matières textiles.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 100-102, RUE SAINT-DENIS (1er).

MOULIN (Louis), ♣, *brasserie de cidre, distillerie, fruits à cidre, vins et spiritueux.*
Médailles d'or, Paris 1889; membre du jury, Paris 1900 — A FERRIÈRES, PRÈS GOURNAY-EN-BRAY (SEINE-INFÉRIEURE).

MOULLOT fils aîné (Ferdinand), ✻, *imprimerie, chromolithographie, éditions.*
Médaille d'or, Paris 1889; membre du jury, Paris 1900. — 24-26, AVENUE DU PRADO A MARSEILLE (BOUCHES-DU-RHÔNE).

MUHLBACHER (Gustave), O. ✻, *carrossier; vice-président de la Chambre syndicale de la carrosserie.*
Membre des comités et du jury, Paris 1889 et 1900. — 63, AVENUE DES CHAMPS-ELYSÉES (8e).

MULLER (Georges), *fabricant de mobiliers d'administrations et de petit matériel de chemin de fer.*
Médaille d'or, Paris 1900. — 50, RUE DE CHATEAUDUN (9e).

MULLER (Louis d'Emile), O. ✻, *industriel, propriétaire de la grande tuilerie d'Ivry; produits céramiques et réfractaires; grès artistiques.*
Grands Prix, Paris 1889 et 1900. — 24, AVENUE DU TROCADÉRO (16e).

MULLER (Victor), ✻, *vice-président de la Chambre syndicale de l'ameublement.*
Médaille d'or, Paris 1900. — 112, BOULEVARD MALESHERBES (17e).

MURAT (Georges), ✻, *bijoutier, juge suppléant au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 62, RUE DES ARCHIVES (3e).

MUSTEL (Alphonse), *orgues expressifs, harmoniums d'art et Célestas.*
Grands Prix, Paris 1889 et 1900, — 46, RUE DE DOUAI (9e).

MUSTEL père (Auguste), ✻, *orgues expressifs, harmoniums d'art et Célestas.*
Grands Prix, Paris 1889 et 1900. — 46, RUE DE DOUAI (9e).

MUTEAU (Alfred), O. ✻, I. ✪, *député et vice-président du Conseil général de la Côte-d'Or.*
Membres des comités et du jury, Paris 1900. 3, RUE LINCOLN (8e).

MUTEL (Henry), ✪, *avoué près le Tribunal civil de la Seine.*
Membre du comité, Paris 1900. — 31, RUE D'ANJOU (8e).

MUZET (Alexis), O. ✻, I. ✪, ✠, *membre d'honneur du Comité français des Expositions à l'Étranger; ancien député de Paris; président du Syndicat général du commerce et de l'industrie; commissaire général de la section française à l'Exposition Internationale d'Anvers, 1894.*
Président des comités et du jury, Paris, 1889 et 1900. — 3, RUE DES PYRAMYDES (1er).

N

NADAR (Paul), ✻, *photographe; ancien président de la Chambre syndicale de la photographie et de ses applications.*
Grand Prix, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 51, RUE D'ANJOU (8e).

NANÇON (Alfred), I. ✪, *ancien maître de forges; vice-président de la Chambre de commerce de Péronne; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — A ALBERT (SOMME).

NATANSON (Alexandre), *publiciste.*
Rapporteur des comités, Paris, 1900. — 60, AVENUE DU BOIS-DE-BOULOGNE (16e).

NAUD (C.), ✪, *éditeur.*
Médailles d'or, Paris, 1900. — 3, RUE RACINE (6e).

NAVARRE (E.), ✻, *Président de la Compagnie des administrateurs de sociétés près le Tribunal civil de la Seine.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 61, RUE DES PETITS-CHAMPS (1er).

NELSON-UHRY (Emmanuel), *ingénieur des services techniques de la Compagnie des Tramways mécaniques des environs de Paris.*
10 *bis*, AVENUE DE LA GRANDE-ARMÉE (17e).

NERVO (Baron Robert de), ✻, *président des Forges de Denain et Anzin, de la Société des chantiers de la Loire; vice-président du comité des Forges de France.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 17, RUE DE MARIGNAN (8e).

NEUFLIZE (baron Jean-Frédéric-André-Poupart de), ✻, *banquier; régent de la Banque de France.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 7, RUE ALFRED-DE-VIGNY (8e).

NEUMANN (Emile), O. ✻, I. ✪, *docteur; secrétaire général adjoint de l'Union des femmes de France.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 52, RUE DE CLICHY (7e).

NEURDEIN, *artiste photographe.*
52, AVENUE DE BRETEUIL (7e).

NICLAUSSE (Albert), *industriel.*
Hors concours, Paris, 1900. — 24, RUE DES ARDENNES (19e).

NICLAUSSE (Jules), O. ✻, *ingénieur constructeur.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 24, RUE DES ARDENNES (19e).

NITOT (Edouard), ✻, ✪, *fabricant de produits pharmaceutiques; juge au Tribunal de commerce de la Seine.*
6, RUE CHANOINESSE (4e).

NIVERT (Emilien), ✻, *fabricant de drap; membre de la Chambre de commerce et ancien maire d'Elbeuf.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889 et 1900. — A ELBEUF (SEINE-INFÉRIEURE).

NOËL (Paul), *architecte.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 22, RUE BOISSIÈRE (16e).

NOIROT-BIAIS (Henri), ✻, *membre du Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'Étranger; manufacturier; président de l'Association générale du commerce et de l'industrie des tissus et des matières textiles.*
Membre du jury, Paris, 1889; secrétaire du jury, Paris, 1900. — 74, RUE BONAPARTE (6e).

NORBERG (Charles), O. ✻, I. ✪, *libraire éditeur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. 5, RUE DES BEAUX-ARTS (6e).

NORBERG (Jules), O. ✻, *imprimeur éditeur (maison Berger, Levrault et Cie); ancien vice-président du Cercle de la librairie; ancien membre de la Chambre de commerce de Nancy.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités, Paris, 1900. — 9, RUE D'ARGENTEUIL (1er).

NOUVELLE (Arthur), *industriel (canonnerie et arquebuserie supérieures).*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités, Paris, 1900. — 3, RUE D'ANJOU (8e).

O

OLIVARI (Antoine), *fabricant de pâtes alimentaires.*
Médaille d'or, Paris, 1889. — QUAI-PLACE D'ARMES, NICE (ALPES-MARITIMES).

OLLIVON (Henry), *fabricant de plumeaux.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 19, RUE RAMBUTEAU (4e).

OLMER (Georges), ✻, ✿, *fabricant de papiers; ancien vice-président de la Chambre syndicale des papiers.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 114, BOULEVARD SAINT-GERMAIN (6e).

OLRY (Albert), ✻, I. ✿, *ingénieur en chef des mines.*
Membre des comités, Paris, 1889 et 1900. — 23, RUE CLAPEYRON (8e).

ONFRAY (Louis), ✻, *Compagnie française des cycles et automobiles; président honoraire de la Chambre syndicale du cycle et de l'automobile.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 6, RUE FRANCŒUR (18e).

ORIOL (Benoît), O. ✻, ✿, *ancien député; industriel à Saint-Chamond (Loire).*
Membre du jury, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 9, AVENUE MARCEAU (16e).

OTTO, *photographe.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 3, PLACE DE LA MADELEINE (8e).

OTTOLINI (Eugène), *lunetier; gérant de la Société des lunetiers.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 6, RUE PASTOURELLE (3e).

OUACHÉE (Charles-Émile), O. ✻, I. ✿, *entrepreneur de travaux publics; ancien président de section au Tribunal de commerce de la Seine; président de la Chambre syndicale des carriers; président général de l'Union syndicale des fournisseurs du bâtiment.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889 et 1900. — 130, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ (8e).

OUDARD (Léon), ✻, ✿, *fabricant de broderies perlées; conseiller du commerce extérieur.*
77, RUE D'ABOUKIR (2e).

OUTHENIN-CHALANDRE (Gaston), ✻, *sénateur; fabricant de papiers; président de l'Union des fabricants de papiers.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 16, RUE NOTRE-DAME-DES-VICTOIRES (2e).

OUVRÉ (André), ✻, *ancien député; président d'honneur de la Chambre syndicale des bois à brûler de Paris.*
76, AVENUE MARCEAU (8e).

P

PAGEAUT-LAVERGNE (Eugène), ✿, *industriel; administrateur de la Société métallurgique du Périgord et du Comptoir agricole et commercial.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 59, RUE D'AMSTERDAM (8e).

PAGE (Camille), *fabricant de coutellerie (maison Page frères).*
Membre du jury, Paris, 1900. — A NAINTRÉ (VIENNE).

PAGÈS (Albert), *industriel; juge au Tribunal de commerce; président de l'Union syndicale des usines de carbonisation de bois de France.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 34, BOULEVARD HENRI-IV (4e).

PAGÈS-RIBEYRE (Victor), ✿, *distillateur-liquoriste; ancien vice-président du Syndicat des liquides en gros de la Haute-Loire.*
Membre du jury, Paris, 1889; médaille d'or, Paris, 1900. — AU PUY (HAUTE-LOIRE).

PAILLARD-TURENNE (P.), *constructeur de phares,*
82, RUE CURIAL (19e).

PAILLOUX (Édouard), *tailleur civil et militaire.* — 30, RUE RICHELIEU (2e).

PAISSEAU (Eugène), ✻, *fabricant de baleines et aplatisseur de cornes; ancien vice-président de la Chambre syndicale des corsets et fournitures.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — 66 et 68, RUE DE LA FOLIE-REGNAULT (11e).

PALLEZ (Auguste), *ingénieur des arts et manufactures (Maison L'Huillier, Pallez et Cie), constructions spéciales pour papeteries).*
Membre du jury, Paris, 1900. — A VIENNE (ISÈRE).

PANCHÈVRE (Louis), ✿, *négociant en bois et charbons et exploitations forestières; président de la chambre syndicale des marchands de charbons en gros.*
Membre des comités; médaille d'or, Paris, 1900. — 235, RUE DE VAUGIRARD (15e).

PANHARD, *constructeur-mécanicien.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 19, AVENUE D'IVRY (13e).

PAQUIN (Isidore), ✻, *couturier.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 3, RUE DE LA PAIX (2e).

PARAF (Gustave), ✻, *fabricant de tissus de coton; conseiller du commerce extérieur; vice-président du comité consultatif de l'agriculture.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889 et 1900. — 3, RUE LÉONARD-DE-VINCI (16e).

PARISON (Henri), *fabricant de velours et étoffes pour ameublement.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 122, RUE DE RIVOLI (1er).

PARRA-MANTOIS, ✻, *verrerie scientifique spéciale pour l'astronomie, l'optique et la photographie.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 26, RUE LE BRUN (13e).

PARRENIN (Hippolyte), *fabricant d'horlogerie par procédés mécaniques.*

Membre du jury, Paris, 1900. — LAC OU VILLERS (DOUBS).

PARTIN (Henri), *métallurgiste.*

5, RUE AMPÈRE, A PUTEAUX (SEINE).

PATÉ, *tourbe pasteurisante.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 4, RUE DE TRÉVISE, (9e).

PATHÉ (Émile), ✿, *directeur de la Compagnie générale des phonographes et cinématographes.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 98, RUE DE RICHELIEU (2e).

PÉCARD (Louis), O. ✿, *ingénieur-constructeur (maison L. et A. Pécard frères).*

Médaille d'or, Paris, 1889 ; Grand prix, Paris, 1900. — A NEVERS (NIÈVRE).

PELLERIN (Edmond), ✻, ✿, *industriel ; trésorier du Syndicat de l'alimentation en gros; trésorier de la Chambre syndicale des fabricants de margarine, oléo-margarine et des industries qui s'y rattachent.*

Membre des comités, médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 30, RUE DE GRAMMONT (2e).

PELLERIN (Georges), *raffineur de saindoux et graisses comestibles, fabricant de margarine; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants de margarine ; maire de Malaunay.*

Membre des comités, médaille d'or, Paris, 1900. — MALAUNAY (SEINE-INFÉRIEURE).

PELLETIER (Antonin), *fabricant de soieries.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 7, RUE DE LA RÉPUBLIQUE, LYON (RHONE).

PELLETIER (Émile), ✿, *distillateur ; président de la Chambre syndicale des distillateurs en gros de Paris.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 23, RUE DE BELLEVILLE (19e).

PELLETIER (Eugène), I. ✿, *secrétaire-rédacteur au ministère des Beaux-Arts.*

Membre des comités, Paris, 1900. — 3, RUE DE VALOIS (1er).

PELLIN (Philibert), ✻, I. ✿, *ingénieur des arts et manufactures; constructeur d'appareils d'optique et précision.*

Médailles d'or, Paris, 1889 ; Grand Prix, Paris, 1900. — 21, RUE DE L'ODÉON (6e).

PELLISSON (Alexandre), *négociant; juge au Tribunal de commerce de Cognac; administrateur de la Caisse d'épargne.*

CHATEAU DE BOURG, COGNAC (CHARENTE).

PENICAUD (Louis), *fabricant de tissus nouveautés.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 93, RUE RÉAUMUR (2e).

PENNELLIER (Auguste), *fabricant de porte-mines et porte-plumes.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 62, RUE SAINT-SABIN (11e).

PERDOUX (Léon), ✻, *président honoraire de la Chambre syndicale de la confection et de la couture pour dames et enfants.*

Membres des comités et du jury, Paris, 1900. — 40, RUE NOTRE-DAME-DES-VICTOIRES (2e).

PERDRIER (L.) fils, *propriétaire viticulteur.*
A BEAUNE (COTE-D'OR).

PERDU (docteur Eugène).
268, BOULEVARD RASPAIL (14e).

PÉRIER-LEFRANC (Louis), ✻, *fabricant de couleurs, vernis et encres d'imprimerie (maison Lefranc); président de la Chambre syndicale des produits chimiques.*

Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 18, RUE DE VALOIS (1er).

PEROL (Ferdinand), ✻, I. ✿, *fabricant de meubles; président de la Chambre syndicale de l'ameublement ; président du Salon du mobilier, Paris, 1902.*

4, FAUBOURG SAINT-ANTOINE (12e).

PÉROUSE (Denis), O. ✻, *conseiller d'Etat ; inspecteur général des ponts et chaussées; directeur des chemins de fer.*

Membre des comités et jurys, Paris, 1889 et 1900. — 40, QUAI DEBILLY (16e).

PERRÉ (Auguste), ✻, *stéarinerie et savonnerie; vice-président de la Chambre de commerce d'Elbeuf.*

A ELBEUF (SEINE-INFÉRIEURE).

PERRIN (L. Valérien), *fabricant de gants.*
Grand Prix, Paris, 1900.
A GRENOBLE (ISÈRE).

PERRIN (Paul), *filateur et tisseur ; membre de la Chambre de commerce des Vosges.*

Médailles d'or, Paris, 1900. — A CORNIMONT (VOSGES).

PERSIANINOFF, *fabricant de bijouterie-simili*,
Médaille d'or, Paris, 1900. — 6, RUE DES FILLES-DU-CALVAIRE (3e).

PETERS (Victor), ✻, *manufacturier.*
Membre des comités, médaille d'or, Paris, 1900. — AVENUE DE PROVENCE, EPINAL (VOSGES).

PETIT (Auguste), ✿, *fabricant de coiffures de dames; vice-président du Syndicat de l'industrie des cheveux,*

Membre des comités, Paris, 1900. — 7, RUE DE LA PAIX (2e).

PETIT (Charles), *appareils pour la Marine ; juge au Tribunal de commerce.*

Membre des comités et du jury, Grand Prix, Paris, 1900. — 9, AVENUE PARMENTIER (11e).

PETIT (Etienne), ✻, I. ✿, *pharmacien de première classe; président d'honneur de l'Association générale des pharmaciens de France.*

Membre des comités, Paris, 1900. — 8, RUE FAVART (2e).

PETIT (Henri), I. ✿, *commissionnaire en soieries ; juge au Tribunal de commerce de Lyon ; secrétaire général de la Chambre syndicale lyonnaise des acheteurs de soieries pour la France et l'exportation.*

13, RUE ROYALE, LYON (RHÔNE).

PETIT (Hippolyte), ✿, *cycles et automobiles (maison H. Petit et Cie); président de la Chambre syndicale du commerce de l'automobile.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 23, AVENUE DES CHAMPS-ELYSÉES (8e).

PETITDEMANGE (Ernest), ✿, *dessinateur industriel; président de la Chambre syndicale des dessinateurs.*

Membre des comités, Paris, 1900. — 11, RUE ROUGEMONT (9e).

PETITJEAN fils, O. ✿, *fabricant de conserves alimentaires.*

Médaille d'or, Paris, 1900. — 3, RUE PIERRE-LESCOT (1er).

PETITJEAN (Joseph), ✱, ✿, *fabricant de papiers peints; président de la Chambre syndicale de la tenture et décoration.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 4 ET, 6, RUE FABRE-D'EGLANTINE (12e).

PETITPONT (Gustave), O. ✱, ✿, *fabricant de maroquins et peaux pour chaussures; vice-président du Syndicat général des cuirs et peaux de France; conseiller du commerce extérieur.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900, — CHOISY-LE-ROI (SEINE).

PEUGEOT (Armand), ✱, ✿, *industriel; président du Conseil d'administration de la Société anonyme des automobiles Peugeot; conseiller général du Doubs; conseiller du commerce extérieur,*

Membre des comités, Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 83, BOULEVARD GOUVION-SAINT-CYR (17e).

PEUGEOT (Eugène), O. ✱, ✿, *manufacturier (les fils de Peugeot frères).*

Grand Prix, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — HÉRIMONCOURT (DOUBS).

PEUGEOT (Pierre), *manufacturier, gérant de la maison « Les fils de Peugeot frères », de Valentigney (Doubs).*

Grand Prix, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — HÉRIMONCOURT (DOUBS).

PEUREUX (Auguste), ✿, *député; distillateur; membre de la Chambre de commerce de Gray.*

Membre du jury, Paris, 1900. — FOUGEROLLES (HAUTE-SAÔNE).

PEYRACHE (Henri), *fabricant de galons et rubans pour la chapellerie; vice-président de la Chambre syndicale de la chapellerie.*

Membre des comités, médaille d'or, Paris, 1900. — 31, RUE DU TEMPLE (4e).

PFEIFFER (Bernard), *fourreur (maison Pfeiffer-Brunet); ancien vice-président de la chambre syndicale des fourreurs et pelletiers.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 17, 19, 21, RUE DE L'ANCIENNE-COMÉDIE (6e).

PFEIFFER (Jean), ✿, *compositeur, associé de la maison Pleyel, Wolff, Lyon et Cie; vice-président de la Société des compositeurs.*

80, RUE TAITBOUT (12e).

PHELLION-BRETON (Ernest), *fabricant de vinaigre (maison Breton aîné et gendre); ancien président du Syndicat des négociants en vins, spiritueux et vinaigres en gros d'Orléans; ancien juge au Tribunal de commerce d'Orléans.*

Membre du jury, Paris, 1900. — ORLÉANS (LOIRET).

PIAT (Albert), ✱, *fondeur-constructeur; président d'honneur du Syndicat général des fondeurs en fer de France.*

Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — 85, RUE SAINT-MAUR (11e).

PIAT (Frédéric), O. ✱, *sculpteur-décorateur.*

Grand Prix, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 31, RUE DES COLONNES-DU-TRÔNE (12e).

PICARD (Alcide), ✱, I. ✿, *imprimeur-éditeur.*

Membre des comités, médaille d'or, Paris, 1900. — 11, RUE SOUFFLOT (5e).

PICARD (Alfred), G. C. ✱, *président d'honneur du Comité français des Expositions à l'Étranger; commissaire général de l'Exposition universelle, Paris, 1900.*

12, CITÉ VANNEAU (7e).

PICARD (Ernest), *vins fins et spiritueux en gros.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 98, RUE DE PARIS, PANTIN (SEINE).

PICARD (Hubert), *fabricant de corsets; ancien vice-président de la Chambre syndicale des corsets et fournitures.*

Médaille d'or. Paris, 1889.—93, RUE RÉAUMUR (2e).

PICON (Honoré), ✱, *distilateur; directeur de la Caisse d'épargne de Bordeaux.*

Membre du jury, Paris, 1900. — 4, 5, 6 ET 7, RUE SERR, BORDEAUX (GIRONDE).

PICOU (Gustave), ✱, *distillateur-liquoriste; ancien juge au Tribunal de commerce de la Seine; président du Syndicat des distillateurs-liquoristes de la banlieue de Paris.*

Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 123, RUE DE PARIS, SAINT-DENIS (SEINE).

PIEL (Léon), ✿, *président de la Chambre syndicale des fabricants de bijouterie et orfèvrerie fantaisie.*

Grand Prix, Paris, 1900. — 31, RUE MESLAY (3e).

PIFRE (Abel), O. ✱, *constructeur d'ascenseurs et monte-charges hydrauliques.*

54, RUE DE MONTCEAU (8e).

PIGUET (Charles), ✱, *constructeur mécanicien.*

2, RUE DE PARIS, LYON (RHÔNE).

PILLÉ (Auguste), O. ✱, *ingénieur-constructeur (maison Daydé et Pillé).*

29, RUE DE CHATEAUDUN (9e).

PILLET (Louis), ✿, ✿, *distillateur d'huiles essentielles; président du Syndicat central des huiles essentielles; secrétaire de l'Alliance syndicale du commerce et de l'industrie.*

Médailles d'or, Paris, 1900. — 16, RUE SAINT-MERRI (4e).

PINARD (Alphonse), O. ✱, *président de la commission de propagande du Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'Étranger; maître de forges; président de l'Alliance syndicale du commerce et de l'industrie; président du Syndicat général des fondeurs de fer en France; président de la Chambre syndicale du chauffage; président de la Société d'économie industrielle et commerciale.*

Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 9, RUE D'ANJOU (8e).

PINCHART-DENY (Louis), ✱, ⚜, *ingénieur-constructeur; perforation des métaux.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et Grands Prix, Paris, 1900. — 58, RUE SAINT-SABIN (11e)

PINEDO (Émile), ✱, ❦, O. ⚜, *statuaire bronzier,* 40, BOULEVARD DU TEMPLE (11e).

PINET (Léon), ❦. *industriel; trésorier de la Chambre syndicale des instruments de musique.*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 66, COURS DE VINCENNES, (12e).

PINET (Maurice), *industriel; ancien président de la Chambre syndicale des fabricants de chaussures de Paris.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 10, RUE CLÉMENT-MAROT (8e).

PINGAULT (Paul), *bois et charbons; membre de la Chambre de commerce de Paris; vice-président de la Chambre syndicale des bois à brûler.*
86 *bis*, BOULEVARD LATOUR-MAUBOURG (7e).

PINGET (Henri), ✱, *ingénieur; secrétaire du Comité des forges de France.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 172, RUE DE LA POMPE (16e).

PINIER (Michel), ❦, *lapidaire.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 26, RUE DU 4-SEPTEMBRE (2e).

PINOT (Édouard), *fabricant de coffres-forts (Maison Fichet).*
Médailles d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 43, RUE DE RICHELIEU (1er).

PINTON (Jean), ❦, ⚜, *pelletier.*
Hors concours, Paris, 1900; membre du jury, Hanoï, 1902. — 161, BOULEVARD VOLTAIRE (11e).

PITET aîné (Charles), ✱, ❦, ⚜, *fabricant de brosses et pinceaux pour la peinture (Maison Pitet aîné et Cie), et commissionnaire exportateur en tableaux et objets d'art (Maison Charles Pitet); président de la Chambre syndicale de la brosserie.*
Secrétaire des comités et du jury, Paris, 1900. — 51, FAUBOURG POISSONNIÈRE (9e).

PIVER (Lucien), ✱, *fabricant de parfumerie; président de la Chambre syndicale de la parfumerie française.*
Grand Prix, Paris, 1889; rapporteur des comités et du jury, Paris, 1900. — 10, BOULEVARD DE STRASBOURG (10e).

PLACIDE-PELTEREAU, ✱, ❦, *fabricant de cuirs; membre de la Chambre de commerce; vice-président du Syndicat général des cuirs et peaux de France; vice-président de l'Alliance syndicale du commerce et de l'industrie.*
Grand Prix, Paris, 1889; secrétaire des comités et rapporteur du jury, Paris, 1900. — 11, RUE DES VINAIGRIERS (10e).

PLANCHON (Mathieu), ❦, *horloger.*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 5, CHAUSSÉE D'ANTIN (9e).

PLANTEVIGNES (C.), ❦, *fabricant de cravates; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants de cravates, foulards et cache-nez en gros.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 10, RUE D'UZÈS (2e).

PLASSARD (Claude-Jules), ✱, *administrateur du Crédit Foncier.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 62, RUE DE LA BOÉTIE (8e).

PLASSARD (Louis), ❦, *parfumeur.*
Membre des comités, médaille d'or, Paris, 1900. — 17, RUE DU 4-SEPTEMBRE (2e).

PLATEAU (Jean), *fabricant d'encres à écrire, rubans et papiers carbone pour machines à écrire; trésorier de la Chambre syndicale du papier et des industries qui le transforment.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 9, RUE MORAND (11e).

PLÉNEAU (Paul), *ingénieur des arts et manufactures; directeur des établissements Emile Mertz.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 78, RUE DE PROVENCE (9e).

PLICHON (Édouard), ✱, *fondeur en fer et acier; président honoraire de la Chambre syndicale des mécaniciens, chaudronniers et fondeurs.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 12, RUE BOISSY-D'ANGLAS (8e).

PLICHON (Maxime), *ingénieur civil des mines (Maison Ed. Plichon et fils); secrétaire adjoint du Syndicat général des fondeurs en fer de France.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 56, RUE DE LOURMEL (15e).

PLISSON (Henri), *fabricant d'encres à écrire (encres Antoine).*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 32, RUE D'HAUTPOUL (19e).

PLUMET (Paul), ❦, *bijoutier fantaisie; vice-président de la Chambre syndicale de la bijouterie fantaisie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 7, RUE CHAPON (3e).

POIDATZ (Alfred), ✱, *administrateur-délégué de la Société Decauville.*
13, BOULEVARD MALESHERBES (8e).

POINSAT (Charles), ❦, *administrateur-délégué de la Société anonyme des établissements métallurgiques A. Durenne; vice-président du Comité du groupe des fondeurs de Champagne.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 26, RUE DU FAUBOURG-POISSONNIÈRE (10e).

POIRET (Auguste), ✱, ❦, *membre de la Chambre de commerce de Paris; président honoraire de la Chambre syndicale de la draperie.*
30, RUE DES BONS-ENFANTS (1er).

POIRRIER (Alcide), O. ✱, ❦, *manufacturier; président du Conseil d'administration de la Société des matières colorantes et produits chimiques de Saint-Denis; ancien président de la Chambre de commerce de Paris; vice-président du Sénat.*
Membre des comités, hors concours, Paris, 1900. — 2, AVENUE HOCHE (8e).

POISSON (Eugène), ⚜, *importateur de bois du Nord et d'Amérique; trésorier de la Chambre syndicale des bois de sciage et d'industrie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 61-63, RUE D'ALLEMAGNE (19e).

POLACK (Charles), *négociant en vins de Bourgogne.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 18, RUE DU CHATEAU-ROUGE, A DIJON (CÔTE-D'OR).

POLLET (Émile), ✱, *négociant en vins; président honoraire du Syndicat « Union du commerce en gros des vins et spiritueux de Paris ».*
50, QUAI DE BERCY (12e).

PONCET (Louis), *fabricant de soieries; secrétaire général adjoint de l'Union des syndicats textiles de France.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 27, RUE VIVIENNE (2e).

PONNIER (Louis), O. ✱, *industriel; membre du Conseil supérieur du commerce et de l'industrie; membre de la Commission des valeurs de douane; membre du Comité consultatif des arts et manufactures.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 30, RUE DU SENTIER (2e).

PONTHUS (Joseph), ✱, *pépiniériste; architecte paysagiste; secrétaire général du syndicat horticole lyonnais.*
A ECULLY (RHÔNE).

PORCABEUF (Alfred), ✱, *imprimeur d'art en taille douce.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 187, RUE SAINT-JACQUES (15e).

PORTE (Léon), ✱, *fabricant de parapluies, parasols et tentes; vice-président de la Chambre syndicale des articles de voyage et de campement; juge suppléant au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre des comités, médaille d'or, Paris, 1900. — 6, PLACE DE L'ECOLE (1er).

PORTEVIN (Hippolyte), ✱, *ingénieur architecte.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. 2, RUE DE LA BELLE-IMAGE, REIMS (MARNE).

POSTEL-VINAY (André), O. ✱, *constructeur; ancien président du Syndicat des industries électriques; ancien président de la Société internationale des électriciens.*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — 219, RUE DE VAUGIRARD (15e).

POTIN (Julien), ✱, *produits alimentaires; vice-président de la Chambre syndicale des confituriers; trésorier de la Chambre syndicale des fabricants de conserves en France.*
Membre du jury, Paris, 1889. — 7, RUE AUBER (9e).

POULENC (Gaston), ✱, *fabricant de produits chimiques et céramiques.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900 — 7, RUE VIEILLE-DU-TEMPLE (3e).

POULLAIN (Charles), O. ✱, *membre du Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'Étranger; fabricant de cuirs industriels; ancien membre de la Chambre de commerce de Paris; président du Syndicat général de l'industrie des cuirs et peaux de France.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 76, BOULEVARD MALESHERBES (8e).

POUPINEL (Paul), O. ✱, ✱, ✱, *marchand de bois; président de la Chambre syndicale des bois de sciage et d'industrie; vice-président du Syndicat général du commerce et de l'industrie.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 37, QUAI DE LA GARE (13e).

POUPON (Henri), *moutarde Grey-Poupon; président du syndicat des fabricants de moutardes, vinaigres, condiments et conserves de Dijon et de la Côte-d'Or; vice-président de l'Union des syndicats de l'alimentation en gros; secrétaire de l'Union des syndicats du commerce et de l'industrie de la Côte-d'Or.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A DIJON (CÔTE-D'OR).

POUSSIELGUE-RUSAND (Maurice), *fabricant d'orfèvrerie religieuse; président honoraire de l'Union syndicale des industries d'art religieux.*
Membre des comités; Grand Prix, Paris, 1900. — 3, RUE CASSETTE (9e).

POZZY (Sosthènes), ✱, ✱, *fabricant de ressorts et essieux; membre de la Chambre de commerce de Paris.*
90, RUE D'AMSTERDAM (8e).

PREMIER, fils (Charles), ✱, *distillerie d'absinthe (maison Premier fils, Charles, Henry et Cie); président du Syndicat du commerce des vins en gros de la Drôme et de l'Ardèche.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A ROMANS (DRÔME).

PREVET (Ch. O.), ✱, *fabricant de conserves alimentaires; membre d'honneur du Comité français des Expositions à l'étranger; sénateur; commissaire général du Gouvernement français à l'Exposition de Barcelone, 1888.*
109, AVENUE HENRI-MARTIN (16e).

PREVET (Jules), ✱, ✱, O. ✱, *fabricant de conserves alimentaires, de fécules; président de la Chambre de commerce de Meaux; président de l'Union des syndicats de l'alimentation en gros.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889 et 1900. — 48, RUE DES PETITES-ÉCURIES (10e).

PREVOT-CARRIÈRE (J.-M.), ✱, *tanneur-mégissier, à Millau (Aveyron); président de la Chambre syndicale des fabricants mégissiers de Millau; membre de la Commission permanente des valeurs de douane.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 16, RUE DE BELZUNCE (10e).

PRIEUR (Prosper), ✱, *imprimeur-éditeur; membre de l'Union syndicale des maîtres imprimeurs.*
26, RUE DE LA RÉPUBLIQUE, A PUTEAUX (SEINE).

PRINCE (Amédée), ✱, *négociant Commissionnaire; ancien président de la Chambre des négociants commissionnaires et du commerce extérieur; conseiller du commerce extérieur; membre du Conseil supérieur de la marine marchande.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 34, RUE DE PROVENCE (9e).

PROFFIT (Emile), *fabricant de maroquinerie, gainerie et ébénisterie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 31, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE (11e).

PROT (Gabriel-Eugène), *parfumerie Lubin.*
Hors concours, Paris, 1900. — 11, RUE ROYALE (8e).

PROT (Paul), ✱, *parfumeur (parfumerie Lubin); président honoraire du Syndicat de la parfumerie française; trésorier du Comité central des chambres syndicales.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 11, RUE ROYALE (8e).

PROUVOST (Albert), *industriel (peignage de laines).*
Grand Prix, Paris, 1900. — 50, BOULEVARD DE PARIS, A ROUBAIX (NORD).

PRUNIER (Georges), *fabricant de produits pharmaceutiques.*
6, AVENUE VICTORIA (4e).

PUEL DE LOBEL (Gaston-Ernest), ✱, ✿, ✿, *libraire-éditeur; directeur de la Société fermière des annuaires; juge au Tribunal de commerce; secrétaire de la Chambre syndicale des éditeurs d'annuaires et de publications similaires.*
Membre des comités et secrétaire du jury, Paris, 1900. — 53, RUE LAFAYETTE (9e).

PUISARD (J.-A.), ✱, ✿, ✿, *négociant en vins de Champagne.*
CRAMANT-AVIZE (MARNE).

PUTOIS (Georges), O. ✱, ✿, *fabricant de papiers de fantaisie; président de la Chambre syndicale du papier et des industries qui le transforment.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. 3, RUE TURBIGO (1er).

PUYO (Constant), ✱, ✿, *membre du Comité du Photo-Club de Paris.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 33, RUE DE TURIN (8e).

Q

QUENOT (Henri), *membre de la Chambre syndicale des vins et spiritueux de la Côte-d'Or.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — A DIJON (COTE-D'OR).

QUENTIN (Louis), ✱, ✿, *fabricant de pipes et articles de fumeurs; président de la Chambre syndicale de la tabletterie et de l'éventail.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 22, RUE DE BONDY (10e).

QUERHOËNT (Joseph de), ✱, *négociant; vice-président de la Chambre de commerce; maire de Sainte-Adresse; conseiller du commerce extérieur.*
Médaille d'or, Paris, 1900, — 29, RUE LEMAISTRE, AU HAVRE (SEINE-INFÉRIEURE).

QUIGNON (Georges), *fabricant de meubles d'art.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 38, RUE SAINT-SABIN (11e).

QUIGNON (Gustave), ✱, ✿, *fabricant de meubles d'art.*
Membre des comités, Grand Prix, Paris, 1900. — 38, RUE SAINT-SABIN (11e).

R

RABOURDIN (Paul), *installations d'écuries.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités, Paris, 1900. — 39, RUE BOISSY-D'ANGLAS (8e).

RACHET (Georges), *négociant en bois des îles et indigènes; secrétaire de la Chambre syndicale des bois d'ébénisterie; ancien secrétaire de la Chambre syndicale des bois de sciage et d'industrie.*
— 32, AVENUE PHILIPPE-AUGUSTE (11e).

RADIGUET (Arthur-Honoré), I. ✿, *constructeur d'instruments pour les sciences; trésorier du Syndicat des industries électriques; président du Syndicat du mobilier et matériel d'enseignement.*
Médailles d'or et membre des comités, Paris, 1900. — 15, BOULEVARD DES FILLES-DU-CALVAIRE (3e).

RADIUS (Georges), ✱, *bijoutier-joaillier (maison Boucheron, Radius et Cie).*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 26, PLACE VENDOME (1er).

RADOT (Émile), ✱, *agriculteur-industriel; ancien président du Tribunal de commerce de Corbeil.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A ESSONNE (SEINE-ET-OISE).

RAGOT (Jules), ✱, *administrateur-délégué de la fabrique centrale de sucre de Meaux.*
Membre des comités et rapporteur du jury, Paris, 1900. — A VILLENOY, PRÈS MEAUX (SEINE-ET-MARNE).

RAGUIN (Léon), ✱, *vins et eaux-de-vie en gros; secrétaire de la Chambre syndicale des vins et spiritueux en gros de Paris; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 43, AVENUE DU BOIS-DE-BOULOGNE (16e).

RAINGO (Georges), *fabricant de bronzes.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 102, RUE VIEILLE-DU-TEMPLE (3e).

RATY (Fernand), *ingénieur des arts et manufactures; administrateur de la Société des hauts fourneaux de Maubeuge.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 8, RUE DE PHALSBOURG (17e).

RAU (Louis), ✱, *président du Conseil d'administration des Mines de Bong-Min; administrateur de la Compagnie Edison.*
Membre du jury, Paris, 1889. — 7, RUE MONTCHANIN (17e).

RAUDNITZ (Ernest), ✿, *couturier.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 8, RUE ROYALE (8e).

RAULIN (Gustave-Laurent), O. ✱, *architecte.*
Membre des comités; architecte de la salle des fêtes, du palais de l'agriculture et de l'alimentation. Grand Prix, Paris, 1900. — 57, RUE DE LILLE (7e).

RAYMOND (Georges), *directeur des Grands Magasins de la Place Clichy.*
99, RUE D'AMSTERDAM (9e).

RAYNAL (Hippolyte), ✿, *fabricant de conserves alimentaires.*
A CAPDENAC (AVEYRON).

RÉBOUIS (J.-Hippolyte), I. ✿, *manufacturier en peaux; secrétaire de la Chambre syndicale des cuirs et peaux de Paris.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 75, RUE PASCAL (13e).

REBOURS (Émile), *fabricant de confiserie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A TROYES (AUBE).

REGNARD (Paul), I. ✿, ✿, *ingénieur-constructeur, découpeur de métaux à la scie (plans en relief, modèles en réduction).*
Membre du jury et médaille d'or, Paris, 1889. — 53, RUE BAYEN (17e).

REGNAULD (Edmond), ✱, *administrateur de la Banque Transatlantique.*
3, RUE SAINT-PHILIPPE-DU-ROULE (8e).

REGNAULT (Ch.), ✱, *ingénieur des arts et manufactures (associé de la maison Abel Pifre et Cie); conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 104, AVENUE DE VILLIERS (17e).

REGNAULT-DESROSIERS (Paul), ✱, O. ✿, *meunier; membre de la Chambre de commerce de Paris; président de la Chambre syndicale des grains et farines; vice-président du Syndicat général à la Bourse du commerce.*
Secrétaire des comités et rapporteur de jury, Prris, 1900. — 138, RUE DE PARIS, A SAINT-DENIS (SEINE).

RÉMON (P.-H.), ✱, ✿, *tapissier-décorateur; conseiller du commerce extérieur; vice-président de groupe de la Chambre syndicale des négociants en objets d'arts.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 17, RUE CAUMARTIN (9e).

RÉMOND (Joseph), ✱, *négociant en soieries; conseiller du commerce extérieur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 22, RUE VIVIENNE (2e).

RENAULT (Marcel), *constructeur de voitures automobiles.*
139, RUE DU POINT-DU-JOUR, A BILLANCOURT (SEINE).

RENOUARD (Alfred), I. ✿, *ingénieur civil.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités, Paris, 1900. — 49, RUE MOZART (16e).

REQUIER (Edouard), ✱, ✿, ✿, *distillateur; conseiller général, juge au Tribunal de commerce et vice-président de la Chambre de commerce de Périgueux; président du Syndicat des vins et spiritueux de la Dordogne.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et rapporteur du jury, Paris, 1900. — PÉRIGUEUX (DORDOGNE).

RÉVILLON (Anatole), ✱, *pelleteries et fourrures.*
Grand Prix, Paris 1889; hors concours, Paris, 1900. — 79, RUE DE RIVOLI (1er).

RÉVILLON (Léon), ✱, *négociant; vice-président honoraire de la Chambre syndicale de la confection et de la couture pour dames et enfants.*
Grand Prix, Paris, 1889; membre du jury et rapporteur, Paris, 1900. — 79, RUE DE RIVOLI (1er).

RÉVILLON (Théodore), ✱, *négociant en fourrures.*
Grand Prix, Paris, 1889; hors concours, Paris, 1900. — 79, RUE DE RIVOLI (1er).

RÉVILLON (Victor-Paul-Emmanuel), *négociant en fourrures; membre de la Chambre de commerce de New-York, U. S. A., et de la Chambre de commerce américaine de Paris.*
Grand Prix, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 79, RUE DE RIVOLI, (1er).

REVOUL (Xavier), *cartonnages fins.*
Membre du jury et médaille d'or, Paris, 1900. — A VALRÉAS (VAUCLUSE).

REYMOND (René), *photograveur; vice-président de la Chambre syndicale de la photogravure.*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grands Prix, Paris, 1900. — 76, RUE DE RENNES (6e).

RHEIMS (Edmond), ✱, *(Maison Rheims et Auscher); constructeur de voitures de luxe et de carrosserie automobile.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 131, AVENUE MALAKOFF, (16e).

RIBAUCOURT (Ed.) *(Maison Hamart frères), teinturiers et apprêteurs; vice-président de l'Union professionnelle des teinturiers et apprêteurs du Nord.*
Grand Prix, Paris, 1900. — A ROUBAIX (NORD).

RIBES-CHRISTOFLE (Fernand de), ✱, *gérant de la Société Christofle et Cie; ingénieur des arts et manufactures; vice-président du groupe des fabricants orfèvres à la Chambre syndicale de la bijouterie orfèvrerie.*
Grand Prix, Paris, 1889; secrétaire des comités, Paris, 1900. — 56, RUE DE BONDY (10e).

RICARD (Dr Henri), *sénateur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 73, RUE DU CARDINAL-LEMOINE (5e).

RICBOURG (Albert), ✱, I. ✿, *constructeur mécanicien, fabricant de machines à coudre; président du Syndicat des machines à coudre (fabricants et négociants); président de section des Conseils du travail.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 123, RUE DE REUILLY (12e).

RICHARD (Félix-Max), ✿, *ingénieur, constructeur d'automobiles; président de la Chambre syndicale de l'automobile.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 12, RUE DE SAÏGON (16e).

RICHARD (Georges), *directeur de la manufacture dijonnaise des biscuits Pernot.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 16, RUE COURTE-EPÉE, DIJON (CÔTE-D'OR).

RICHARD (Jules), ✱, *ingénieur constructeur d'appareils de précision.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 25, RUE MÉLINGUE (19e).

RICHARD (Lucien), *directeur de la manufacture dijonnaise des biscuits Pernot.*
Médaille d'or, Paris 1900. — 16, RUE COURTE-EPÉE, DIJON (CÔTE-D'OR).

RICHEMOND (Pierre), ✱, *administrateur délégué de la Société anonyme des établissements Weyher et Richmond.*
Secrétaire des comités et du jury, Paris, 1900. — 50, ROUTE D'AUBERVILLIERS, PANTIN (SEINE).

RICHSTAEDT (Henri), *bijoutier joaillier.*
31, BOULEVARD BONNE-NOUVELLE (2e).

RICOIS (Ernest), ✱, *directeur des magasins du Bon Marché; président de la Chambre syndicale du commerce de la nouveauté; conseiller du commerce extérieur.*
Secrétaire des comités et du jury, Grand Prix, Paris, 1900. — 54, RUE DE VARENNE (7e).

RICQLÈS (Henri de), *fabricant d'alcool de menthe de Ricqlès.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 133 et 135, BOULEVARD VICTOR-HUGO, SAINT-OUEN (SEINE).

RIEGER (Henry), ✱, *arquebusier; vice-président de la Chambre syndicale de l'industrie et du commerce des armes, munitions et articles de chasse.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 37, RUE VIVIENNE (2e).

RIGAUT (Louis), *fabricant de meubles, bois blanc et chêne, mobiliers scolaires et de bureaux ; syndic de la Chambre syndicale des bois de sciage ; secrétaire du Syndicat du bassin de la Villette.*
76, QUAI DE LA LOIRE (19e).

RISLER (André), *orfèvre (Maison Risler et Carré).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 16, FAUBOURG SAINT-HONORÉ (8e).

RIVES (Gustave), ✱, ✪, ♣, *président des Comités d'organisation des expositions d'automobiles, de cycles et de sport.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 122, AVENUE DES CHAMPS-ELYSÉES (8e).

ROBARD (René), *administrateur-délégué de la Société l'éclairage électrique.*
Médailles d'or, Paris, 1889 ; Grand Prix, Paris, 1900. — 27, RUE DE ROME (8e).

ROBERT (Auguste), ✱, *ancien manfacturier.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A SEDAN (ARDENNES).

ROBIN (Armand), ✱, *négociant en eau-de-vie (maison Jules Robin et Cie) ; membre de la Chambre de commerce de Cognac.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 8, RUE MURILLO, PARIS (8e), et A COGNAC (CHARENTE).

ROBIN (Maurice), ✱, ✪, *industriel-chimiste.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 144, AVENUE DES CHAMPS-ELYSÉES (8e).

ROCHE, *crêpe, mousseline de soie, crêpe anglais (maison « Les successeurs de G. Montessuy »).*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 25, RUE PUITS-GAILLOT, A LYON (RHÔNE).

RÖDEL (Philippe), *fabricant de conserves alimentaires ; membre de la Chambre de commerce de Bordeaux.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. 37, RUE DU JARDIN-PUBLIC, A BORDEAUX (GIRONDE).

RODRIGUES-ELY (Camille), ✱, *ingénieur civil ; manufacture d'articles métalliques ; ancien président de la Chambre syndicale des fabricants de lampes et de ferblanterie.*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — 67, BOULEVARD DE CHARONNE (11e).

ROGER (Charles-Henri), ✱, *parfumeur.*
Grand Prix, Paris, 1889 ; membre du jury, Paris, 1900. — 38, RUE D'HAUTEVILLE (10e).

ROGER (Paul), ✱, I. ✪, *ingénieur des arts et manufactures ; fondeur en bronze ; président de la Chambre syndicale des fabricants de robinetterie, tourneurs en cuivre.*
Médailles d'or, Paris, 1900 ; membre des comités et du jury. Paris, 1900. — 52, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE (11e).

ROGIE (Eugène), *tanneur ; président du Syndicat de l'industrie du cuir de la région du Nord ; membre de la Chambre de commerce de Lille.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 64, RUE DES STATIONS, A LILLE (NORD).

ROQUELAURE (Ernest), ♣, *fabricant de conserves alimentaires.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A CAPDENAC (AVEYRON)

ROSE (Louis-Augustin), ✱.
Membre des comités, Paris, 1889. — 17, RUE DE LA POMPE (16e).

ROTHSCHILD (baron Henri de), ✪, ♣, *docteur en médecine.*
33, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ (8e).

ROTIVAL (Jules), ✱, ✪, ♣, *industriel ; président du conseil d'administration de la Compagnie des wagons-réservoirs.*
83, RUE LAFAYETTE (9e).

ROTY (Oscar), C. ✱, I. ✪, *graveur ; membre de l'Institut.*
Membre des comités et Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 1, RUE MIRABEAU (16e).

ROUART (Henri), O. ✱, ✪, *ingénieur-constructeur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 34, RUE DE LISBONNE (8e).

ROUFF (L.), *fabricant de broderies fines et lingerie.*
BAINS-EN-VOSGES (VOSGES).

ROUGET (Paul). ✱, ✪ ♣, *viticulteur.*
21, RUE MIRABEAU, A TOULON (VAR).

ROUGET (Paul-Frédéric), ✱, *administrateur-délégué de la Compagnie anonyme continentale des compteurs à gaz.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 9, RUE PÉTRELLE (9e).

ROURE (Louis), *fabricant de matières premières pour la parfumerie (maison Roure-Bertrand fils).*
Membre du jury, Paris, 1889 ; Grand Prix, Paris, 1900. — A GRASSE (ALPES-MARITIMES).

ROUSSEAU (Ernest), *fabricant de tulles et dentelles.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 20, PLACE TOLOZAN, A LYON (RHÔNE).

ROUSSEAU (Jules), *fabricant de draps et feutres ; membre de la Chambre de commerce de Sedan ; président du Comité de direction de l'Ecole municipale de tissage.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A SEDAN (ARDENNES).

ROUSSEAU (Paul), *directeur du journal quotidien « le Vélo ».*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 16, RUE HALÉVY (9e).

ROUSSEL (Alcide), I. ✪, *dessinateur.*
Membre des comités et médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 101, BOULEVARD MONTMORENCY (16e).

ROUSSEL (Charles), *administrateur-délégué de la Société « le Jouet de Paris » ; ingénieur des arts et manufactures ; président de la Chambre syndicale des jouets et jeux.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 10, BOULEVARD MAGENTA (10e).

ROUSSEL (François), *fabricant de tissus ; président de la Société industrielle de Roubaix.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 35, BOULEVARD DE PARIS, A ROUBAIX (NORD).

ROUSSELOT (Edouard), ✪, *membre du Conseil de direction du Comité français des Expositions à l'Étranger ; fabricant de colles, gélatines et produits chimiques ; secrétaire de la Chambre syndicale des fabricants de colle et gélatine de France ; président de l'Association amicale des anciens élèves de l'école des Hautes Études commerciales.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 50, RUE BOILEAU (16e).

ROUSSET, *fabricant de chaussures.*
Grand Prix, Paris, 1900. — A Blois (Loir-et-Cher).

ROUSSILLON (Auguste), I. ❀, *fabricant de chaussures en gros; ancien vice-président du Syndicat général des fabricants de chaussures de France; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités et médaille d'or. — Paris, 1900. — 52, avenue de la République (11e).

ROUTIER (Emile), *fabricant de dentelles.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 5, rue de la République, Lyon (Rhône).

ROUVEYRE (Edouard), I. ❀, *libraire-éditeur.*
Membre des comités : médaille d'or, Paris, 1900. — 76, rue de Seine (6e).

ROUX (Gaston), *ingénieur-conseil.* — Membre du jury, Paris, 1900. — 12, rue Hippolyte-Lebas (9e).

ROUX (Jules-Charles), O. ✱, I. ❀, O. ♣, *ancien député; vice-président de la Compagnie universelle du canal maritime de Suez; membre des Conseils supérieurs du travail, du commerce et de la marine.*
Membre du jury, Paris, 1889; délégué des ministères des affaires étrangères et des colonies, Paris, 1900. — 9, rue Christophe-Colomb (8e).

ROUX (Paul), ✱, *négociant en objets d'art; président de la Chambre syndicale des négociants en objets d'art, tableaux, curiosités; président de section au Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 18, rue de Madrid (8e).

ROUZÉ (Gustave), ✱, ❀, *bijoutier; président de la Chambre syndicale de la bijouterie fantaisie.*
Membre du comité et du jury, Paris, 1900. — 14, rue Notre-Dame-de-Nazareth (3e).

ROY (Ferdinand), ✱, *négociant industriel; ancien vice-président de l'Association générale du commerce et de l'industrie des tissus et des matières textiles; trésorier de l'Union des Syndicats patronaux des industries textiles de France.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 38, rue des Jeuneurs (2e).

ROY (Gustave), C. ✱, *ancien président de la Chambre de commerce de Paris; membre du Comité consultatif des arts et manufactures; membre du Conseil supérieur de l'agriculture.*
Membre du jury, Paris, 1889. — 12, rue de Tilsitt (8e).

ROY (G. Gustave), ✱, *manufacturier; membre de la Commission des valeurs de douane.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 38, rue des Jeuneurs (2e).

ROY (Henry), ✱, ❀, *inventeur de la machine à tanner à l'extrait tannique Roy; conseiller du commerce extérieur.*
— 20, boulevard Poissonnière (9e).

ROY (Julien), ✱, *négociant en eaux-de-vie (Maison Denis Mounié et Cie); ancien président du Tribunal de commerce; vice-président de la Chambre consultative d'agriculture; président d'honneur du Syndicat agricole et viticole de Cognac.*
Expert du jury, Paris, 1889; membre des comités, Paris, 1900. — 10, rue Lazare-Carnot, a Cognac (Charente).

ROY (Pierre), ❀, *secrétaire général de l'Union des sociétés françaises de sports athlétiques.*
Membre du jury et des comités consultatifs des sports, Paris, 1900. — 145, boulevard Haussmann (8e).

ROYÉ (Alexandre), *lapidaire.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 29, rue Le Peletier (9e).

ROZIER (Émile), *fabricant de coffres-forts (maison Fichet).*
Grand Prix, Paris, 1900. — 43, rue de Richelieu (1er).

RUEFF-CREMNITZ (Gabriel) I. ❀, *(maison Max Cremnitz).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 111-113, avenue Victor-Hugo (16e).

RUEFF (Jules), C. ✱, I. ❀, *armateur; vice-président du Syndicat maritime de France.*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — 43, rue Taitbout (9e).

RUTEAU (L.), ✱, *fabrique d'imitations de perles fines (successeur de Topart frères).*
Grand Prix, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 31, rue Chapon (3e).

RUZÉ (Eugène), ❀, *fourreur (maison Ruzé et Cie).*
Grand Prix, Paris, 1900. — 23, boulevard Haussmann (8e).

S

SABATIER (André), O. ✱, *ancien président de la Compagnie des avocats agréés au Tribunal de commerce de la Seine.*
Rapporteur du jury et membre des comités, Paris, 1900. — 12, rue de la Victoire (9e).

SABATIER (Paul), *fabricant de produits pharmaceutiques.* — 24, rue Singer (16e).

SABOT (Albert), ✱, ❀, *négociant en vins, adjoint au maire du XIIe arrondissement.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 26 *bis*, avenue Daumesnil (12e).

SACHOT (René), ❀, ♣. *industriel; céramiste; conseiller du commerce extérieur.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A Montereau (Seine-et-Marne).

SAINT-ANDRÉ-DE-LIGNEREUX, ✱, ❀, *artiste; attaché au Ministère du commerce, directeur de l'Ecole professionnelle de la maroquinerie et gainerie; président de la Société nationale du cuir d'art français.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 150, avenue de Wagram (17e).

SAINT-GERMAIN (Marcel), I. ❀, ♣, *sénateur.*
Président de jury, membre du jury supérieur, Paris, 1900. — 8, place de la Madeleine (8e).

SAINT-SAËNS (Camille), G. O. ✱, I. ❀, *compositeur de musique; membre de l'Institut.*
4, place de la Madeleine (8e).

SALMON (Georges), *maître de forges; ancien président de la Chambre syndicale de la métallurgie; membre de la Chambre de commerce de Paris;*
93, boulevard Malesherbes (8e).

SALMON (Nicolas-Edouard), ✻, *fers, tôles, aciers; ancien juge au Tribunal de commerce de la Seine; président honoraire de la Chambre de la métallurgie.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 96, RUE AMELOT (11e).

SALOMON (Myrthil) *(maison Myrthil Salomon, L. Lévy et Cie); confection pour garçonnets et fillettes.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 8, RUE DE LA VRILLIÈRE (1er).

SANDIER (Alexandre), O. ✻, I. ✿, *architecte; directeur des travaux d'art à la manufacture nationale de Sèvres.*
Membre du comité et du jury, Paris, 1900. — MANUFACTURE NATIONALE, A SÈVRES (SEINE-ET-OISE).

SANDOZ (Gustave-Roger), ✻, I. ✿, *joaillier-horloger; secrétaire général du Comité français des Expositions à l'Étranger; secrétaire général de la Société d'encouragement à l'art et à l'industrie; vice-président de la Société d'économie industrielle et commerciale.*
Hors concours, Paris, 1889; membre des comités et du jury; membre de la commission supérieure des congrès (beaux-arts); rapporteur de l'Exposition centennale, Paris, 1900; vice-président du comité supérieur, Glasgow, 1901. — 10, RUE ROYALE (8e).

SANGLIER (Armand), ✿, *graveur-mécanicien.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 23, RUE VIVIENNE (2e).

SARRAT (Gustave), ✻, *négociant en laines; président de la Chambre de commerce de Mazamet.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A MAZAMET (TARN).

SARRIAU (Henri), *homme de lettres; délégué adjoint aux Musées centennaux.*
Paris, 1900. — 4, RUE TREILHARD (8e).

SARTIAUX (Eugène), O. ✻, *ingénieur-électricien; ancien président du Syndicat professionnel des industries électriques.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 48, RUE DE DUNKERQUE (9e).

SAVEY, ✻, *directeur de la Société anonyme des établissements Moisant, Savey, Laurent.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 20, BOULEVARD DE VAUGIRARD (15e).

SAVIGNON (Henri), ✻, O. ✿, *vins en gros; conseiller du commerce extérieur; président du Syndicat des vins en gros d'Alger; membre de la Chambre de commerce d'Alger.*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — 15, PLACE DE LA MADELEINE, PARIS (8e), et 4, BOULEVARD DE LA RÉPUBLIQUE, A ALGER.

SAVOURÉ, ✿, *fabricant de bonneterie; président du Syndicat de la bonneterie; vice-président du Syndicat général du commerce et de l'industrie.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 120, RUE DE RIVOLI (1er).

SAVOYE (Léon), *(maison Erard et Cie), facteurs de pianos.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 13, RUE DU MAIL (2e).

SAVY (A.-H.), ✿, ✿, *ingénieur-constructeur.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 162, RUE DE CHARENTON (12e).

SCHAEFFER (Ernest), *facteur d'instruments de musique.*
Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — MANTES (SEINE-ET-OISE).

SCHAFFNER (Hippolyte), *industriel.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 39, AVENUE DU BOIS-DE-BOULOGNE (17e).

SCHERRER (Jacques), ✻, *artiste peintre, décorateur.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 10, RUE CLAUZEL (9e).

SCHILLER (René), *négociant-manufacturier.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 24, RUE SAINT-MARC (2e).

SCHLOSS (Adolphe), ✻, *négociant commissionnaire; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 4, RUE MARTEL (10e).

SCHMANTZ (Ch.), *fabricant de rouleaux et cuirs lithographiques.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 31, RUE DE SÈVRES (6)e.

SCHMIT (Frédéric), ✻, *fabricant de meubles et tapisserie.*
Médaille d'or, Paris, 1889, membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 22, RUE DE CHARONNE (11e).

SCHMOLL (Emile), I. ✿, *publiciste, économiste.*
Trésorier des comités et secrétaire du jury, Paris, 1900. — 2, RUE DROUOT (9e).

SCHNEIDER (Eugène), *député, maître de forges; administrareur des chemins de fer P.-L.-M.; conseiller du commerce extérieur.*
Membre de la commission supérieur et des comités, Paris, 1900. — 42, RUE D'ANJOU (8e).

SCHNEIDER (Paul), ✻, ✿, ⊙, *ingénieur civil; président du Conseil de la Compagnie des mines de Douchy (Nord) et de la Société lyonnaise des schistes d'Autun; vice-président de la Compagnie des mines de Courrières (Pas-de-Calais) et de la Société des mines d'Albi (Tarn).*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 4, PLACE DES SAUSSAIES (8e).

SCHŒNAERS-MILLEREAU (H.), ✻, ✿, *fabricant d'instruments de musique; éditeur de musique; secrétaire de la Chambre syndicale des instruments de musique.*
Médaille d'or, Paris, 1889, membre du jury, Paris, 1900. — 66, RUE D'ANGOULÊME (11e).

SCHORESTÈNE (Jacques), *matières premières et manufacturier; fournitures, chapellerie (maison Schorestène frères.)*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 168, RUE SAINT-MAUR (11e).

SCHORESTÈNE (Jérôme), *matières premières et manufacturier; fournitures, chapellerie (maison Schorestène frères.)*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 168, RUE SAINT-MAUR (11e).

SCHWEIZER (Alfred), O. ✳, ✿, *manufacturier; ancien président de la Chambre syndicale des commissionnaires exportateurs et importateurs.*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — 14, RUE DE CALAIS (9e).

SCHWOB (André), *manufacturier (maison Schwob frères), filature et tissage de coton.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A HÉRICOURT (HAUTE-SAÔNE).

SCHWOB (Fernand), *fabricant d'instruments de chirurgie et de coutellerie.*
Membre des comités, médaille d'or, Paris, 1900.—106, BOULEVARD DE SÉBASTOPOL (3e).

SCHWOB (Georges), ✳, ✿, ✿, *secrétaire général de la Compagnie générale pour l'industrie en France et à l'étranger; conseiller du commerce extérieur; trésorier de l'Union des tramways de France.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 15, RUE D'ARGENTEUIL (1er).

SCIAMA (Gaston), O. ✳, *ingénieur, directeur de la maison Bréguet; membre de la Chambre de commerce de Paris.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 15 *bis*, RUE BIZET (16e).

SCOTTE (Joanny), *constructeur des tramways Scotte.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 56, RUE DE PROVENCE (9e).

SÉBASTIEN (Gustave), ✳, *fabricant de rideaux guipure; ancien président de la Société industrielle de Saint-Quentin et de l'Aisne; président du Tribunal de commerce; membre de la Chambre de commerce.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 16, RUE CHARLES-PICARD, A SAINT-QUENTIN (AISNE).

SÉBLINE (Charles), O ✳, I. ✿, *sénateur.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 117, BOULEVARD MALESHERBES (8e).

SÈCHES (Edmond), *administrateur de la Société des orgues d'Alexandre père et fils.,*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 81, RUE LAFAYETTE (9e),

SÉDILLOT (Charles), *ancien négociant en articles de coton; ancien juge au Tribunal de commerce; ancien président de la Chambre syndicale des tissus et matières textiles.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 6, RUE VOLNEY (2e).

SEGAUST (Gabriel), ✿, *amidonnerie, mercerie, pain de gluten et pâtes alimentaires au gluten.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre suppléant du jury, Paris, 1900. — 30, RUE DE LA BRICHE, A SAINT-DENIS (SEINE).

SÉGUIN (Henri), *fabricant de cartonnages.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 3, PASSAGE DU DÉSIR (10e).

SENET (Adrien), ✳, ✿. O, ✿, *ingénieur-constructeur; machines agricoles, pompes, installations d'usines; ancien secrétaire de l'Alliance syndicale.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 16, RUE CLAUDE-VELLEFAUX (10e).

SERPOLLET (Léon), ✳, ✿, *ingénieur-constructeur.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 9, RUE STENDHAL (20e).

SEYDOUX (Ernest), ✳, *industriel; président de l'Union des fabricants du Cambrésis, de Fourmies, de Saint-Quentin et de Reims.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 91, AVENUE DES CHAMPS-ELYSÉES (8e).

SEYNES (Louis de), *ingénieur; vice-président de la Chambre syndicale de l'acétylène et des industries qui s'y rattachent.*
50, BOULEVARD HAUSSMANN (9e).

SIEGFRIED (Jules), O. ✳, *député; ancien ministre du commerce et de l'industrie; président d'honneur du Comité français des Expositions à l'Etranger; vice-président de l'exposition d'économie sociale; président de la section des habitations ouvrières.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900 — 226, BOULEVARD SAINT-GERMAIN (7e).

SIGRAND (Paul), ✿, *négociant; conseiller du commerce extérieur.*
26 ET 28, RUE DU THÉATRE, A LILLE (NORD).

SIMON (Albert), ✳, O. ✿, *ingénieur-constructeur; membre de la Chambre de commerce de Cherbourg.*
Médaille d'or, Paris, 1889, membre des comités et Grands Prix, Paris, 1900. — 70, RUE HÉLAIN, A CHERBOURG (MANCHE).

SIMON (Edouard), ✳, *ingénieur civil; secrétaire général de l'« Association des industriels de France contre les accidents du travail ».*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 89, BOULEVARD DU MONTPARNASSE (6e).

SIMON (Frédéric), ✳, *manufacturier; conseiller du commerce extérieur.*
Médaille d'or, Paris, 1889, membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 15, RUE FONTAINE-AU-ROI (11e).

SIMON (Henri), ✿, *manufacturier; fabricant de tissus pour ameublements.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 13, RUE DU MAIL (2e).

SIMON (Paul), ✳, ⊙, *secrétaire archiviste du Comité français des expositions à l'étranger; négociant en tissus et nouveautés pour dames; vice-président de la Chambre syndicale des tissus et nouveautés de France.*
Hors concours, Paris, 1900; trésorier du comité supérieur, Glasgow, 1901. — 24, RUE DU SENTIER (2e).

SIMONET (Édouard), ✳, I. ✿, *entrepreneur de menuiserie; président honoraire de la Chambre des entrepreneurs de menuiserie; vice-président honoraire du Conseil des chambres syndicales de l'industrie et du bâtiment.*
Médailles d'or, Paris, 1889; membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 37, AVENUE DE BRETEUIL (7e).

SIMONETON (Emmanuel), ✳, O. ✿, *appareils et tissus à filtrer; manufacture de tuyaux en toile pour arrosage et incendie.*
Médailles d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. — 41, 43, RUE D'ALSACE (10e).

SIMONIS-EMPIS (Henri), ✿, *libraire-éditeur.* — 21, RUE DES PETITS-CHAMPS (1er).

SIMONNOT (Joseph), *manufacturier.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 33, RUE DU SENTIER (2e).

SIMONNOT-GODARD (Louis-Victor), ✱, *fabricant de batistes et toiles fines ; président de la Chambre syndicale des batistes et toiles fines ; ancien secrétaire de l'Association syndicale des tissus et matières premières ; membre de la Commissian des valeurs de douane.*
Rapporteur du jury, Paris, 1889 ; Grand Prix, Paris, 1900. — 33, RUE DU SENTIER (2e).

SINGRÜN (François-Joseph), *ingénieur-constructeur.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A ÉPINAL (VOSGES).

SINS (Émile), *artiste, dessinateur industriel.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 5, BOULEVARD MONTMARTRE (2e).

SIOT-DECAUVILLE (Edmond-Gustave), ✱, ✿, *fondeur-éditeur.*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 24, BOULEVARD DES ITALIENS (9e).

SIRVEN (Joseph), ✱, *manufacturier; ancien maire de Toulouse; ancien président du Tribunal de commerce.*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — A TOULOUSE (HAUTE-GARONNE).

SOHIER (Edmond-Georges), O. ✱, *constructeur; président du Tribunal de commerce de la Seine.*
Membre du jury, Paris, 1900; secrétaire du jury supérieur. — 121, RUE LAFAYETTE (10e).

SOLEAU (Eugène), ✱, ✿, *fabricant de bronzes et éclairage électrique; membre de la Chambre de commerce de Paris; président de la Chambre syndicale des fabricants de bronze de Paris.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 127, RUE DE TURENNE (3e).

SOLÈRES (Benoît-Joseph), *négociant en vins, spiritueux et liqueurs; expert de douane; conseiller du commerce extérieur.*
Expert du jury, Paris, 1900. — 3, PLACE JUSSIEU (5e).

SONNERY (Georges), ✱, *industriel.*
Membre du jury, Paris, 1889, — TARARE (RHÔNE).

SORDOILLET, *fabricant de bijouterie fantaisie.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 7, RUE MESLAY (3e).

SOREL (Louis), ✿, *architecte.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 20, BOULEVARD MONTPARNASSE (15e).

SORMANI (Paul), ✱, *fabricant de meubles et bronzes.*
Membre des comités et Grands Prix, Paris, 1900. — 10, RUE CHARLOT (3e).

SOSNOWSKI (Kasimir), *ingénieur civil ; administrateur-directeur de la « Société de Laval ».*
Membre du jury, Paris, 1900. — 48, RUE DE LA VICTOIRE (9e).

SOUALLE (L.), *négociant en vins; vice-président du Syndicat du commerce en gros des vins et spiritueux de l'Oise; juge au Tribunal de commerce de Senlis.*
Membre des comités départementaux de Saint-Louis. — A PONT-SAINTE-MAXENCE (OISE).

SOUBRIER (François), ✿, *fabricant de meubles.* 14, RUE DE REUILLY (12e).

SOUFFLOT (Paul), ✱, ✿, ⊙, *joaillier-fabricant; membre de la Chambre de commerce de Paris; ancien secrétaire et trésorier de la Chambre syndicale de la bijouterie, joaillerie, orfèvrerie.*
Rapporteur des comités et du jury, Paris, 1900. — 10, RUE DU QUATRE-SEPTEMBRE (2e).

SOYER fils, I. ✿, *travaux d'art.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 4 *bis*, RUE SAINT-SAUVEUR (2e).

STAPFER (Daniel), *constructeur de machines, ingénieur; gérant de la maison Stapfer de Duclos et Cie; président du Syndicat des mécaniciens et chaudronniers de Marseille.*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; Grand Prix, Paris, 1900. — 42, BOULEVARD MARITIME, A MARSEILLE (BOUCHES-DU-RHÔNE).

STASSE (Edmond), ✱, *directeur de la » Belle-Jardinière ».*
Membre du jury, Paris, 1900. — 2, RUE DU PONT-NEUF (1er).

STERN (Gustave), *négociant en vins et spiritueux en gros; ancien juge au Tribunal de commerce de Nancy ; vice-président du Syndicat national du commerce en gros des vins, spiritueux et liqueurs de France.*
NANCY (MEURTHE-ET-MOSELLE).

STERN (René), ✱, *graveur.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 47, PASSAGE DES PANORAMAS (2e).

STOCKMAN (Oscar), *bustes et mannequins ; articles pour étalage nickelés.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 150, RUE LEGENDRE (17e).

STORCH (Léon), ✱, *manufacture de confections; fourrures.*
Rapporteur du jury, Paris, 1900. — 116, RUE RÉAUMUR, ET 1, 3, 5, RUE DU SENTIER (2e).

STREET (Charles), ✱, *ingénieur des arts et manufactures.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 54, QUAI DE COURBEVOIE, A COURBEVOIE (SEINE).

STUMPF (François), ✱, *cristallerie de Pantin.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 11, RUE AMPÈRE, PARIS (17e).

SUBE (Ludovic), *négociant en vins et spiritueux.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 34, RUE DAUMIER, A MARSEILLE (BOUCHES DU-RHÔNE).

SUEUR (T.) **fils**, ✱, *cuirs vernis.*
Membre des comités et Grands Prix, Paris. 1889 et 1900. — 4, FAUBOURG MONTMARTRE (9e).

SUQUET (Gabriel), *facteur de pianos ; directeur de la manufacture marseillaise de pianos (anciens établissements Boisselot) ; secrétaire du Syndicat des marchands de pianos de Marseille.*
81, BOULEVARD NOTRE-DAME A MARSEILLE (BOUCHES-DU-RHONE).

SURLEAU (Paul), *fabricant de bicyclettes.*
40, RUE LOUIS-BLANC, A COURBEVOIE (SEINE).

SURREL fils (Régis) *dentelles et guipures, spécialité de linges de table garnis de dentelles.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — BOULEVARD DU NORD, A CRAPONNE-SUR-ARZON (HAUTE-LOIRE).

SUSSE (Albert), ✻, ⊙, *éditeur-fabricant de bronze; ancien vice-président de la Chambre syndicale de la réunion des fabricants de bronze.*
Médaille d'or, Paris, 1889, membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 31, RUE VIVIENNE (PLACE DE LA BOURSE) (2e) ; 13 ET 15, BOULEVARD DE LA MADELEINE (1er).

T

TAFFONNEAU (Albert), ✿, *négociant; vice-président de la Chambre syndicale de la fantaisie pour modes, etc., etc.*
5, RUE D'HAUTEVILLE (10e).

TALAMON (Félix), ✻, *ancien négociant; ancien président de la Chambre syndicale des tissus et matières texiles; ancien membre de la Commission des valeurs de douane.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 105, RUE DE L'UNIVERSITÉ (7e).

TAQUET (Paul), ✻, I. ✿, ♣, *directeur de la « Revue vinicole »; président d'honneur du Syndicat central des négociants en liqueurs et spiritueux de France et des colonies.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 19, BOULEVARD MONTMARTRE (2e).

TARDIF (Louis-Alfred), ✻, ✿, *dorure, décoration; président d'honneur de la Chambre syndicale des doreurs ornemanistes, miroitiers.*
Médaille d'or, Paris, 1889, membre du jury, Paris, 1900. — 29, RUE BAYEN ET, 9, RUE DU 29-JUILLET (1er).

TASSET (Paulin), *graveur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 127, BOULEVARD RASPAIL (6e).

TEISSERENC DE BORT (Léon), ✻, *chef de service au bureau central météorologique.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 82, AVENUE MARCEAU (8e).

TELLIER (Auguste), ✻. ♣, *architecte naval, constructeur; président de la Chambre syndicale de bateaux et des industries qui s'y rattachent.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 52, QUAI DE LA RAPÉE (12e).

TEMPLIER (Armand), O. ✻, *(maison Hachette et Cie), libraire-éditeur; ancien président du Cercle de la librairie; conseiller du commerce extérieur.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 79, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, (6e).

TEMPLIER (Paul), ✿, *fabricant joaillier; président de l'Orphelinat de la bijouterie, joaillerie, horlogerie, orfèvrerie et industries qui s'y rattachent.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 3, PLACE DES VICTOIRES, (1er).

TENNESON (Joseph), *fabricant-tanneur.*
Médaille d'or, Paris. 1900. — A CHATEAU-RENAULT (INDRE-ET-LOIRE).

TERNISIEN (Eugène), ✻, *tapissier-décorateur.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 7, PLACE VENDOME (1er).

TERNYNCK (Henry), ✻, *industriel; vice-président de la Société industrielle de Roubaix.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 25, RUE DE LILLE, A ROUBAIX (NORD).

TERQUEM (Émile), I. ✿, *mobilier de classement; libraire-éditeur; commissionnaire-exportateur pour les Etats-Unis.*
— 19, RUE SCRIBE (9e).

TERROT et Cie, *fabricants de bicyclettes et d'automobiles.*
— 2, RUE ANDRÉ-COLOMBAN, A DIJON (COTE-D'OR).

TEYSSONEAU (Jean), ✿, *industriel; fabricant de conserves alimentaires.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 3 à 13, RUE SAINT-SIMÉON, A BORDEAUX (GIRONDE).

THÉVENIN (Maurice), ✻, *fondeur.*
Membre du jury, Lyon, 1894. — 3, RUE DUNOIR, A LYON (RHONE).

THÉZARD (Gaston), ✻, I. ✿, *négociant.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 42, RUE DE PARADIS (10e).

THIÉBAUT (Victor), O. ✻, *fondeur de bronze d'art; vice-président de la Chambre de commerce de Paris.*
Vice-président des comités et membre du jury, Paris, 1900. — 32, RUE GUERSANT (17e).

THIERRY (Amédée de), ✿, *bijoutier; vice-président honoraire de la Chambre syndicale de la bijouterie fantaisie.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 213, RUE SAINT-MARTIN (3e).

THIERRY (Jean-Paul), ✿, *fabricant de chaussures.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 19, RUE DES VIEILLARDS, A BOULOGNE-SUR-MER (PAS-DE-CALAIS).

THINET (Jules), O. ✻, *fabricant de coutellerie.*
Rapporteur des comités et du jury, Paris, 1900. — 28, RUE GRENIER-SAINT-LAZARE (3e).

THIVET-HANCTIN (Marie-Alfred-Ernest), ✻, I. ✿, ♣, *fondeur-constructeur; spécialité de broyeurs et malaxeurs; maire de Saint-Denis.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 19, RUE DU CHEMIN-DE-FER, A SAINT-DENIS (SEINE).

THOMAS-BASSOT (Claude-Auguste), ✻, ♣, *propriétaire-viticulteur; président du Syndicat anti-phyloxérique de Gevrey-Chambertin.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — A GEVREY-CHAMBERTIN (CÔTE-D'OR).

THOUROUDE, ✻, ✿, *commissaire-priseur.*
Grand Prix, Paris, 1889. — 32, RUE LE PELETIER (3e).

THUILLIER (Alfred), *sénateur; vice-président de la Société des architectes et ingénieurs sanitaires.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 66, BOULEVARD MAGENTA (10e).

TIRRIBILLOT (Paul-Alexandre), ✻, *produits chimiques; peintures sous-marines.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 93, RUE DU THÉATRE (15e).

TOURIN (Georges) ✿, *constructeur-mécanicien.*
Médaille d'or, Paris, 1889; Grand Prix, Paris, 1900. —184, BOULEVARD DE LA VILLETTE (19e).

TOURTEL (Ernest), ✱, *administrateur de la brasserie de Tantonville (Meurthe-et-Moselle); conseiller général de Meurthe-et-Moselle.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 66, AVENUE D'IÉNA (16e).

TRÉBUCIEN (Ernest), ✱, *cafés, chocolats.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 25, COURS DE VINCENNES (12e).

TRELAT (Gaston), *architecte-professeur à l'Ecole spéciale d'architecture.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 9, RUE DU VAL-DE-GRACE (5e).

TRÉZEL (Louis), *peintre-verrier; secrétaire de la Chambre syndicale des peintres-verriers.*
3, RUE TRÉZEL, A LEVALLOIS-PERRET (SEINE).

TRICOCHE (Ernest), *négociant-distillateur exportateur (Maison Tricoche, Bonniot et Cie); secrétaire général du Syndicat national des vins, spiritueux et liqueurs de France.*
15, RUE DES FOSSÉS, A JARNAC (CHARENTE).

TRIQUET (O.), *fabricant de parapluies et ombrelles; vice-président de la Chambre syndicale des fabricants de parapluies et ombrelles.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 7 et 9, RUE SAINTE-APOLLINE (3e).

TRIVIER-CHAMPION (Henri), *brasseur.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — XERTIGNY (VOSGES).

TROMPARENT (Albin), ✿, *moulinier en soies; ancien président du Syndicat général français du moulinage de la soie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — A PRIVAS (ARDÈCHE).

TRONEL (F.), *fabricant de soieries et tulles soie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 5, RUE DU GRIFFON, A LYON (RHONE).

TROUBAT (Antonin), ✱, ✿, *minotier; président du Syndicat bourguignon de la meunerie; président de l'Union des chambres syndicales du commerce et de l'industrie à Dijon; vice-président de l'Association nationale de la meunerie française à Paris; membre de la Chambre de commerce de Dijon.*
Membre du jury, Paris, 1900. — PLOMBIÈRES-LÈS-DIJON (COTE-D'OR).

TURBOT (Jules-E.), ✱, *fabricant de chaines et ancres pour la marine; membre de la Chambre de commerce de Valenciennes; conseiller du commerce extérieur.*
Médaille d'or, Paris, 1889, membre des comités et du jury, Paris, 1900. — ANZIN (NORD).

TURCK (Georges), ✿, *sculpteur; décoration et ameublement artistiques; secrétaire du Syndicat de l'ameublement de Lille et environs.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 281 ET 283, RUE SOLFÉRINO, A LILLE (NORD).

TURENNE D'AYNAC (Louis Gabriel, **comte de**), ✱, *ancien officier; voyageur; publiciste; membre de la Commission centrale de la Société de géographie, etc.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 9, RUE DE LA BIENFAISANCE (8e).

TURENNE (Paul), *constructeur de phares (maison Barbier, Benard et Turenne).*
82, RUE CURIAL (19e).

TURGAN, *constructeur d'automobiles (Maison Turgan, Foy et Cie).*
96 A 100, RUE CARNOT, A LEVALLOIS-PERRET (SEINE).

TURILLON (Louis), ✿, *instruments d'optique et appareils de précision pour la photographie.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 125, BOULEVARD VOLTAIRE (11e).

TURPIN (Henry), ✱, *associé principal de la maison Lafond frères (vins et spiritueux); président du Syndicat national du commerce en gros des vins, spiritueux et liqueurs de France; secrétaire de la Chambre de commerce de Rouen.*
Membre des comités et médaille d'or, Paris, 1900. — 52, RUE RICHER (9e).

U

UMBDENSTOCK (Gustave), ✱, ✿, *architecte diplômé par le Gouvernement; répétiteur à l'Ecole polytechnique.*
Médaille d'or, Paris, 1900; architecte du Palais de la France à l'Exposition de Saint-Louis, 1904. — 4, RUE HONORÉ-CHEVALLIER (6e).

V

VACHET (Raymond), ✱, *fabricant d'horlogerie, bronzes; conseiller du commerce extérieur.*
13, BOULEVARD DU TEMPLE (3e).

VAGUER (Léon), *joaillerie.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 41, RUE ÉTIENNE-MARCEL (1er).

VAISSIER (Victor), *fabricant de parfumerie et savons de toilette.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 112, RUE RÉAUMUR (2e).

VALÈRE-MABILLE, O. ✱, *maître de forges; président de la Chambre de commerce française de Charleroi.*
Grands Prix, Paris, 1900. — A MARIEMONT (BELGIQUE).

VALLETTE (Pierre-Eugène), *fabricant de jumelles (maison veuve E. Colmont-Vallette et Cie).*
39, AVENUE DE LA RÉPUBLIQUE, (11e).

VALLÉE (Raoul), *manufacturier.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 17, RUE D'UZÈS (2e).

VARIN-BERNIER (Paul), ✱, ✿, *banquier; président de la Chambre de commerce de Bar-le-Duc; conseiller général de la Meuse.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889 et 1900. — A BAR-LE-DUC (MEUSE).

VAUDREMER (Joseph-Auguste-Émile), C. ✱, I. ✿, *architecte du Gouvernement; membre de l'Institut; inspecteur général des travaux diocésains.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889 et 1900. — 23, QUAI CONTI (6e).

VAURY (Charles), O. ✱, *minotier; ancien président du Tribunal de commerce de la Seine.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 104, AVENUE D'ORLÉANS (14e).

VAUTIER (Antoine), ✻, ♗, *constructeur de machines-outils ; membre de la Chambre de commerce de l'arrondissement d'Avesnes.*
Membre des comités et Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — A Maubeuge (Nord).

VAUZELLE (Émile), ✿, *ingénieur-constructeur (maison E. Vauzelle, Morel et Cie) ; secrétaire de la Chambre syndicale du cycle et de l'automobile.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 4, rue des De Goncourt (11e).

VAXELAIRE (François), ✻, *négociant.*
Membre du jury, Paris, 1889 et 1900. — A Nancy (Meurthe-et-Moselle).

VERDIER (Gaston), *fabricant de bonneterie ; président honoraire de la Chambre syndicale de bonneterie de Paris.*
Membre des comités, médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 2, faubourg Poissonnière (10e).

VERDIER (Jean) dit **VERDIER-DUFOUR**, ✻, *négociant ; conseiller du commerce extérieur ; président de la Chambre syndicale des négociants en chiffons de France.*
— 253, rue de Crimée (19e).

VERHAEGE-VAUDENYNCKÈLE (H.), *blanchisseur-teinturier.*
Membre des comités et médailles d'or, Paris, 1900. — A Halluin (Nord).

VERLEY (Edmond), *administrateur-délégué de la Société anonyme des amidonneries et rizeries de France (établissement E. Verley).*
Médaille d'or, Paris, 1889 ; membre des comités et Grands Prix, Paris, 1900. — A Marquette-Lille (Nord).

VERMOREL (Victor) O. ✻, ♗, *constructeur d'appareils viticoles.*
Grands Prix, Paris, 1900. — A Villefranche (Rhone).

VERMOT (Maurice), *éditeur.*
6 et 8, rue Dugay-Trouin (6e).

VERNON (Frédéric de), ✻, *artiste graveur en médailles.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 35, rue de l'Université (7e).

VERT (B.), ✻, ♗, *distillateur d'eau-de-vie de vins (maison Vert et Cie).*
Membre du jury, Paris, 1900. — A Jarnac-Cognac (Charente).

VEVER (Henri), ✻, ✿, *joaillier-bijoutier-orfèvre ; vice-président de la Chambre syndicale de la bijouterie, joaillerie, orfèvrerie de Paris.*
Membre des comités et Grands Prix, Paris, 1889 et 1900. — 19, rue de la Paix (2e).

VIAN (Henri), ✻, ✿, *fabricant de bronzes d'art, d'ameublement et d'éclairage.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 5, rue de Thorigny (3e).

VIDAL-BEAUME (J.-B.), O. ♗, *fabrique de pompes moulins à vent.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités, Paris, 1900. — 66, avenue de la Reine, a Boulogne-sur-Seine (Seine).

VIGIER, *manufacture de carrelages et mosaïques.*
Pont-Saint-Esprit (Gard).

VIGUÈS (Gustave), ✻, ✿, *ancien négociant; ancien président de la Chambre syndicale des bois d'ébénisterie.*
Membre des comités, Paris, 1889 et 1900. — 59, rue du Faubourg-Saint-Antoine (11e).

VIGUIER (Georges), *négociant.*
53, avenue du Bois (17e).

VILLEMINOT (Lucien), *bonneterie-confections (maison Blais-Mousseron et L. Villeminot).*
Grand Prix, Paris, 1900. — 50, rue Croix-des-Petits-Champs, (1er).

VILLETTE-GATÉ (H.), ✿, *tannerie et corroierie.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A Nogent-le-Rotrou (Eure-et-Loir).

VILMORIN (Maurice **Lévêque de**), ✻, ♗, *négociant en grains (maison Vilmorin, Andrieux et Cie).*
Membre des comités et Grand Prix, Paris, 1900. — 13, quai d'Orsay (7e).

VILMORIN (Philippe **Lévêque de**), *négociant en grains (maison Vilmorin, Andrieux et Cie).*
Membre des comités et Grands Prix, Paris, 1900. — 17, rue de Bellechasse (7e).

VIMONT (Léon), *manufacturier.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 3, rue des Deux-Boules (1er).

VINAY, *fabricant de chocolat; président du Syndicat de l'épicerie française.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 45, rue du Parc, Ivry (Seine).

VINCENT (P.-J.-B.), *ingénieur.*
28, boulevard Malesherbes (8e).

VINET (Alfred), *miroitier.*
Médaille d'or, Paris, 1889, membre des comités, Paris, 1900. — 26, rue de Charonne (11e).

VIOLET (Lambert), O. ✻ *(maison Violet frères); négociant; fabricants du Byrrh; membre de la Chambre de commerce de Perpignan; conseiller du commerce extérieur ; vice-président du syndicat des négociants en liqueurs et spiritueux de France et des colonies.*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre des comités et du jury, Paris, 1900. — A Thuir (Pyrénées-Orientales).

VIOLLET, *cristallerie de Pantin.*
Grand Prix, Paris, 1900. — 86, rue de Paris, a Pantin (Seine).

VITAL-BOUHOURS, *fabricant de pneumatiques pour cycles et voitures ; trésorier de la Chambre syndicale du cycle et de l'automobile.*
22 et 24, rue des Arts, a Levallois-Perret (Seine).

VITALIS (Vincent), *fabricant de draps, molletons et couvertures (maison Vitalis et Cie) ; président de la Chambre consultative des arts et manufactures de Lodève ; membre de la Chambre de commerce. à Montpellier.*
Membre des comités, Paris. 1900. — Avenue de la République, a Lodève (Hérault).

VIVIEN (Paul), ✻, I. ✿, O. ♗, *avocat à la Cour d'appel ; président du Syndicat de la presse coloniale.*
16, rue de Vaugirard (6e).

VIVIER DE STREEL (Edmond Du), ✻, *président du Conseil d'administration de la Compagnie française du Congo occidental; administrateur délégué de la Société minière d'Alemagrera.*
Délégué aux sections étrangères, membre du jury, Paris, 1900. — 36, rue du Mont-Thabor (1er).

VOELCKEL (Eugène), ✻, *négociant en bois; administrateur directeur de la Société d'importation de chêne.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — Rue du Débarcadère, a Pantin (Seine).

VOIRIN (Jules), ✻, *fabricant de machines à imprimer; secrétaire de la Chambre syndicale des constructeurs de machines d'imprimerie.*
Médailles d'or, Paris, 1889 et 1900. — 15 et 17, rue Mayet (6e).

VOITELLIER (Henri), *fabricant de couveuses artificielles et de tous appareils d'élevage.*
A Mantes (Seine-et-Oise).

VUILLERMOZ (Louis), ✿, *bijoutier.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 63, rue de Turbigo (3e).

VUITTON (Georges), ✿, *fabricant d'articles de voyage; président de la Chambre syndicale des articles de voyage, maroquinerie et campement.*
Médaille d'or, Paris, 1889, membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 1, rue Scribe (9e).

W

WALLER (Jules), *négociant-importateur; vice-président du comité du Syndicat général des grains, farines, huiles, sucres et alcools.*
5, Avenue de l'Opéra (1er).

WALTER (Léon), ✻, ✿, ♣, *administrateur de la Société du biscuit « Olibet »; membre de la Commission de contrôle du Comité français des Expositions à l'Etranger.*
Membre du jury; vice-président des comités et secrétaire du jury, Paris, 1900. — 11, avenue de la Grande-Armée (16e).

WEILL fils (Georges), ✻, *importateur d'éponges.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 13, rue des Francs-Bourgeois (4e).

WEILL (N.), ✻, ✿, *graveur-imprimeur; vice-président de la Chambre syndicale des graveurs en tous genres.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 42, boulevard Bonne-Nouvelle (10e).

WEITZ (Jules), *constructeur-mécanicien.*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 25, Chemin d'Eculattes, a Lyon (Rhône).

WERLÉ (le comte Alfred), *négociant en vins de Champagne (maison veuve Clicquot-Ponsardin).*
Membre des comités, Paris, 1900. — A Reims (Marne).

WERNER, *constructeur de motocyclettes.*
40, avenue de la Grande-Armée (17e).

WESSBECHER (Émile), ✻, *fabricant de meubles en fer.*
Membre du jury, Paris, 1900. — 59, 61, 61 *bis*, rue Grange-aux-Belles (10e).

WEYL (Michel), *ingénieur concessionnaire de la Société anonyme « Electricité hydraulique ».*
Médaille d'or, Paris, 1889; membre du jury, Paris, 1900. — 27, rue de la Bruyère (9e).

WIBAUX-FLORIN (D.), ✻, *industriel, filateur, teinturier, tisseur.*
Grand Prix, Paris, 1900. — A Roubaix (Nord).

WICKHAM (Henri), I. ✿, *chirurgien herniaire; fabricant d'appareils de l'art médical; ancien externe des Hôpitaux de Paris.*
Membre des comités, Paris, 1900. — 15, rue de la Banque (2e).

WIDMER (Émile), ✻, *ancien manufacturier (maison Feray, d'Essonne); membre de la Commission des valeurs de douane.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1889 et 1900. — 25, rue Saint-Pétersbourg (8e).

WITTMANN (Charles), *mécanicien (maison Lapipe et Ch. Wittmann).*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 143, rue Oberkampf (11e).

WOGUE (Alph.), ✿ *(maison Alph. Wogue et G. Lamy), fabricant de jeux.*
Membre des comités et du jury, Paris, 1900. — 28, rue Michel-Lecomte (3e).

WOLBER (Antoine), *industriel; membre de la Chambre syndicale du cycle et de l'automobile.*
76, rue des Arts, Levallois-Perret (Seine).

WOHLHUTER (Jean-Jacques), ✿, ♣, *administrateur de la Société anonyme de la Grande Brasserie « Gallia ».*
Médaille d'or, Paris, 1900. — 12 a 20, rue de la Voie-Verte (14e).

WOLFF (Louis), ✻, ✿, *industriel (maison Maunoury, Wolff et Cie).*
Membre du jury, Paris, 1900. — 11 *bis*, avenue Mac-Mahon (17e).

WORTH (Gaston), ✻, ✿, *confections pour dames; président honoraire de la Chambre syndicale de la couture et de la confection pour dames; membre de la Commission permanente des valeurs de douane; conseiller du Commerce extérieur.*
Président des comités et du jury, Paris, 1900. — 9, rue de la Paix (1er).

WURSTHORN (Pierre), *fabricant de conserves alimentaires et de vins mousseux de Lorraine.*
Membre du jury, Paris, 1900. — Saint-Max, près Nancy (Meurthe-et-Moselle).

Z

ZEBAUME (Jules), *négociant, commissionnaire-exportateur; conseiller du commerce extérieur; vice-président de la Chambre de commerce russe à Paris.*
39, rue de Chateaudun (9e).

MEMBRES CORRESPONDANTS

BECQUET (Pierre), ❀, *avocat; secrétaire de la Chambre de commerce française de Liège.*
1, rue du Chéra, a Liège (Belgique).

BÉON (Alexandre), ✱, ❀, *directeur de la succursale de Bruxelles de la Maison Erard et Cie; secrétaire général de la Chambre française de commerce et d'industrie de Bruxelles.*
A Bruxelles (Belgique).

BLANC (Henry), ❀, *secrétaire de la Chambre de commerce française de Milan.*
27, via Leopardi, a Milan (Italie).

BOURGOIN-MEIFFRE, ✱, *industriel.*
Membre du jury, Hanoï 1902-1903. — A Hanoï (Tonkin).

COBLENTZ (Silvain), *négociant.*
Membre du jury, Paris, 1900. — A Mexico, et, 10, rue de Chateaudun (9e).

DUPONT (Eugène-J.), ✱, *associé de la Maison J. Hours, Edel et Dupont (produits chimiques); conseiller du commerce extérieur.*
4, I. Tegetthoffstrasse (Autriche).

GONDRAND (François), ✱, *industriel; président de la Chambre de commerce française et du comité de la colonie française.*
25, place du Dome, a Milan (Italie).

GOURD (Henry-Eugène), ✱, *président de la Chambre de commerce française de New-York.*
35, South William street, a New-York (Etats-Unis).

LARROQUE (Ernest), ✱, *négociant en vins et spirtueux; président de l'Association française de Bienfaisance; vice-président de la Chambre de commerce française.*
66, boulevard Piercot, a Liège (Belgique).

LÉVY (Lucien), *importateur de tissus et rubans; conseiller du commerce extérieur.*
Délégué général du Comité français, Glasgow, 1901. — 24, Queen street, a Glasgow (Ecosse).



TABLE DES MATIÈRES

PARIS. — IMPRIMERIE NOUVELLE (ASSOCIATION OUVRIÈRE), 11, RUE CADET.
A. MANGEOT, DIRECTEUR. — 842-3.

